PLANTES



1923–24

Dahlia Cactus N° 545. — Madame Victor Cayeux.

Cayeux & Le Clerc

8, Quai de la Mégisserie, 8

PARIS

AVIS IMPORTANT

Les livraisons de plantes demandant un certain temps de préparation, un délai de quelques jours est presque toujours nécessaire pour l'arrachage, la centralisation et l'emballage dans nos magasins.

Si à certaines époques le délai doit être prolongé — soit parce que les plantes ne sont pas suffisamment établies pour être livrables — soit parce que le nombre des commandes reçues nous oblige à les préparer dans leur ordre strict d'inscription — *nous n'acceptons jamais de refus pour cause de retard dans les expéditions.*

Pour faciliter la bonne exécution des commandes et leur prompt envoi, nous prions nos correspondants de libeller leurs demandes en suivant rigoureusement l'ordre du Catalogue.

Lorsqu'il s'agit de plantes en collections comme : *Cannas, Glaïeuls, Iris, Pivoines,* etc., il suffit d'indiquer, avec le nom du genre, le numéro d'ordre des variétés. A moins d'indication contraire, nous remplacerons les variétés épuisées par des sortes similaires. Il est bon, en faisant la demande, d'ajouter quelques variétés supplémentaires aux listes établies pour remplacer, si besoin, les variétés épuisées.

Les envois doivent être déballés aussitôt leur arrivée et les végétaux qu'ils renferment plantés à demeure ou, sinon, placés dans un endroit convenable jusqu'au moment de leur mise en place définitive. La conservation et la reprise des végétaux étant subordonnées aux soins qu'ils reçoivent, à la préparation du sol, au mode de culture appliquée, nous ne pouvons être rendus responsables en cas d'insuccès.

CONDITIONS. — Nos tarifs sont toujours établis **pour Marchandises prises dans nos Magasins;** les emballages et les frais de transport restent à la charge des clients. — Les envois par Poste ou Colis postaux étant faits en port payé, nous en portons le montant sur les factures.

Il est de toute importance que nos correspondants donnent sur leurs ordres, d'une façon **claire et lisible, — leur nom et leur adresse complète,** et qu'ils nous indiquent si l'envoi doit être fait **en gare** ou **à domicile.** S'il y a lieu, mentionner la gare ou le bureau de correspondance desservant la **localité.**

Faute d'indications suffisantes nous expédierons au mieux des intérêts de nos commettants, sans pouvoir encourir aucune responsabilité en cas d'erreur.

EXPÉDITIONS. — Les marchandises voyagent aux **risques et périls** du destinataire qui doit s'adresser, directement aux Compagnies de chemin de fer ou autres intermédiaires, pour avaries, pertes ou retard. Néanmoins, à titre gracieux, nous nous mettons à la disposition de nos Clients pour les aider dans leurs recherches, sans que cela engage notre responsabilité.

Sauf avis contraire, nous nous réservons le choix du mode d'expédition à employer, suivant la nature des articles demandés. La petite vitesse est impraticable pour les envois de plantes en végétation. Etant donné le retard souvent apporté par les Compagnies de chemin de fer dans la livraison des colis postaux, nous emploierons la grande vitesse dans tous les cas où les végétaux fournis ne pourraient, sans danger pour leur bonne conservation, supporter un délai de transport trop prolongé. **Sur les étiquettes des colis de plantes, nous portons la date de remise aux transporteurs et cette indication servira pour établir, si besoin les responsabilités dans le cas de retard. En outre, les envois de plantes sont munis d'une étiquette :** ***Plantes vivantes à déballer à l'arrivée.***

ENVOIS PAR POSTE. — L'Administration des Postes n'admettant aucune réclamation pour les envois qui lui sont confiés à titre d'échantillons, nous déclinons nous-mêmes toute responsabilité à cet égard.

Nous portons en facture, outre le montant des emballages, le prix de l'affranchissement postal. Les expéditions dont le montant est supérieur à 2 francs sont recommandées d'office. Les envois de paquets-poste peuvent être faits en remboursement.

PAIEMENTS. — Toutes nos factures sont payables à Paris.

Sauf instructions spéciales, **réitérées à chaque commande,** nous faisons toucher le montant de nos factures en un reçu par la **Poste,** frais de recouvrement à la charge des débiteurs.

Nos correspondants peuvent accompagner les commandes de leur montant en **chèque sur Paris, billets de banque** ou **mandat-poste** dont le talon sert de quittance. Ces envois de fonds peuvent également être effectués dans les huit jours qui suivent la réception de la facture; passé ce délai, nos clients voudront bien attendre la présentation de notre reçu à l'époque indiquée pour son encaissement.

EMBALLAGES. — **Les emballages, très soignés,** sont cotés au prix **de revient.** Nous n'acceptons jamais le retour des emballages employés pour les livraisons ou les expéditions.

APPLICATION DES PRIX. — Le prix du mille est appliqué pour 250 sujets au moins, et le prix du cent pour 20 sujets au moins, **d'une même espèce ou variété,** demandés en une seule fois. Au-dessous de 20 sujets, nous appliquons le prix de la pièce.

Quand le prix des 10 est indiqué, il est appliqué pour 10 sujets au moins de la même espèce ou variété.

DAHLIAS

Notre Collection de Dahlias est l'une des plus belles et des plus riches. Elle renferme les meilleures variétés connues, les plus récentes nouveautés de notre propre obtention et les gains les plus remarquables des semeurs en renom.

CULTURE. — La culture du Dahlia est trop connue pour qu'il soit utile d'entrer à ce propos dans de longs détails. Le plus souvent, les touffes arrachées en automne et mises dans un endroit sec, à l'abri de la gelée, sont placées, en Mars-Avril, sous châssis, sur couche et, dans le courant de Mai, quand les froids ne sont plus à craindre, la plantation a lieu à demeure. Ce procédé très usité n'est pas cependant le meilleur. Il est préférable, pour obtenir des plantes régulières et florifères, de planter des éclats provenant de la division de ces fortes touffes, ou mieux encore les sujets faits de boutures (voir fig. 1). Ces derniers fourniront une floraison particulièrement abondante et donneront de belles fleurs.

Pour les expéditions lointaines, de même que pour les clients qui nous les demandent sous cette forme, nous multiplions toujours en godets une certaine quantité de Dahlias qui donnent à l'automne des tubercules peu volumineux, faciles à livrer sous un poids faible (voir fig. 2). A l'état sec, les rhizomes doivent être conservés avec soin dans un endroit sain, à l'abri de la gelée, et stratifiés en terre légère sèche ou en sable jusqu'au moment de leur mise en végétation.

Fig 1. — Sujets élevés en godets (en végétation).

Fig. 2. — Sujets au repos (tubercules secs).

Les plantes reçues en végétation, en Mai, seront plantées en place aussitôt leur arrivée, si toutefois les gelées ne sont plus à craindre. Dans le cas contraire, on les placera sous châssis ou dans tout autre endroit à l'air, mais à l'abri des froids, jusqu'au moment de la plantation à demeure.

☛ **Les Dahlias énumérés au présent catalogue sont disponibles en végétation à partir de Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre jusqu'à épuisement de notre stock. Les prix cotés sont les mêmes pour plantes en végétation ou pour tubercules secs.**

A moins d'indication contraire, nous remplacerons, lors de l'exécution de la commande, les variétés épuisées par des sortes similaires.

Il est bon, en faisant la demande, d'ajouter quelques variétés supplémentaires aux listes établies pour remplacer, si besoin, les variétés qui ne sont plus disponibles.

☛ *Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.*

Expédition des Dahlias

Nous expédions nos Dahlias, non seulement en Europe, mais également dans toutes les parties du Monde.

Au repos, sous la forme de tubercules secs, les Dahlias supportent facilement de longs voyages ; ils craignent seulement les gelées et il est facile de nous donner des indications à ce sujet (période pendant laquelle les grands froids sévissent) en nous adressant les commandes.

Les plantes en végétation doivent au contraire arriver rapidement à destination, car elles ne s'accommodent pas d'un emballage prolongé ; aussi, quand les transports par chemins de fer nécessitent un délai trop long, nous expédions par paquets-poste recommandés.

Nous prions nos Clients de nous adresser leurs ordres de bonne heure, afin de prendre nos dispositions pour préparer les expéditions et les faire parvenir en temps utile à destination.

I. — DAHLIAS CACTUS VRAIS

La race des Dahlias Cactus, outre qu'elle constitue une série très ornementale pour les parterres les plates-bandes, est très appréciée pour bouquets, gerbes et couronnes. Les fleurs légères, élégantes, n'ayant rien de lourd ni de disgracieux trouvent des emplois multiples dans les compositions florales du meilleur goût.

NOUVEAUTÉS

Comme semeurs, nous portons nos efforts plus particulièrement sur la forme des fleurs, leur coloris franc, à effet, et surtout sur le port des plantes : nos gains nouveaux sont tous floribonds et donnent leurs capitules franchement au-dessus du feuillage.

1re Série. — *Semis Cayeux et Le Clerc*

Livrables en végétation en Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre.

UNE VARIÉTÉ SENSATIONNELLE !!

545 Madame VICTOR CAYEUX (1923).

C'est le plus beau Dahlia Cactus obtenu à ce jour ! La plante est vigoureuse et donne des tiges rigides d'une grande solidité, portant les fleurs horizontalement et très en dehors du feuillage. De forme tout à fait spéciale, atteignant 0 m. 19 à 0 m. 20 de diamètre, ces fleurs sont très chaudement colorées de cuivre rouge doré, plus foncé au centre. En pleine lumière elles paraissent être saupoudrées de poudre d'or. Hauteur 1 m. 50. *les six* 85 », *pièce* 15 »

Certificat de Mérite **avec félicitations** *de la Société Nationale d'Horticulture de France, 25 août 1921*

7 ALBATROS (1922).

Fleurs solides, de jolie forme, du *blanc le plus pur*, portées bien en dehors du feuillage sur de longs et forts pédoncules. Variété du plus haut mérite pour la fleur coupée. Plante très florifère. Hauteur 1 m. 20. . . . . *pièce* 6 »

244 ESCARBOUCLE (1923).

Rouge vermillon éblouissant. Fleurs à ligules fines récurvées, de forme très élégante, à effet, portées sur de très solides pédoncules. Hauteur 1 m. 30 . . . . *pièce* 12 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France, 28 septembre 1922.

428 JEAN CHAZOT (1921).

Fleur énorme de 0 m. 20 à 0 m. 22 de largeur, à fond jaune doré vif tout chargé et recouvert de rouge orangé. Variété robuste, de grande vigueur, à pédoncules forts et rigides sortant bien du feuillage. Hauteur 1 m. 20. *pièce* 4 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France en 1920.

493 LOUIS AUREAU (1921).

Fleur immense (0 m. 20 et plus de diamètre), de forme curieuse, à larges pétales contournés en divers sens. Coloris jaune doré vif à revers rose lilacé, donnant à la fleur deux tons d'un effet très spécial, inédit même. Variété très vigoureuse, florifère et *de grand mérite.* Hauteur 1 m. 30 . . . . *pièce* 4 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France en 1920.

812 OSIRIS (1923).

Coloris inédit, terre de sienne largement onglé blanc pur. Plante naine de très bonne tenue, de premier mérite pour massifs ou pour culture en pots. Hauteur 0 m. 70. *pièce* 10 »

Dahlias Cactus vrais (*suite*)

2me Série. — *Variétés de provenances diverses.*

Livrables en végétation en Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre.

pièce

33 **Attraction.** Très joli coloris frais, rose clair, à peine lilacé. La fleur, portée sur de solides pédoncules se présente de face. Hauteur 1 m. 10. . . . . 3 »

35 **Augustinus.** Tiges très longues, fortes et solides, portant des fleurs rose purpurin teinté chamois, de belle forme. Pédoncules atteignant 1 mètre de longueur . . . . . 4 »

41 **Baron Jeanin** (*Cay. et Le Cl.*). Rose carminé teinté lie de vin sur fond jaune soufre. Hauteur 1m10 . . . . 3 »

43 **Béatrice.** Magnifique variété aux tiges très érigées et très longues. Fleurs superbes, lilas très frais. 1 m. 50 . . . . . 5 »

85 **Capitaine Fournier** (*Cay. et Le Cl.*) Fond isabelle recouvert de rose lilas et d'héliotrope; longs pédoncules. 1m30 . . . 2 50

104 **Chénier** (*Cay. et Le Cl.*). Coloris distinct, à fond aurore teinté et nuancé de rose carminé, auréolé de lilas héliotrope. Variété bien florifère et de bonne tenue. Hauteur 1 m. 20 . . . . 3 »

218 **Duchesse de Clermont-Tonnerre** (*Cay. et Le Cl.*). Rose lilas ou rose héliotrope éclairé de jaune. Fleur d'une jolie forme rayonnante. 1m40 . . . . 3 »

234 **En Avant.** Rouge écarlate, plus clair au centre. Très fortes tiges. Fleurs de forme spéciale; se présentant de face, aux ligules ondulées et récurvées. 0m80. . . . . . . 3 »

257 **Eurydice** (*Cay. et Le Cl. 1920*). Grande fleur blanc pur; plante trapue, très florifère, pour massifs. 0m80 . . . . 3 »

261 **Fabrice** (*Cay. et Le Cl.*). Fleur de forme nouvelle, récurvée. Coloris rouge vermillon sur fond jaune. Tiges longues et très rigides. Variété florifère, de grand mérite. Hauteur 1 m. 30 . . . . 3 »
Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France en 1920.

272 **Feu géant.** Rouge écarlate vif, brillant. Fleur de très bonne tenue, bien en dehors du feuillage. 1m30. . . . . 3 »

280 **Florise.** Jolie fleur soufre clair teintée incarnat au pourtour. Coloris délicat, très belle forme, pédoncules solides. 1 m. 20. 4 »

349 **Guardian** (*Stred.*). Grosses fleurs rouge écarlate vif, portées par de longues tiges droites et solides. 1m50 . . . . 2 50
Certificat de Mérite S. N. H. F.

427 **Jeanne Houdinière** (*Cay. et Le Cl. 1920*). Teinte délicate et fraiche, mauve clair. 1m20 . . . . 3 »

434 **Jhr. G. F. van Tets.** Tiges longues, solides et fines. Floraison excessivement abondante. Coloris blanc pur. 1 m. 20. . 5 »

pièce

460 **La Lorraine** (*A. Nonin*). Fleurs dressées, aux longs pédoncules solides. Coloris chamois clair teinté orange au centre. Hauteur 1 m. 50. . . . . 3 »

463 **L'Avenir.** Fleur de belle forme, rouge laque à centre jaune, de très belle tenue. 1 m. 30 . . . . 4 »

472 **Le Maréchal.** Coloris jaune pur. Les tiges sont très solides et portent des fleurs étoffées, épaisses, élégantes et de très longue durée. 1 m. 30 . . . . 5 »

490 **Lieutenant Paul Le Clerc** (*Cay. et Le Cl. 1920*). Fleur de forme particulière, à longues ligules rose chair. Variété très florifère. 1m . . . . 3 »

509 **Lydia** (*Cay. et Le Cl. 1920*). Rose lilacé strié de rouge carminé; coloris rare et curieux. 1m 2 50

621 **Margot** (*Cay. et Le Cl., 1920*). Grande fleur héliotrope nuancé fauve. Coloris distinct. Variété florifère et de bonne tenue. Haut. 1m20 . . . . 2 50

646 **Memphis** (*Cay. et Le Cl. 1921*). Tiges très solides, rigides, portant les fleurs très érigées au-dessus du feuillage. Coloris jaune canari nuancé et pointé blanc de lait. Magnifique variété. 1 m. 30 . . . . . . 4 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.

676 **Mrs. Alfred Harvey** (*Stred*). Fleur grande, à ligules incurvées, rose saumon. Très longs pédoncules. 1 m. 30 . . . . . 3 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.

689 **Mrs. D. B. Crane** (*Stred*). Fleur de forme légèrement incurvée, blanc pur. Longs et solides pédoncules. 1 m. 60 . . 4 »

695 **Mrs. Herbert Blackman** (*Stred.*) Fond blanc rosé teinté de rose carminé vif au pourtour. Tiges rigides. 1m50 . . . . 3 »

724 **Mrs. Warnaar.** Blanc à peine nuancé rose incarnat. Très grande fleur, à effet. 1 m. 40. . . . . 3 »

763 **Mystic** (*Stred*). Fleur jaune au centre, passant graduellement au rouge cerise au pourtour. Ligules très fines. 1m10 . . . . 3 »

814 **Paix.** Fleur blanche, de très bonne tenue, se présentant de face, très belle forme cactus. 1 m. 30 . . . . 4 »

817 **Patriote.** Rouge écarlate, fleurs incurvées en boule, à ligules fines, portées par de longs pédoncules. 1m40. . . . . 3 »

833 **Paulette Tabareau** (*Cay. et Le Cl.*). Rose léger ou rose perle, teinte délicate. 1m40 . . . . 3 »

835 **Pennant** (*Stred*). Tiges rigides, fleurs incurvées, rouge corail clair. Forme très belle, une des bonnes variétés nouvelles. 1 m. 50. . . . . 5 »

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

Dahlias Cactus vrais. — 2e série (*suite*)

pièce

893 **Royal Sussex** (*Stred.*). Fleurs très grandes, incurvées, à ligules très fines, portées par des pédoncules solides. Coloris rouge éclatant nuancé orange. 1 m. 40 . . 3 »

899 **Sergent Laplace** (*Cay. et Le Cl. 1920*) Fleur de très jolie forme, à ligules fines, jaune soufre, chargé et nuancé rouille. 1m10 3 »

908 **Souvenir de Jacques Forman** (*Cay. et Le Cl.*). Grande fleur de forme parfaite, à ligules disposées régulièrement. Jolie teinte aurore sur fond jaune clair. Variété hors ligne, abondamment florifère et d'excellente tenue. 1m20 . . . . 3 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

pièce

916 **Souvenir de Galliéni** (*Cay. et Le Cl. 1920*). Rouge sang bordé de pourpre noir. 1m10 . . . . 3 »

958 **Venise** (*A. Nonin*). Violet évêque teinté de mauve. Ligules pointues. 1 m. 10. . . 3 »

960 **Verdun** (*A. Nonin*). Tiges très rigides portant des fleurs de coloris rouge orangé feu sur fond jaune. Variété précoce, à grand effet. 1 m. 10 . . . . 3 »

998 **Yolande** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge amarante légèrement teinté de rouge bordeaux. Couleur unique, toute spéciale. Très grosses fleurs portées par de longs et solides pédoncules. Feuillage divisé. Hauteur 1 m. 40. . . . . 4 »



N° 934. — Dahlia Cactus Suzanne Cayeux (*Voir page 10*).

Dahlias Cactus vrais (*suite*)

Liste Générale

Livrables en végétation en Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre.

Au choix de l'acheteur (sauf variétés cotées) . . . . *La pièce* **1 50**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **120** »
A notre choix : *La pièce* **1 30**, *Le cent* (pour 20 au moins de la même variété) **100** »

7 **Albatros** (*Voir Nouveautés, 1re série*).

9 **Alfred Nomblot** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge cuivré fortement recouvert rouge sang pourpré, magenta aux pointes. Hauteur 1 m. 20.

13 **Ami Belin** (*Cay. et Le Cl.*). Teinte délicate, jaune canari nuancé saumon au pourtour. 1 m. 20.

16 **Ami Magnien** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge saturne, fleurs érigées. 1 m. 30.

28 **Arthur Pickard**. Saumon à centre plus clair. 1 m. 50.

31 **Astrée**. (*Cay. et Le Cl.*). Fleur énorme, rose vif. 1 m. 40 . . . . *pièce* 2 50

33 **Attraction** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

35 **Augustinus** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

36 **Australian**. Riche coloris pourpre brillant, pétales longs et étroits. 1 m. 30.

37 **Avoca**. Cramoisi nuancé écarlate; fleur incurvée, pédoncules rigides. 1 m. 10.

41 **Baron Jeanin** (*Voir Nouveautés; 2e série*).

43 **Béatrice** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

46 **Bergmann's Gold**. Jaune brillant; très florifère. 1 m.

54 **Blanda**. Très grandes fleurs blanc à centre nuancé vert. 1 m. 40.

56 **Blaustrumpf**. Violet, fleur sortant bien du feuillage. 1 m. 10.

65 **Brisbane**. Rouge orangé brillant; variété très florifère. 1 m. 50.

67 **Britannia**. Saumon rosé passant au rouge abricot au centre; floraison précoce, plante distincte. 1 m.

68 **British Lion**. Couleur jaune passant au brun rougeâtre au pourtour, très florifère. 1 m. 30.

71 **Brunehilde**. Rouge pourpre fortement teinté violet, extra. 0 m. 80.

75 **Bugeaud** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge sang s'atténuant vers le pourtour. 1 m. 30.

77 **Butterfly**. Rouge cramoisi à la base, passant au blanc à la pointe des pétales. 1 m. 20.

84 **Captain Bairnsfather**. Rouge nuancé orange et jaune, centre jaune. Ligules fines, incurvées. 1 m. 50.

85 **Capitaine Fournier** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

99 **C.E. Wilkins**. Rose saumon clair lavé de jaune au centre. 1 m. 50.

100 **Charles Parnot** (*Cay. et Le Cl.*). Ligules légèrement ondulées, lilas rosé clair très frais, strié et panaché de carmin vif. 1 m. 20.

104 **Chénier** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

107 **Chimène** (*Cay. et Le Cl.*). Mauve éclairé et nuancé héliotrope, plus pâle au centre, le tout granité et strié rouge pourpré. 1 m. 10.

118 **Commandant Caillault** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge pourpré, coloris chaud. Tiges rigides, plante très florifère. 1 m. 20.

120 **Commandant de Sachs** (*Cay. et Le Cl.*). Fleurs énormes d'un joli rouge fraise nuancé minium orangé, plus pâle au pourtour. 1 m. 10.

121 **Comtesse R. de Beauchamp** (*Cay. et Le Cl.*). Très grande fleur chamois cuivré éclairé d'aurore, ligules fines. Variété très florifère, de grande valeur. 1 m. 20.

128 **Conservateur Lefebvre** (*Cay. et Le Cl.*). Aurore vif, teinté et nuancé héliotrope; pointes jaune d'or. 1 m. 20.

135 **Comtesse de Lonsdale**. Rouge saumon lavé abricot au centre. 1 m.

139 **Conquest**. Rouge sang pourpré, grande fleur. 1 m. 40.

160 **Dawn**. Jaune brillant tout recouvert de rouge cerise. Coloris très distinct, à grand effet. 1 m. 70. *pièce* 2 50

181 **Directeur Mamelle** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge carmin vif parfois pointé rouge violacé. 1 m. 10.

199 **Dorothy**. Rose argenté pointé blanc. 1 m. 50.

218 **Duchesse de Clermont-Tonnerre**. (*Voir Nouveautés, 2e série*).

226 **Edith Carter**. Fond jaune, auréolé et fortement pointé de rose carminé vif, coloris à effet. *pièce* 2 50

229 **Edme Le Saché** (*Cay. et Le Cl.*). Grande fleur à fond jaune nuancé et recouvert rouge cuivré. 1 m. 20.

234 **En Avant** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

244 **Escarboucle** (*Voir Nouveautés, 1re série*).

247 **Esmeralda** (*Cay. et Le Cl.*). Saumon teinté et recouvert d'ambre vif. 1 m. 40.

248 **Ethel Edmonds**. Jaune citron au centre, passant au blanc vers le pourtour. 1 m.

250 **Etoile Rose**. Rose mauve frais à large centre blanc; pédoncules érigés. 1 m. 50. *pièce* 2 50

257 **Eurydice** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

261 **Fabrice** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

269 **Faust** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge pourpré légèrement teinté de violet au pourtour. 1 m. 50.

270 **Ferd. Cayeux** (*Cay. et Le Cl.*). Le plus foncé de la série des Dahlias Cactus pourpre noir. 1 m. 40.

272 **Feu géant** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

280 **Florise** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

Dahlias Cactus vrais *(suite)*

286 **Florence M. Stredwick.** Blanc d'ivoire, ligules fines et pointues, fleur large. 1 m. 10. *pièce* 2 50

292 **F. Graham.** Fleur immense à fond jaune d'or recouvert de lilas rosé et d'héliotrope; pointes jaunes. 1 m. 20.

296 **F. Honoré** (*Cay. et Le Cl.*). Fond jaune chamois cuivré, strié et panaché de rouge brique; fleur très large. 1 m. 20. . . . . . *pièce* 2 50

300 **Freude.** Rouge vif; très florifère. Variété pour massifs. 1 m.

301 **Frédéric Wenham.** Fauve éclairé rose et saumon au centre. 1 m. 50.

313 **F. W. Fellowes.** Orange écarlate brillant. Fleurs très grandes, à ligules fines. 1 m. 50. *pièce* 2 50

343 **Graphic.** Rouge pourpre violacé pointé et nuancé de blanc. 1 m. 40.

345 **Grenadier.** Orange rosé brillant teinté violet à la pointe des pétales. Plante compacte, pour massifs. 1 m.

349 **Guardian.** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

351 **Gwendoline Tucker.** Jolie teinte blanc au centre, passant au rose lilacé au pourtour. Tenue très érigée. 1 m. 40.

360 **Harold Peerman.** Jaune pur, très florifère. 1 m. 40.

363 **Henri Lemoine** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge rubis teinté rose laque carminé. 1 m. 60.

366 **Herbert Raby.** Grande fleur cramoisi pourpré. Plante très érigée. 1 m. 30.

367 **H. F. Robertson.** Jaune soufre, pétales longs et entremêlés. 1 m.

375 **Honesty.** Fleurs blanches au début de la floraison, passant ensuite au rose pâle avec centre blanc. 1 m. 20.

377 **Hongrie.** Mauve amarante à reflets bleuâtres. 1 m. 20.

394 **Ibis.** Coloris unique, à grand effet, rouge orangé feu; pédoncules très longs. 1 m. 20.

396 **Indomitable.** Mauve lilacé, plus clair aux pointes. Fleurs incurvées. 1 m.

411 **Irrésistible.** Fleur incurvée, jaune recouvert rose. 1 m. 30.

422 **J. H. Jakcson.** Coloris marron noirâtre très intense; magnifique variété. 1 m.

425 **Jean Dybowsky** (*Cay. et Le Cl.*) Coloris vieux rose nuancé héliotrope et saumon; fleur de longue durée, port rigide. 1 m. 20.

427 **Jeanne Houdinière** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

428 **Jean Chazot** (*Voir Nouveautés, 1re série*).

434 **Jhr. G. F. van Tets** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

438 **Kalife.** Fleurs énormes, de 0 m. 20 à 0 m. 22 de large, très pleines, rouge orangé feu, portées par de solides pédoncules. 1 m. 50 . *pièce* 2 50

440 **Kléber** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge écarlate teinté d'orange et de rouge brique. Ligules longues et étroites. 1 m. 20.

446 **King of Siam.** Très grande fleur grenat nuancé violet, extra. 1 m. 30.

452 **Lady Muriel.** Rose franc, à centre plus clair, très florifère. 1 m. 20.

456 **L'Aiglon** (*Cay. et Le Cl.*). Jaune primevère passant à l'aurore au pourtour. 1 m. 10.

460 **La Lorraine** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

463 **L'Avenir** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

466 **Léandre** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge abricot ombré de rose mauve, tout strié et granité de rouge orange foncé. 1 m. 30 . . . . . . *pièce* 2 50
Certificat de Mérite S. N. H. F.

472 **Le Maréchal** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

476 **Léon Laurent** (*Cay. et Le Cl.*). Très florifère, à tiges raides. Aurore cuivré fortement recouvert rose magenta. 1 m. 10.
Certificat de Mérite S. N. H. F.

490 **Lieutenant Paul Le Clerc** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

492 **Lorna Doone.** Rose nuancé jaune à la base des pétales. 1 m. 20.

493 **Louis Aureau** (*Voir Nouveautés, 1re série*).

499 **Lou Bicassié** (*Cay. et Le Cl.*). Jaune doré vif au centre, passant au blanc soufré, puis au blanc d'ivoire aux pointes des ligules. 1 m. 10 *pièce* 2 50

509 **Lydia** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

522 **Madame Clément Lemoine** (*Cay. et Le Cl.*). Jaune recouvert rouge vermillon, se dégradant en rose carminé clair au pourtour. 1 m. 40.

533 **Madame Eugène Rémy** (*Cay. et Le Cl.*). Fleurs à centre blanc, teintées de rouge lilacé passant au rouge violacé vers le tiers supérieur des pétales. 1 m. 10.

542 **Madame Gouget de Landres.** (*Cay. et Le Cl.*). Rose nacré pâle, à centre blanc. Teinte délicate et très fraîche. 1 m.

543 **Madame Henri Cayeux** (*Cay. et Le Cl.*). Variété universellement appréciée. Fleurs de forme étoilée, à ligules étroites, d'un beau rose très tendre, à pointes blanches. Longs pédoncules, bien érigés. 1 m. 30.

545 **Madame Victor Cayeux** (*Voir Nouveautés, 1re série*).

548 **Madame Juhel** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge groseille vif éclairé de blanc à la base des pétales, lesquels contiennent souvent des organes pétaloïdes striés blanc. 1 m. 40.

554 **Madame Laura Laurent** (*Cay. et Le Cl.*). Fond blanc sur lequel tranchent les pointes des ligules teintées de rose vif. 1 m. 20.

558 **Madame Louis Chauvet.** Rouge cramoisi à larges pointes blanches. 1 m. 40.

560 **Madame Louis Hot** (*Cay. et Le Cl.*). Rose héliotrope sur fond aurore saumoné, pointé jaune. 1 m. 20.

568 **Madame Opoix** (*Cay. et Le Cl.*). Jaune strié et granité rouge, coloris nouveau. Fleurs légères. 1 m. 30.

603 **Mademoiselle Marie Doucet.** Rose mauve vif à grand centre blanc. Très florifère. 1 m. 20.

612 **Madeleine Le Clerc** (*Cay. et Le Cl.*). Coloris blanc pur teinté soufre ou beurre frais au centre. Magnifique variété pour la fleur coupée. 1 m. 20.

613 **Madrigal.** (*Cay. et Le Cl.*). Violet pourpré pointé violet bleu. D. Cactus pompon. 1 m. 30.

621 **Margot** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

623 **Manon** (*Cay. et Le Cl.*). Jaune soufre clair à centre plus foncé. Le pourtour du capitule passe au blanc à complète floraison. 1 m. 20.

Dahlias Cactus vrais (*suite*).



N° 100. — Dahlia Cactus Charles Parnot.

625 **Marguerite Bouchon** (*Cay. et Le Cl.*). Rose carminé à très grand centre blanc et à pointes blanches ; forte fleur étoilée, à ligules fines. Variété à effet. Plante d'exposition. 1 m. 10. *pièce* 3 »

628 **Marjory Seale**. Jaune foncé, fleurs grandes à longues et fines ligules. 1 m. 50.

635 **Mary Purrier**. Ecarlate vif, plante très vigoureuse. 1 m. 20.

639 **Mauve Queen**. Rose chair très pâle, teinte délicate ; ligules fines. 1 m. 70.

646 **Memphis**. (*Voir Nouveautés, 2e série*).

648 **Memoriæ Margaritæ** (*Cay. et Le Cl.*). Fleurs énormes d'un beau rouge sang nuancé pourpre et grenat. 1 m. 40.

652 **Méridien** Jaune soufre clair, fleur large, à ligules très fines. 1 m. 30.

656 **Milton Howard**. Fond blanc teinté lilas à la périphérie, centre et base des ligules jaune verdâtre. 1 m. 60.

657 **Ministre Helleputte**. Rouge carmin nuancé marron, pointes des ligules jaune d'or ; très florifère. 1 m. 30. . . . . *pièce* 2 50

661 **Miss Judd**. Jaune citron légèrement nuancé et teinté de rose. 1 m.

675 **Mistress Alfred Dyer**. Coloris distinct, jaune citron passant au rose vif, auréolé blanc ; fleurs larges, à ligules fines. 1 m.

676 **Mistress Alfred Harvey** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

685 **Mistress Charles Foster**. Rose vif.

689 **Mistr. D. B. Crane** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

695 **Mrs. Herbert Blackman** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

699 **Mistress Freeman Thomas**. Rose héliotrope sur fond jaune clair; fleur de jolie forme. 1 m. 20.

701 **Mistress J. J. Crowe**. Fleurs jaune canari, d'une forme particulière ayant l'apparence d'une fleur de Chrysanthème. 1 m. 40.

718 **Mistress Macmillan**. Rose vif passant au blanc au centre, pointes rose foncé. Très belle fleur incurvée. 1 m. 30.

Dahlias Cactus vrais (suite)

721 **Mrs. Margaret Stredwick** Fleurs de très jolie forme incurvée, rose devenant plus foncé à la base et à la pointe des pétales. 1 m. 30.

724 **Mistr. Warnaar** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

730 **Modèle.** Jaune soufre nuancé rose à l'extrémité des pétales, centre éclairé blanc. 1 m. 20.

733 **Monsieur Gustave Beer** (*Cay. et Le Cl.*). Fleur de 0 m. 20 de diamètre, rouge groseille nuancé aurore cuivré. 1 m. 20.

763 **Mystic** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

774 **Nelly Riding.** Rouge cramoisi au centre, passant au blanc pur à l'extrémité des pétales. 1 m. 30.

778 **Nerthus.** Rose carmin se dégradant en lilas rosé vers le pourtour, pointé blanc d'argent, éclairé jaune au centre. 1 m.

803 **Norman.** Rouge écarlate teinté orange. Fleur incurvée, de bonne tenue. 1 m. . . *pièce* 2 50

812 **Osiris** (*Voir Nouveautés, 1re série*).

814 **Paix** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

816 **Oncle Tom.** L'un des bons D. Cactus à coloris pourpre noir, extra. 1 m. 20.

817 **Patriote** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

818 **Pépite** (*Cay. et Le Cl.*). Jaune jonquille vif. Plante florifère, pour massifs. 1 m. 10.

822 **Philippe Roger** (*Cay. et Le Cl.*). Fond aurore nuancé rose vif, auréolé d'héliotrope. 1 m. 20.

833 **Paulette Tabareau** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

835 **Pennant** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

841 **Professeur Bazin** (*Cay. et Le Cl.*). Rose teinté héliotrope à centre éclairé saumon; pétales très aigus; l'un des beaux D. Cactus, très florifère. 1 m. 10.

875 **Record.** Rouge orangé passant au jaune au centre, à effet. 1 m. 40.

877 **René Cayeux** (*Cay. et Le Cl.*). Variété dont la floribondité excessive et le coloris éclatant font un effet remarquable. La plante, vigoureuse et naine, fleurit depuis sa mise en place jusqu'aux gelées. Le coloris est rouge écarlate vif. Cette variété, l'un de nos meilleurs gains, est une plante merveilleuse pour massifs. 0 m. 80.

883 **Rev. Arthur Bridge.** Jaune clair lavé et pointé de rose foncé. Coloris spécial, à grand effet. 1 m. 20.

890 **Richard Box.** Jaune clair brillant; fleur incurvée. 1 m. 30.

893 **Royal Sussex** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

898 **Sentinel.** Rose vif nuancé de blanc à la base des ligules. 1 m. 50.

899 **Sergent Laplace** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

902 **Sénateur Ranson** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge groseille vif nuancé de pourpre sur fond blanc, à revers blanc d'argent. 1 m. 20.

904 **Sentry.** Fond jaune au centre, passant au rouge brique à la périphérie. Tenue rigide. 1 m. 20.

905 **Sérénade** (*Cay. et Le Cl.*). Rose mauve carminé, centre plus clair passant au blanc. 1 m. 10.

907 **Soldier's Lass.** Coloris distinct, rouge brillant à pointes blanches. 1 m. 20.

908 **Souvenir de Jacques Forman** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

911 **Snowdon.** Fleur large, blanc pur; magnifique variété. 1 m. 60 . . . . *pièce* 2 50

916 **Souvenir de Galliéni** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

918 **Sportsman.** Rouge feu brillant, ligules fines. 1 m. 30.

925 **Star.** Coloris jaune teinté bronze. Plante florifère, pour massifs. 1 m.

928 **Suzanne Lebret.** Magnifique variété à ligules ondulées d'une jolie teinte rose chair à centre blanc, grande fleur. 1 m.

932 **Sweetbriar.** Teinte exquise, rose franc. Variété florifère, de bonne tenue, pour massifs. 1 m.

933 **Surpasse Comète** (*Cay. et Le Cl.*). Pétales pointus, rose lilacé finement strié rouge violacé. 1 m. 50.

934 **Suzanne Cayeux** (*Cay. et Le Cl*). Fleurs atteignant 0 m. 20 de diamètre, d'un joli blanc soufré au début de la floraison, passant au blanc pur à complet épanouissement. Ligules étroites. 1 m. 30.

936 **The Imp.** Le plus foncé des Dahlias; coloris unique, marron noir, fleur de belle forme Cactus. 1 m. 40. *pièce* 2 50

937 **T. A. Havemeyer.** Fleur très grande, jaune clair nuancé de rouge bronzé à la base, éclairé vers la pointe. 1 m. 50.

956 **Vauban** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge cerise vif, plus foncé au centre et s'éclairant d'héliotrope à la pointe des pétales. 1 m. 40.

958 **Venise** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

960 **Verdun** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

965 **Viaud-Bruant.** Très longues ligules, fines, rayonnantes, d'un beau violet prune foncé. 1 m. 20.

976 **Viola.** Fleur splendide, violet pourpre; pédoncules très longs, érigés; extra. 1 m. 30.

980 **Volcan.** Rouge écarlate orangé à centre plus foncé. Plante naine, florifère. 0 m. 80.

984 **Warrior.** Coloris laque éclairé magenta et lavé jaune. Plante de bonne tenue. 1 m. 20.

985 **Warjag.** Fond jaune orangé fortement lavé rouge violacé, pointé lilas. 1 m.

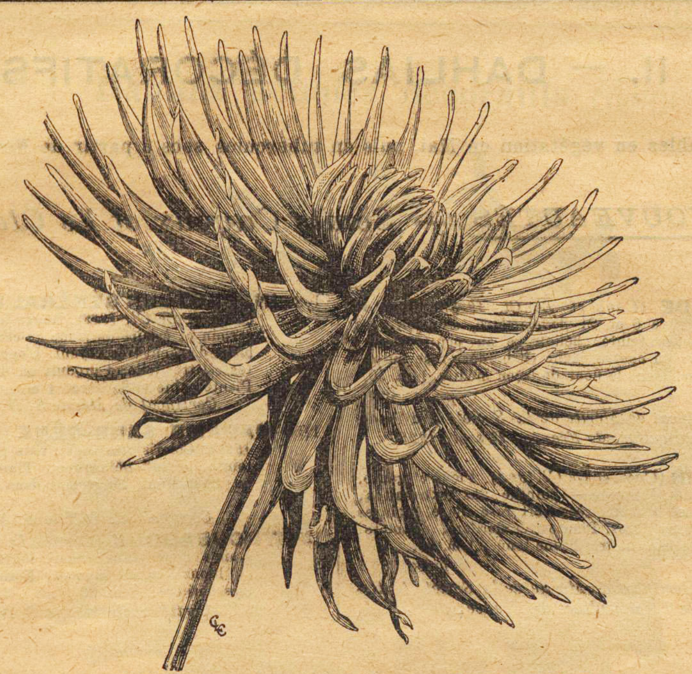
987 **Waverley.** Coloris curieux, résultant de la combinaison du carmin et du rose sur fond jaune. 1 m. 20.

990 **W. de Gœthe.** Abricot foncé ombré de rose mauve. 1 m. 30.

991 **White Ensign.** Magnifique variété pour massifs, de très bonne tenue. Les fleurs, blanc pur, couronnent bien la plante. 1 m. 20 . . *pièce* 2 50

998 **Yolande** (*Voir Nouveautés, 2e série*).

999 **Yvonne Mouillaud.** Jaune orangé recouvert carmin. Variété florifère, pour massifs, ligules très fines. 1 m. 30.



Dahlia Cactus Souvenir de Jacques Forman (n° 908).

Dahlias Cactus classés par couleurs.

(Pour description, se reporter à la Liste générale, aux mêmes numéros.)

Rouge, Écarlate, Cramoisi.

9 - 16 - 37 - 75 - 139 - 181 - 234 - 272 - 300 - 349 - 366 - 635 - 803 - 817 - 877 - 918 - 956 - 998.

Orange, Vermillon.

65 - 84 - 120 - 135 - 244 - 261 - 313 - 345 - 394 - 428 - 438 - 440 - 522 - 835 - 875 - 893 - 980 - 985 - 990.

Rouge brun, Grenat, Pourpre, Pourpre noir.

269 - 270 - 422 - 648 - 657 - 733 - 816 - 916 - 936.

Fond rouge ou violacé pointé ou bordé.

77 - 343 - 558 - 774 - 907.

Violet rosé, Aniline, Magenta.

36 - 56 - 71 - 118 - 363 - 396 - 446 - 476 - 533 - 613 - 902 - 958 - 965 - 976 - 984.

Rose, Rose pâle.

33 - 199 - 375 - 452 - 490 - 542 - 543 - 554 - 603 - 625 - 695 - 718 - 928.

Rose carmin, Rose vif.

31 - 41 - 548 - 685 - 721 - 898 - 932 - 987.

Rose lilacé, Lilas, Héliotrope, Mauve.

35 - 43 - 85 - 104 - 218 - 250 - 351 - 377 - 427 - 492 - 560- 621 - 639 - 656 - 699 - 778 - 822 - 833 - 841 - 905 - 999.

Rose saumoné, Saumon.

28 - 67 - 99 - 128 - 301 - 411 - 463 - 676

Chamois, Buffle, Aurore cuivré.

121 - 229 - 247 - 425 - 460 - 493 - 545 - 899 - 908 - 925 - 937.

Jaune.

46 - 360 - 367 - 456 - 472 - 623 - 628 - 646 - 652 - 701 - 818 - 890.

Fond jaune pointé, bordé ou nuancé.

13 - 68 - 160 - 226 - 248 - 280 - 292 - 499 - 661 - 675 - 730 - 763 - 812 - 883 - 904.

Blanc et blanc nuancé.

7 - 54 - 257 - 286 - 434 - 612 - 689 - 724 - 814 - 911 - 934 991.

Striés, panachés et marginés.

§ I. *Sur fond rose ou lilas.* - 100 - 107 - 509 - 933.
§ II. *Sur fond jaune.* - 296 - 466 - 568 - 960.

☛ *Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.*

II. — DAHLIAS DÉCORATIFS

Livrables en végétation en Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre

NOUVEAUTÉS. — Semis Cayeux et Le Clerc.

1009 **ARMIDE** (*Cay. et Le Cl. 1923*). Fleur de 0 m. 20 à 0 m. 21 de diamètre, d'un joli rose saumoné teinté héliotrope au pourtour. Les ligules du centre, jaune vif bordées rose purpurin, éclairent la fleur de façon inédite. 1 m. 40. *pièce* 10 »
Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France, 28 sept. 1922.

1041 **ESPOIR** (*Cay. et Le Cl. 1922*). Fleur élégante, arrondie, récurvée et pointue aux extrémités, joli rose crevette recouvert rose lilacé, pointes et centre dorés. Plante très florifère, distincte, vigoureuse, de très bonne tenue, 1 m. 20. *pièce* 5 »
Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

1088 **INSPECTEUR GÉNÉRAL FAUCHÈRE** (*Cay. et Le Cl. 1922*). Rouge lie de lin nuancé carmin et éclairé de jaune au centre, avec revers blanc d'argent très voyant. L'opposition des teintes est très jolie et produit un effet inoubliable. Plante naine et florifère. 1 m. . *pièce* 6 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.

1153 **MADAME SANS-GÊNE** (*Cay. et Le Cl. 1921*). Coloris très frais : rose perle légèrement teinté or et héliotrope. Tiges très rigides. La fleur tient longtemps dans l'eau. 1 m. 40 *pièce* 5 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.

1285 **TROUBADOUR** (*Cay. et Le Cl. 1922*). Très grande fleur jaune canari légèrement auréolée de bronze ou de saumon. Forme particulière, très florifère. 1 m. 30 . . . . *pièce* 5 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.

Variétés nouvelles de diverses provenances.

1007 **Améthyste.** Blanc teinté bleu améthyste tendre, très bonne tenue. 1 m. 20.. . *pièce* 3 »

1010 **Amarante.** Rouge cerise teinté amarante. Coloris distinct, plante de très bonne tenue. 1 m. 30 . . . . *pièce* 3 »

1012 **Atala.** Crème soufré, pétales réfléchis, large fleur. Variété distincte. 1 m. 40. . *pièce* 4 »

1015 **Boston.** Rouge saumoné luisant. Tiges fines très fermes. Fleurs solides et durables. 1 m. *pièce* 3 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.

1017 **Brentwood Yellow.** Plante très érigée, à larges fleurs jaune d'or. 1 m. 10. *pièce* 3 »

1033 **De Rose.** Plante remarquable par la solidité des fleurs, la longueur des pédoncules et le coloris rose vif teinté d'orange, particulièrement attrayant. Du plus haut mérite pour la fleur coupée. 1 m. 10. . . . . *pièce* 4 »

1035 **Dr Tevis.** Saumon rosé teinté vieil or. Fleurs très grandes; plante haute, robuste, solide et très florifère. 1 m. 50 . . . . *pièce* 3 »

1040 **Esope.** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge écarlate vif teinté et auréolé de bleu violet. Tenue extrêmement rigide. 1 m.. . . . . *pièce* 3 »

1048 **Fiancée** (*Cay. et Le Cl.*). Fleurs grandes, blanc pur, à pétales récurvés et contournés. Très belle variété. 1 m. 20 . . . . *pièce* 3 »

1052 **Futurity.** Très longues tiges portant des fleurs de grande taille, de coloris vieux rose. 1 m. 50. *pièce* 3 »

1053 **Franz Ludwig.** Variété très florifère, mauve rosé clair, teinte délicate, extra pour fleur coupée. 1 m. 10. . . . . *pièce* 3 »

1056 **Gloire de Verdun.** Fleur énorme, rouge garance, à pétales légèrement fimbriés sur les bords. Bonne tenue, 1 m. 30. *pièce* 2 50

1072 **Guillaume Dulac.** Fleur pleine, étalée, à fond safran ligné et ponctué carmin. 1 m. 30. *pièce* 4 »

1081 **Hogshai.** Jaune d'or teinté rouge orangé. Coloris curieux. 1 m. 10. . . . . . . *pièce* 3 »

1098 **Joseph Faurax.** Rouge minium clair à reflets or. Tiges rigides 1 m. 20. . . . . *pièce* 3 »

1099 **La Somme** (*Cay. et Le Cl.*). Aurore cuivré; fleur de teinte et de forme particulières. 0 m. 80 *pièce* 3 »

1117 **Lutetia.** Blanc pur. Fleur de très jolie forme. 1 m. . . . . *pièce* 4 »

1165 **Madelon** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge pourpré largement pointé blanc. Longs pédoncules. Variété florifère. 1 m. 10. . . . . *pièce* 3 »

1190 **Marie Kapphan.** Rose cent feuilles éclairé lilas au centre et glacé blanc au pourtour; tiges longues et rigides. 1 m. 30. *pièce* 4 »

1195 **Mevrow Ballego.** Rouge vif brillant; fleur de longue durée; coloris unique. 1 m. 10. *pièce* 4 »

1247 **Orange King.** Orange feu nuancé cuivre. Magnifique variété pour la fleur coupée. 0 m. 80. *pièce* 3 »

1257 **Prince d'Orange.** Orange doré; fleur horizontale, portée par une tige très ferme. 1 m. 10, *pièce* 5 »

1258 **Paul Crampel.** Ecarlate brillant. Plante naine à tiges solides, pour culture en pots. 0 m. 70, *pièce* 4 »

1267 **Porthos.** Lilas bleuâtre argenté. Le coloris, absolument nouveau, s'approche le plus du bleu. 1 m. 10 . . . . *pièce* 4 »

Dahlias doubles décoratifs *(suite)*.



Type de Dahlia double décoratif.

1269 **Remembrance**. Splendide variété aux tiges florales très rigides, coloris lilas mauve, très frais. Variété de premier mérite. 1 m. 30. *pièce* 3 »
Certificat de Mérite S.N.N.F.

1272 **Salmonea**. Très joli coloris saumon vif nuancé d'orange. Teinte inédite, plante de très bonne tenue aux pédoncules solides. 1 m. 10. *pièce* 4 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.

1273 **Sterna**. Blanc soufré finement bordé verdâtre; Grande et jolie fleur de très bonne tenue. 1 m. 30. *pièce* 4 »

1277 **Sulphurea**. Variété splendide à ligules longues gracieusement récurvées, jaune soufre teinté blanc à l'extrémité. Forme très spéciale et nouvelle. 1 m. 20 . . . . *pièce* 3 »

1284 **Triomphe**. Rose carmin nuancé mauve clair pâle au pourtour. De premier mérite pour couper. 1 m. 20. . . . . *pièce* 4 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.

1293 **Verdun** (*Cay. et Le Cl.*). Fond blanc panaché de rouge carminé, plus pâle à la périphérie. Plante très floribonde, pour massifs. 1 m. *pièce* 3 »

Dahlias doubles décoratifs *(suite)*

Liste Générale

Au choix de l'acheteur (sauf variétés cotées) . . . . *La pièce* 1.50
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) . . . . 120 »
A notre choix : *La pièce* 1.30; *Le cent* (pour 20 au moins de la même variété). 100 »

1003 **Agrippa**. Lilas tendre, devenant plus foncé à complet épanouissement. Pétales larges, contournés. Hauteur 1 m. 20.
1007 **Améthyste** (*Voir aux Nouveautés*).
1009 **Armide** (*Voir aux Nouveautés*).
1010 **Amarante** (*Voir aux Nouveautés*).
1012 **Atala** (*Voir aux Nouveautés*).
1015 **Boston** (*Voir aux Nouveautés*).
1017 **Brentwood Yellow** (*Voir aux Nouveautés*).
1018 **California**. Jaune vif, extra. 1 m. 10.
1022 **Colibri**. Rose pourpré bordé de blanc. 0 m. 80.
1024 **Colonel Gouget de Landres** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge amarante pourpré largement pointé blanc. Très grosse fleur. Hauteur 1 m. 80. *pièce* 2 50
1030 **Délices**. Feur érigée, d'un beau rose tendre satiné, teinte délicate. Hauteur 1 m. 10.
1033 **De Rose** (*Voir aux Nouveautés*).
1035 **Dr Tevis** (*Voir aux Nouveautés*).
1037 **Dream**. Jaune saumoné, variété très appréciée pour fleur coupée.
1040 **Esope** (*Voir aux Nouveautés*).
1041 **Espoir** (*Voir aux Nouveautés*).
1043 **Eugène Chevalier**. Fond marron pourpré s'éclairant de rouge carmin et passant au blanc dans la partie médiane et à l'extrémité des pétales. Hauteur 1 m. 30 . . . . *pièce* 2 »
1044 **Evêque**. Violet prune. Longs pédoncules. 1 m. 50. *pièce* 2 50
1045 **Fantasy**. Rouge écarlate teinté cramoisi vif. Ligules ondulées. 1 m. 50
1048 **Fiancée** (*Voir aux Nouveautés*).
1052 **Futurity** (*Voir aux Nouveautés*).
1053 **Franz Ludwig** (*Voir aux Nouveautés*).
1056 **Gloire de Verdun** (*Voir aux Nouveautés*).
1072 **Guillaume Dulac** (*Voir aux Nouveautés*).
1078 **Herman Schubert**. Blanc jaunâtre finement pointé violet clair. Hauteur 1 m. 20.
1081 **Hogshai** (*Voir aux Nouveautés*).
1088 **Inspecteur Général Fauchère** (*Voir aux Nouveautés*).
1089 **Insulinde** (*Nouv.*), Grande fleur érigée, orange nuancé terre de sienne . . . . . . *pièce* 3 »
1093 **J.-C. Ide**. Rose pourpré, très jolie variété.
1094 **Jeanne Charmet**. Blanc carné nuancé rose lilacé, très belle variété. Hauteur 1 m. 10.
1095 **Jhr. Boreel van Hogelanden**. Tere de sienne nuancé jaune d'or. Jolie teinte d'autrone. Longues tiges. 1 m. 40.
1096 **Jo. Ballego**. Jaune d'or, magnifique fleur pour couper. 1 m. 30.
1097 **King of the Autumn**. Teinte nouvelle, jaune buffle nuancé terre de sienne. Très longs pédoncules. 1 m. 30.
1098 **Joseph Faurax**. (*Voir aux Nouveautés*).
1099 **La Somme** (*Voir aux Nouveautés*).
1108 **Le Grand Manitou**. Fleur énorme, à fond blanc strié de rouge violacé et de violet. 1 m. 10.
1117 **Lutetia** (*Voir aux Nouveautés*).
1119 **Lilette** (*Cay. et Le Cl.*). (*Nouv.*). Variété naine, excessivement florifère. Rose perle glacé et nuancé blanc au centre. 0 m. 60 . . *pièce* 2 50
1122 **Madame A. Lumière**. Fond blanc recouvert et fortement pointé de carmin violacé. Hauteur 1 m.
1153 **Madame Sans-Gêne** (*Voir aux Nouveautés*).
1165 **Madelon** (*Voir aux Nouveautés*).
1180 **Madonna**. Blanc pur. Hauteur 1 m. *pièce* 2 50
1189 **Maid of Kent**. Rouge cerise vif, pointe des pétales blanc pur. Hauteur 1 m. 20.
1190 **Marie Kapphan** (*Voir aux Nouveautés*).
1194 **Météore**. Rouge écarlate carminé pointé et bordé jaune d'or vif. Hauteur 1 m.
1195 **Mevrow Ballego** (*Voir aux Nouveautés*).
1197 **Mireille** (*Cay. et Le Cl.*) Grosse fleur blanc crème teinté soufre au centre. 1 m. 20.
1198 **Mistress Charles Turner**. Jaune brillant, fleur très grande. Hauteur 1 m. 20.
1213 **Monsieur Douce**. Très grosse fleur jaune brillant. 1 m.
1230 **Monsieur Lenormand**. Coloris curieux. Fond jaune doré vif, panaché et strié rouge grenat. Variété à grand effet. 1 m. 30. . . *pièce* 2 50
1236 **Mont-Blanc**. Blanc crème. Belles fleurs sur des tiges solides. 1 m. 20.
1239 **Nelson's Xarifa**. Magnifique coloris rouge feu intense. 1 m.
1247 **Orange King** (*Voir aux Nouveautés*).
1254 **Papa Charmet**. Rouge corail velouté, fleur très grande. 1 m. 30.
1257 **Prince d'Orange** (*Voir aux Nouveautés*).
1258 **Paul Crampel**. (*Voir aux Nouveautés*).
1260 **Paul Frachon**. Rose nuancé magenta et lilas. Plante vigoureuse. 1 m 50.
1261 **Perfection**. Beau rose, plante naine, très multiflore, à recommander pour pots et pour massifs. 0 m. 50.
1262 **Perle de la Tête d'Or**. Blanc pur, extra pour massifs. 1 m. 20.
1264 **Phare**. Rouge feu brillant. Variété très florifère. 1 m.
1265 **Perle de Lyon**. Coloris blanc pur, fleur de bonne tenue. 1 m. 20.
1267 **Porthos** (*Voir aux Nouveautés*).
1268 **Princesse Juliana**. Blanc très pur et immaculé. Pétales imbriqués et récurvés. Pédoncules très longs et très rigides. 1 m. 20.
1269 **Remembrance** (*Voir aux Nouveautés*).
1272 **Salmonea** (*Voir aux Nouveautés*).
1273 **Sterna** (*Voir aux Nouveautés*).
1275 **Souvenir de Gustave Doazan**. Rouge orange à reflets capucine, fleurs énormes; très probablement le plus gros D. décoratif connu. 1 m. 30.
1277 **Sulphurea** (*Voir aux Nouveautés*).
1278 **Surpasse Colosse**. Très grosse fleur bombée, rouge écarlate carminé. 1 m. 30.
1284 **Triomphe** (*Voir aux Nouveautés*).
1285 **Troubadour** (*Voir aux Nouveautés*).
1286 **Ulysse** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge vif recouvert rouge sang pourpré, pointé blanc. 1 m. 40.
1287 **Useful**. Petites fleurs mauve carminé; ligules échancrées à l'extrémité. 1 m. 10. *pièce* 2 50
1288 **Vénus**. Tenue rigide, coloris blanc crème passant au rose pâle au pourtour.
1292 **Warneford**. Blanc pur, tiges solides et longues. 1 m. 30.
1293 **Verdun**. (*Voir aux Nouveautés*).
1297 **Virgo Maria**. Très jolie plante pour groupes et massifs. Fleur étoffée, blanc pur. 1 m.

III. — D. DOUBLES A GRANDE FLEUR

Livrables en végétation en Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre.

Une variété nouvelle de premier mérite.

1655 **STALWART.** — Plante rigide, d'un port majestueux, aux tiges très longues portant des fleurs cramoisi pourpré, d'un grand intérêt pour gerbes. 1 m. 50. . . . *pièce* **4** »

Au choix de l'acheteur (sauf variétés cotées) . . . . *La pièce* **1 50**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **120** »
A notre choix : *La pièce* **1 30**. *Le cent* (pour 20 au moins de la même variété) **100** »

1324 **Beauty**. Jaune soufre onglé blanc carné, extra. 1 m. 20.
1354 **Charles Maibum**. Aurore, très jolie teinte. 1 m. 50.
1441 **Général Steinmetz**. Rouge éclatant. 1 m. 20.
1449 **Golden West** Jaune clair. Ligules fimbriées à l'extrémité. 1 m.
1450 **Grandeur**. Buffle strié cramoisi. 1 m. 30.
1460 **Hernani** (*Cay. et Le Cl.*). Rose magenta nuancé et teinté cuivre et aurore. 1 m 10.
1464 **Honorable Mrs. Percy Wyndham**. Jaune bordé rose carminé. 1 m. 20.
1477 **Isis** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge orange recouvert carmin, lavé et pointé jaune d'or. 1 m. 50.
1485 **John Wyatt**. Cramoisi écarlate. 1 m. 10.
1488 **Junon**. Rose lilacé. 1 m. 20.
1490 **J. T. West**. Jaune largement bordé pourpre 1 m. 20. . . . . *pièce* 3 »
1508 **Le Printemps**. Lilas rosé légèrement strié pourpre, bordé argent. 1 m. 10.
1522 **Madame Heine**. Blanc pur, extra. 1 m. 10.
1545 **Mandarin**. Jaune soufre strié rose. 1 m. 20.
1550 **Mistr. D. Saunders**. Rose lilas finement bordé blanc. 1 m.
1566 **Mon petit Mignon**. Chair rosé nuancé blanc. 0 m. 60.
1575 **Monsieur Poiret-Delan**. Ecarlate vif pointé blanc. 1 m.
1596 **Oméga**. Fauve lilacé. 1 m. 10.
1603 **Pie IX**. Violet évêque ; magnifique. 1 m.
1608 **Pivoine**. Lilas nuancé chocolat. 1 m. 20.
1620 **Princesse Mathilde**. Blanc de neige, très jolie plante. 0 m. 60.
1655 **Stalwart** (*Voir aux Nouveautés*).
1668 **Thésée** (*Cay. et Le Cl.*). Rose carminé vif, plus pâle au pourtour, le tout strié et granité carmin clair. 1 m. 30.

IV. — DAHLIAS DOUBLES LILLIPUT

Livrables en végétation en Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre.

Au choix de l'acheteur (sauf variétés cotées). . . . . *La pièce* **1 50**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **120** »
A notre choix : *La pièce* **1 30**. *Le cent* (pour 20 au moins de la même variété) **100** »

1708 **Alberto Trentini**. Chamois orangé pointé blanc, fleur petite. Hauteur 0 m. 80.
1711 **Alec**. Rose cerisé pointé blanc. 0 m. 90. *pièce* 2 »
1712 **Amour**. Ecarlate nuancé pourpre. 1 m.
1714 **Ant. Wagner**. Chamois rosé légèrement pointé pourpre. 1 m.
1720 **Bernhardt Sahlmann**. Jaune chamois lavé rose. 1 m. 10.
1732 **Chichourlette**. Jaune pâle teinté buffle. 0 m 80.
1746 **Dora**. Blanc pur; ligules tuyautées, extra. 1 m. 10.
1763 **Fanny Lewald**. Fond blanc strié et bordé carmin. 1 m.
1766 **Fanny Tarnow**. Capucine vif, pointé jaune. 1 m. 20.
1772 **Florence**. Fond soufré passant au blanc bordé lilas. 1 m.
1779 **Georges Brinckmann**. Blanc pur, très belle forme. 1 m.
1781 **Golden Gem**. Jaune pur, forme parfaite. 1 m. 20.
1788 **Miniature**. Rose lilacé, petite fleur. 1 m. *pièce* 2 50
1794 **Heinrich Graff Attenis**. Cerise pointé blanc. 1 m.
1799 **H. Lambert**. Jaune citron, variété hâtive. 0 m. 90
1805 **Iolanthe**. Blanc rosé panaché jaune. 1 m.
1806 **Jessica**. Ambre pâle bordé rouge. 1 m. 10.
1807 **Juge Muhlbach**. Jaune pâle, fleur fine et ronde, extra. 0 m. 50.
1809 **Kleine Meteor**. Fond jaune, extrémité des pétales rouge orangé. 1 m.
1811 **Lassie**. Fond jaune, à extrémités marginées de rose. 1 m. 20.
1813 **Liebe Kleine**. Lilas nuancé blanc au centre. 0 m. 80.
1817 **Little Mary**. Cramoisi noir, coloris très foncé. 0 m. 80.
1837 **Mademoiselle Rosalie**. Très petite fleur blanc soufré teinté isabelle. 1 m. 10.
1881 **Reine d'Espagne**. Jaune buffle. 0 m. 70.
1883 **Roi des Lilliput**. Fond isabelle bordé carmin vif; petites fleurs. 1 m. . . . . *pièce* 2 50
1884 **Rosine Fuerstin Cartins**. Rose saumoné. 1 m. 10.
1892 **Souvenir de Vienne**. Chamois doré chargé cerise et strié pourpre. 1 m.
1894 **Viridiflora**. Variété curieuse et originale, à petite fleur verte. 0 m. 90.

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

V. — DAHLIAS A FLEUR D'ANÉMONE

(*D. Gloria*).

Livraison en végétation en Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre.

1946 **Le Styx**. Ligu'es rouge marron pointé jaune, à centre jaune. 1 m. . . . . *pièce* 2 »

1967 **Pecularity**. Ligules rouge cerise, alvéoles du centre bordées or. 0 m. 80 . . . . . . *pièce* 2 »

VI. — DAHLIAS A COLLERETTE

Livraison en végétation en Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre.



Dahlia à collerette.

NOUVEAUTÉS

2008 **DARIUS**. (*Cay. et Le Cl.*). Rouge groseille à collerette de même couleur fortement pointée blanc. 1 m. 10. . . . . *pièce* 4 »

2024 **GLENLYON**. Blanc marginé orange, collerette jaune . . . . *pièce* 3 »

2038 **KYLEMORE**. Cramoisi nuancé carmin violacé avec disque jaune, collerette jaune paille. 1 m. 20. *pièce* 2 50

2047 **LE PETIT ANVERSOIS**. Fleur moyenne rouge grenat nuancé pourpre, collerette blanche. Le plus florifère des D. à collerette. 1 m. *pièce* 3 »

2049 **LUTETIA** (*Cay. et Le Cl. 1920*). Jolie fleur violet rosé, plus clair à la périphérie. Collerette de même coloris, largement teintée blanc à l'extrémité. 1 m. 60. . . . . *pièce* 2 50

2052 **MADAME RÉVILLON**. Rouge brun teinté orange, collerette jaune nuancé violet. 1 m. 20. *pièce* 2 50

2054 **MARIETTE** (*Cay. et Le Cl. 1920*). Grande fleur violet brillant. Large collerette blanche. *pièce* 2 50

2084 **ROSALINDE**. Rouge carminé, collerette crème. Fleur ronde, variété florifère. 1 m. 30. *pièce* 3 »

2087 **SOUVENIR DE M. ARTH. LEVOIR**. Marron foncé velouté à grande collerette blanche nuancée rouge laque. Plante unique, à grande fleur ronde, de tout premier mérite. 1 m. 20. *pièce* 4 »

Liste Générale.

Au choix de l'acheteur (sauf variétés cotées) . . . . *La pièce* **1 50**	
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **120** »	
A notre choix : *La pièce* **1 30**, *Le cent* (pour 20 au moins de la même variété) **100** »	

1999 **Anna-Louise**. Rouge fraise écrasée, rubanné rose vif. Collerette blanche. 1 m 20.

2004 **Cocarde Espagnole**. Jaune recouvert carmin à pointes dorées, grande collerette de même teinte. 1 m.

2008 **Darius** (*Voir aux Nouveautés*).

2009 **Diadème**. Carmin clair, collerette blanche. 1 m. 30.

2012 **Doon**. Ecarlate orangé intense; collerette jaune brillant. Pour potées. 1 m.

2022 **Etoile de Lugano**. Très grande fleur amarante pourpré, collerette blanc strié pourpre. 1 m. 30.

2024 **Glenlyon** (*Voir aux Nouveautés*).

2025 **Frogmore**, Jaune maculé de vermillon, collerette jaune. Longs pédoncules érigés. 1 m. 20.

2026 **Garland**. Ecarlate vif, collerette jaune et écarlate. Fleur ronde à pétales réfléchis. 1 m.

2029 **Herald**. Fleur très large, rose vif; collerette blanche. Variété magnifique. 1 m. *pièce* 2 »

2030 **Henri Farman**. Grenat velouté auréolé jaune et marginé rouge, collerette blanc crème. 1 m. 20.

2031 **Hornet**. Rouge cramoisi pourpré; collerette jaune. Fleur ronde. 1 m. 40.

2033 **Holyrood**. Fleur rouge rubis, pointe des pétales jaune; collerette jaune clair; à effet. 1 m. 10.

2035 **John Bull**. Cramoisi velouté clair avec disque jaune; collerette jaune. 1 m. 50.

2038 **Kylemore** (*Voir aux Nouveautés*).

2040 **Kimmerling**. Rouge carmin pointé or, collerette soufre maculée rouge. 1 m. 20.

2042 **Le Bourdon**. Rouge acajou lavé jaune, pointé or, collerette jaune clair lavé jaune. 1 m. 20.

2047 **Le Petit Anversois**. (*Voir aux Nouveautés*).

2049 **Lutetia** (*Voir aux Nouveautés*).

2052 **Madame Révillon** (*Voir aux Nouveautés*).

2054 **Mariette** (*Voir aux Nouveautés*).

2057 **Maroc**. Grande fleur écarlate vif, parfois dorée aux pointes, collerette jaune d'or. 1 m. *pièce* 2 »

2070 **Ministre Viger**. Fleur ronde, rouge sang, à collerette blanche finement lignée rouge. 1 m. 10.

2074 **Nightingale**. Rose foncé, pointe des pétales blanche, collerette blanc pur.

Dahlias à collerette *(suite)*

2077 **Pyramide**. Violet pourpré à reflets bleuâtres; collerette blanche. 1 m. 20.

2079 **Princesse Louise**. Rouge écarlate, collerette soufre pointée blanc, très florifère. 0 m. 90.

2084 **Rosalinde** (*Voir aux Nouveautés*)

2086 **Shannon**. Jaune vif teinté d'écarlate au milieu de chaque pétale. L'une des plus remarquables variétés. 1 m. 40. . . . . *pièce* 2 50

2087 **Souvenir de M. Arthur Levoir**. (*Voir aux Nouveautés*).

2088 **Souvenir de Gounod**. Rouge carminé pourpré, fortement pointé jaune, collerette jaune strié rouge. Une des plus remarquables variétés, à longs pédoncules. 1 m. 40. . . . . *pièce* 2 »

2096 **Tweed**. Rose brillant, collerette blanc pur. Longues tiges.

2097 **Tuskar**. Brillant coloris rose cramoisi pointé rose et blanc collerette jaune pâle.

VII. — DAHLIAS GÉANTS

SIMPLES OU SEMI-DOUBLES, A TRÈS GRANDE FLEUR

(*D. colossaux, D. à fleur de pivoine*).

Livraison en végétation en Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre.

NOUVEAUTÉS. — Semis Cayeux et Le Clerc.

2129 **FLIBUSTIER** (*Cay. et Le Cl. 1923*). Variété naine, pour massifs et culture en pots; fleurs très grandes, jaune nuancé et recouvert rouge orange. Plante tout à fait distincte. 1 m. *pièce* 6 »

2157 **LISETTE** (*Cay. et Le Cl. 1923*). Rouge écarlate, à effet. Tiges longues. 1 m. 40. *pièce* 5 »

2161 **MADAME BUTTERFLY** (*Cay. et Le Cl. 1923*). C'est l'une des plus belles variétés obtenues ces dernières années. Le coloris jaune d'or recouvert vermillon, la très grande longueur des tiges qui dépassent 1 m., et la forme des fleurs constituent un remarquable ensemble. 1 m. 70 *pièce* 8 »

2188 **PAULETTE DIGARD**. (*Cay. et Le Cl. 1921*). Jaune d'œuf nuancé et bordé jaune soufre, revers nuancé de rouille. Fleur énorme, de 0 m. 20 de diamètre, semi-double, portée par un pédoncule très long et très rigide. Variété de premier mérite. 1 m. 10 . . . . *pièce* 5 »

2195 **RAFFET** (*Cay. et Le Cl. 1923*). Rouge écarlate ombré grenat. Fleur larges, à ligules légèrement récurvées, portées sur de très longs pédoncules. 1 m. 40. . . . . *pièce* 6 »
Certificat de Mérite. S. N. H. F. 12 oct. 1922.

Variétés nouvelles de diverses provenances

2105 **Crésus**. Rose chair teinté incarnat et saumon. Plante solide, vigoureuse, très florifère. 1 m. 20. *pièce* 2 50

2112 **Camille Frachon**. Fleurs très grandes, portées sur des tiges solides, d'un joli coloris magenta à large centre marron. Variété à grand effet. 1 m. 20.. . . . . *pièce* 3 »

2113 **Création**. Magnifique plante pour la fleur coupée, aux longues et fortes tiges portant des capitules rouge cerise très élevés au-dessus du feuillage. 1 m. 20 . . . . *pièce* 3 »

2142 **Hope**. Coloris distinct, mauve rosé. Fleurs larges sur des tiges très longues, 1 m. 40. *pièce* 3 »

2153 **Le Grand Serin**. Très jolies fleurs jaune pur couronnant bien les sujets. Obtention de mérite. 1 m. 30. . . . . *pièce* 2 50

2154 **Lieutenant Lustin** (*Cay. et Le Cl.*). Très grande fleur rouge sang foncé. Plante de bonne tenue, à pédoncules longs et droits. Variété de mérite. 1 m. 20 . . . . *pièce* 2 50
Certificat de Mérite S. N. H. F.

2168 **Meyerbeer**. Pourpre ligné cramoisi, plus foncé au centre. Fleur immense. 1 m. 30. *pièce* 3 »

2189 **Paul Maya** (*Cay. et Le Cl.*). Magnifique variété; fleur énorme, jaune légèrement teinté lilas carminé au pourtour. Pédoncules très longs et rigides. 1 m. 20. . . . . *pièce* 2 50

2193 **Roi Albert**. Rouge violacé ou magenta pourpré. Plante aux très longues tiges, à grand effet. 1 m. 50. . . . . *pièce* 3 »

2194 **Roi des Jaunes**. Jaune brillant; variété de premier mérite. 0 m. 80 . . . . . *pièce* 3 »

2196 **Reine des Neiges**. Grande fleur blanc de neige. 1 m. 30. . . . . *pièce* 2 50

2200 **Sunset**. Aurore ambré passant à l'orange. Coloris de « coucher de soleil », inédit et très attrayant. Les tiges sont bien rigides, et les fleurs font un grand effet dans les décorations. 1 m. 20. *pièce* 4 »

2202 **Trajan** (*Cay. et Le Cl.*). Fleur énorme, atteignant sans culture spéciale jusqu'à 0 m. 22 de diamètre. Coloris distinct; jaune soufre avec, sur la partie médiane des ligules, une bande longitudinale rose carmin. 1 m. 40. *pièce* 2 50

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

Dahlias géants *(suite)*
Liste Générale.

Au choix de l'acheteur (sauf variétés cotées) . . . . *La pièce* 1 50
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 120 »
A notre choix : *La pièce* 1 30. *Le cent* (pour 20 au moins de la même variété) 100 »

2105 **Crésus** (*Voir aux Nouveautés*).

2108 **Chialiva**. Violet rubis à reflets bleuâtres apparents, revers argentés. Fleur demi-double. Hauteur 1 m. 30.

2111 **Clair de Lune**. Grandes fleurs jaune d'or brillant. Variété florifère, à effet, l'une des plus jolies à fleur jaune. 1 m. 10.

2112 **Camille Frachon**. (*Voir aux Nouveautés*).

2113 **Création**. (*Voir aux Nouveautés*).

2121 **Duchesse de Brunswick**. Rouge brique vif avec pourtour abricot. Fleurs de 0 m. 20 à 0 m. 22 de large. 1 m. 20.

2126 **Etoile**. Rouge sang pourpré foncé.

2129 **Flibustier** (*Voir aux Nouveautés*).

2133 **Glory of Nijkerk**. Coloris nouveau et distinct : violet pourpre royal. Fleurs portées par des pédoncules très longs et très érigés. Splendide variété. 1 m. 60.

2134 **Gloire de Baarn**. Très grande fleur mauve.

2139 **H. J. Lovink**. Blanc ombré de lilas.

2142 **Hope**. (*Voir aux Nouveautés*).

2153 **Le Grand Serin**. (*Voir aux Nouveautés*).

2154 **Lieutenant Lustin**. (*Voir aux Nouveautés*).

2156 **Léviathan** (*Cay. et Le Cl.*). Fleurs de 0 m. 16 de largeur, rouge cerise vif s'atténuant en blanc sur les bords à complète floraison. 1 m. 50.

2157 **Lisette** (*Voir aux Nouveautés*).

2160 **Madame Curtelin**. Pétales larges, d'un joli coloris rouge vif velouté. 1 m. 20.

2161 **Madame Butterfly** (*Voir aux Nouveautés*).

2167 **Madame Maurice Pain**. Fleur étoilée, rose vif. 1 m. 20.

2168 **Meyerbeer** (*Voir aux Nouveautés*).

2174 **Moor**. Rouge noir ou marron. Teinte très foncée, spéciale. 1 m. 40.

2181 **Mozart**. Ecarlate vif ; extra.

2183 **Orient**. Variété splendide, à tiges érigées. Très large fleur écarlate et jaune, à effet. 1 m. 20.

2188 **Paulette Digard** (*Voir aux Nouveautés*).

2189 **Paul Maya** (*Voir aux Nouveautés*).

2191 **Princesse Mary**. Rose lilacé vif. Très belle variété pour décoration. 1 m. 10.

2193 **Roi Albert** (*Voir aux Nouveautés*).

2194 **Roi des Jaunes** (*Voir aux Nouveautés*).

2195 **Raffet** (*Voir aux Nouveautés*).

2196 **Reine des Neiges** (*Voir aux Nouveautés*).

2200 **Sunset** (*Voir aux Nouveautés*).

2202 **Trajan** (*Voir aux Nouveautés*).

2204 **Samson**. Rouge cardinal. 1 m. 20.

2208 **Weber**. Rose. Fleurs de 0 m. 18 à 0 m. 20 de large, magnifique variété. 1 m. 20.

VIII. — D. A FLEURS SIMPLES

Livraison en végétation en Mai, puis en tubercules secs à partir de Novembre.

Au choix de l'acheteur (sauf variétés cotées). . . . . *La pièce* 1 50
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 120 »
A notre choix : *La pièce* 1 30. *Le cent* (pour 20 au moins de la même variété) 100 »

A. — A FLEUR UNICOLORE

2221 **Astarté** (*Nouv. Cay. et Le Cl.*). Rouge pourpre, auréolé plus clair. 1 m. 20 . . . . . *pièce* 2 50

2245 **Dictateur**. Très grande fleur rouge vermillon luisant, nuancé cramoisi velouté, centre jaune pur. 1 m.

2270 **Fée Rose** (*Cay. et Le Cl.*). Fleur de forme particulière rappelant une Anémone du Japon à plusieurs rangées de ligules. Coloris rose vif du plus bel effet. Variété extraordinairement florifère. 1 m. 20. . . . . *pièce* 2 50

2340 **Kitty**. Rose mauve teinté cramoisi à la base.

2360 **Lagune**. Rouge grenat pourpré très foncé. Grande fleur ronde, de bonne consistance, durable. Magnifique variété. 1 m 10. . . . . *pièce* 2 50

2390 **Lucifer**. Feuillage brun noir, fleur écarlate. Très curieuse variété pour groupes. 1 m.

2415 **Melina** (*Cay. et Le Cl.*). Incarnat tendre à nervures rose vif. Fleurs très grandes, atteignant 0 m. 15 à 0 m. 16. Haut. 1 m. 40.

2423 **Miss Helyett**. Jolie petite fleur, d'un rose frais. 0 m. 80.

2437 **Ninon** (*Cay. et Le Cl.*). Rose violacé à centre plus vif. 1 m. 30.

2450 **Pompadour** (*Cay. et Le Cl.*). Violet rosé éclairé de blanc. 1 m. 40.

2472 **Serratipetala Duke of York**. Rouge écarlate, à pétales échancrés ; distinct. 1 m. 10.

2485 **Suzanne**. Lilas glacé blanc ; teinte exquise, variété excessivement floribonde. 1 m. 10.

2488 **Tapageur**. Violet et marron, éclairé de rouge groseille. 1 m. 20.

Dahlias à fleurs simples *(suite.)*

B. — A FLEUR PANACHÉE ET STRIÉE

2505 **Allegro** (*Cay. et Le Cl.*). Fleur jaune soufre au centre, auréolée et striée carmin. Hauteur 1 m. 20.

2520 **Arlequin**. Coloris distinct, blanc marginé vermillon orange. 0 m. 70.

2526 **Attraction**. Fond blanc marginé pourpre, très florifère. 1 m. 10.

2585 **Fantasio** (*Cay. et Le Cl.*). Coloris très curieux, jaune pointé blanc. 1 m. 30.

2590 **Farandole** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge cerise vif avec pointes rose pâle. 1 m. 20.

2607 **Gudule** (*Cay. et Le Cl.*). Chaque pétale, blanc de lait, est largement maculé par une grande tache rouge cerise pourpré; onglet jaune. 1 m. 10.

2618 **Hamlet** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge sang légèrement pointé blanc. Plante multiflore. 1 m.

2630 **Le Mikado**. Rouge ponceau brillant pointé jaune, centre jaune d'or. 1 m. 50. . . . . . *pièce* 2 50

2649 **Lisette** (*Cay. et Le Cl.*). Fond blanc teinté carmin au centre. 1 m.

2688 **Madame René Gérard**. Fleur moirée, à 2 rangs de pétales, rouge groseille zébré de blanc en travers des pétales. 1 m. 10.

2700 **Margot** (*Cay. et Le Cl.*). Incarnat teinté et lavé rose au centre, très grande fleur. 1 m. 20.

2773 **Prince Charmant**. Pétales blancs, bordés rouge garance. 1 m.

2781 **Soleure**. Plante naine à fleur en hélice. Coloris unique. Chaque ligule est à fond blanc pur largement bordée de rouge minium. 0 m. 70.

2782 **Sérès**. Rouge écarlate, rayé et pointillé de jaune de chrome et de citron; grande fleur. 1 m. 20.

2783 **Trocadéro**. Fleur à pétales blancs, légèrement ombrés et bordés de magenta rougeâtre. 1 m. 10.

2785 **Trouvère** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge sang brunâtre, granité vieil or à la pointe des pétales. 1 m. 50.

C. — A FLEUR SIMPLE A COURONNE

2808 **Bacchante**. Rose à centre rouge. Fleur dressée, de coloris vif, à effet. Hauteur 1 m. 20.

2810 **Bessie Seale**. Rouge écarlate marginé orange saumoné, disque jaune bien marqué. 1 m.

2820 **Betty**. Rose lilas, couronne cramoisi foncé. 1 m.

2830 **Cyrus** (*Cay. et Le Cl.*). Jaune doré avec grand centre carmin. . . . . *pièce* 2 50

2835 **Dona Sol** (*Cay. et Le Cl.*). Lilas clair à large centre blanc, grande fleur bien ronde. 1 m 30. *pièce* 2 50

2854 **Gysèle** (*Cay. et Le Cl.*). Blanc légèrement nuancé; couronne rouge formant un brillant contraste. 1 m. 10.

2875 **Leslie Seale**. Lilas argenté à disque plus foncé. 1 m. 20.

2900 **Madame Mielle**. Rose argenté, couronne rouge pourpré foncé, à effet. 1 m. 10 . . . *pièce* 2 50

2920 **Magali** (*Cay. et Le Cl.*). Cerise vif passant au mauve au pourtour, large couronne amarante pourpré. 0 m. 80.

IX. — D. SIMPLES TRÈS NAINS

3025 **Jules Closon**.
Plante naine dont les fleurs très nombreuses, rouge vif orangé, couronnent bien les sujets. Magnifique acquisition pour plates-bandes et massifs et même pour bordures. Hauteur 0 m. 50.
le cent (pour 20 au moins). 150 fr. *pièce* 1 80

3084 **Roi des bordures**.
Plante très naine, formant de véritables tapis couverts d'une multitude de fleurs rose violacé, strié et maculé grenat. Variété recommandée pour massifs et bordures. Hauteur 0 m. 25.
le cent (pour 20 au moins). 200 fr. *pièce* 2 30

X. — DAHLIAS DIVERS

3200 **Dahlia odorant** (*D. coronata*).
Espèce caractérisée par *une odeur agréable*. Plante vigoureuse, à fleurs longuement pédonculées, simples, rouge capucine ou rouge cochenille . . . *pièce* 2 »

3205 **Crawley Star**.
Race distincte dont les fleurs légères, élégantes, portées par des pédoncules longs et souples, se recommandent tout spécialement pour bouquets et vases d'appartement. Joli coloris rose vif à centre jaune d'or. Hauteur 1 m 20. . . . . *pièce* 1 50

COLLECTIONS

préparées par noms, à notre choix, indivisibles :

R. — **12 Variétés** : 6 D. doubles à fleur de cactus et décoratifs, 6 D. choisis dans les autres séries . . . . 15 »

T. — **25 Variétés** : 15 D. doubles à fleur de cactus et décoratifs ; 10 D. choisis dans les autres séries . . . . 31 »

V. — **50 Variétés** : 35 D. doubles à fleur de cactus et décoratifs ; 15 D. choisis dans les autres séries . . . . 60 »

CANNAS FLORIFÈRES



N° 444. — Canna Reine Charlotte

Les Cannas sont livrables en rhizomes ou tubercules au repos de *Novembre à Mars* et en végétation à partir *d'Avril.*

A moins d'indication contraire, nous remplacerons, lors de l'exécution de la commande, les variétés épuisées par des sortes similaires.

Il est bon, en faisant la demande, d'ajouter quelques variétés supplémentaires pour remplacer, si besoin, les variétés épuisées.

☞ *Nous appliquons le prix du cent pour* **20 sujets au moins de la même variété** *demandés en une seule fois.*

VARIÉTÉS NOUVELLES A TRÈS GRANDES FLEURS

142 **FLAMANT ROSE** (*H. Cayeux* 1922). — Hybride d'Oiseau de feu. Feuillage vert, très développé, rappelant, en plus petit, celui du Musa Sinensis. Tiges très solides, se couronnant de gros épis de fleurs *rose vif nuancé rose saumoné*. Cette plante majestueuse ne dépasse pas néanmoins 1 m. 20 à 1 m. 30 de hauteur, elle est de tous points remarquable par ses fleurs rondes, énormes, très durables, résistantes à la pluie et aux vents, et par sa puissante végétation. *en sec, pièce* 10 » ; *en végétation, pièce* 12 »

168 **JEANNE D'ARC**. — 1 m. 20. Feuillage vert. C'est la variété s'approchant le plus du *blanc*. Les pétales atteignent 6 centimètres de large; ils sont *blanc soufré* à l'épanouissement puis *passent au blanc* à complète floraison. *en sec, pièce* 7 » ; *en végétation, pièce* 8 »

178 **HERCULE**. — 1 m. 20. Feuillage pourpre, ample. Tiges bien dressées, portant de forts épis de fleurs à très larges pétales rouge foncé nuancé d'amarante et ombré de carmin. Variété qui obtiendra un grand succès. *en sec, pièce* 5 » ; *en végétation, pièce* 6 »

351 **MONTAIGNE** (*H. Cayeux*, 1923). — 1 m. 10. Feuillage vert bronzé pourpré. Grandes fleurs rouge cinabre clair ombré de rouge carminé. Variété florifère, bien distincte, très méritante. *en sec, pièce* 10 », *en végétation, pièce* 12 »

392 **OISEAU DE FEU**. — Plante vigoureuse, de 1 m. 10 de hauteur, à feuillage vert. Fleurs énormes (jusqu'à 0 m. 20 de diamètre), rouge cardinal. Incomparable pour massifs, plates-bandes ou groupes. *en sec, pièce* 2 » ; *en végétation, pièce* 2 50

516 **VICTOIRE**. — 1 m. 20. Fleur très grande, atteignant 0 m. 18 de diamètre ; de couleur rose légèrement nuancé de saumon, surtout au centre. Très grands épis de longue durée. Plante vigoureuse à feuillage vert. *en sec, pièce* 5 » ; *en végétation, pièce* 6 »

Collection Générale.

Rhizomes secs, au repos (*disponibles de Novembre à Mars*).	cent	pièce
variétés par noms, à notre choix	90 »	1 10
variétés par noms, au choix de l'acheteur (sauf les variétés cotées)	100 »	1 20
en beau mélange, sans noms	80 »	1 »

Collection A. — 10 variétés étiquetées (*notre choix*). 11 »
Collection B. — 20 variétés étiquetées (*notre choix*). 22 »

Plantes en végétation (*disponibles à partir d'Avril*).	cent	pièce
variétés par noms, à notre choix	130 »	1 50
variétés par noms, au choix de l'acheteur (sauf les variétés cotées)	150 »	1 70
en beau mélange, sans noms	110 »	1 30

Collection C. — 10 variétés étiquetées (*notre choix*). 14 »
Collection D. — 20 variétés étiquetées (*notre choix*). 28 »

Cannas florifères (*suite.*)

V. *Variétés à feuillage vert.* — **P**. *Variétés à feuillage pourpré.*

22 **Andenken an J. H. Krelage.** — *P.* 1 m. Fleurs rouge feu, en gros épis.

25 **Arkansas.** — *P.* 1 m. Jolie teinte rouge carminé.

29 **Aurora.** — 1 m. 10. Grande fleur capucine carminé moucheté de carmin vif.

32 **Baron Séguier.** — *V.* 1 m. 10. Jaune vif ponctué de grenat.

44 **Blanc** (*Bruant*). — *V.* 0 m. 80. Blanc teinté citron, passant au blanc d'ivoire.

49 **Bronze Poitevin.** — *P.* 1 m. 10. Orange nuancé rose au centre avec reflets cuivrés.

56 **Casteldor.** — *V.* 1 m. Jaune unicolore, grandes fleurs.

58 **Champol.** — *V.* 1 m. 10. Chamois bordé jaune marbré de rose.

72 **Comte de Bouchaud.** — *V.* 1 m. 10. Jaune canari vif pointillé carmin orange.

80 **Comtesse Clo.** — *V.* 1 m. Rose aurore, flammé orange, liseré jaune clair.

100 **Corrida.** — *V.* 1 m. 30. Grandes fleurs jaune clair strié ocre, labelle inférieur tacheté et strié de rouge capucine.

114 **Diomède.** — *P.* 1 m. 30. Fleur crème à reflets rose tendre.

118 **Docteur Benoit.** — *V.* 1 m. 30. Rouge velouté foncé, plante vigoureuse, très florifère.

122 **Elisabeth Hoss.** — *V.* 1 m. 20. Jaune canari pointillé rouge vif.

141 **Firmament.** — *P.* 1 m. 20. Rouge vermillon, centre et bords jaunes.

142 **Flamant rose** (*Voir aux Nouveautés*).

151 **Gabriel Nigond.** — *V.* 1 m. Rouge vif ponctué de carmin.

163 **Gladiateur.** — *V.* 1 m. 30. Jaune brillant tacheté de cramoisi.

168 **Jeanne d'Arc** (*Voir aux Nouveautés*).

170 **Jean Werdmuller.** — *P.* 1 m. 10. Rouge vermillon vif.

177 **Hamlet.** — *V.* 1 m. 20. Fleur très ronde, jaune canari.

178 **Hercule** (*Voir aux Nouveautés*).

179 **Homère.** — *V.* 0 m. 80. Gros épis de fleurs rondes et larges ; coloris rose de la Rose « La France ».
en sec. pièce 2 50
en végétation. pièce 3 »

180 **Hugues Lapaire.** — *V.* 0 m. 60. Orange capucine nuancé rouge carmin.

182 **Jaune Poitevin.** — *V.* 0 m. 80. Jaune pur, épis se dégageant bien du feuillage. Plante très florifère.

191 **Jean Bruchet.** — *P.* 1 m. 10. Rouge minium ligné rouge foncé.

193 **Jocelyn.** — *V.* 1 m. 20. Jaune pâle passant au blanc.

195 **Juan de Larreta.** — *V.* 1 m. Rouge velouté foncé, fleur très ouverte.

197 **Jupiter.** — *V.* 0 m. 80. Rouge éclatant bordé jaune d'or.

224 **Léonce Depont.** — *V.* 1 m. 30. Rouge capucine brillant, flammé jaune au centre, bordé jaune.

227 **Louis Monteil.** — *V.* 0 m. 90. Grande fleur de belle forme, cupucine vermillon avec légère bordure jaune.

230 **Louis Kopp.** — *P.* 1 m. 30. Orange clair nuancé jaune citron. . . . . . . *en sec, pièce* 2 50
en végétation, pièce 3 »

248 **Madame Crozy.** — *V.* 0 m. 80. Rouge ponceau bordé or.

262 **Madame Jean Aymard.** — *P.* 1 m. Jaune clair passant au rose tendre, puis au blanc.

268 **Madame J. Galban.** — *V.* 1 m. 10. Fond jaune pâle flammé rouge grenadine, pétales inférieurs laque carminé.

270 **Madame Georges Petit.** — *V.* 0 m. 60. Fleurs larges, rose laqué vif sablé carmin.

282 **Mademoiselle Albine Carpentier.** — *V.* 1 m. Rouge orange passant au rose intense, bordure jaune paille passant au blanc.

308 **Maurice Blanchy.** — *V.* 0 m. 90. Beau rose brillant éclairé de blanc au centre de la fleur.

312 **Méphisto.** — *V.* 1 m. Rouge amarante pourpré sur fond plus foncé. . . . *en sec, pièce* 2 50
en végétation, pièce 3 »

316 **MRS. ALFRED CONARD.** — *V.* 1 m. 20. Fleurs rondes et bien ouvertes, rose teinté saumon. Le plus beau des roses. Variété vigoureuse, très florifère, extra pour massifs. . . *en sec, pièce* 4 »
en végétation, pièce 4 50

340 **Monsieur de Raynal.** — *V.* 1 m. 30. Rose cocciné vif, à gros épis.

351 **Montaigne.** (*Voir aux Nouveautés.*)

381 **Niagara.** *V.* 0 m. 70. Rouge écarlate marginé jaune d'or.

392 **Oiseau de feu** (*Voir aux Nouveautés*).

394 **Oiseau d'Or.** — *V.* 1 m. 10. Fleurs atteignant 0 m. 20 de diamètre, jaune d'or unicolore en gros épis . . . . *en sec, pièce* 2 50
en végétation, pièce 3 »

400 **Patrie.** — *V.* 1 m. Larges fleurs rouge vif, gros épis.

403 **Paul Grotz.** — *P.* 1 m. 30. Grandes fleurs rouge vermillon à reflets orange, pointées et maculées d'écarlate.

412 **Président Mayer.** — *P.* 1 m. Rouge vermillon.

444 **REINE CHARLOTTE.** — *V.* 0 m. 80. Larges fleurs rouge vermillon, marginées de jaune d'or. L'une des meilleures variétés pour massifs. Plante naine, très florifère.

454 **Roi des Jaunes.** — *V.* 1 m. Grands épis de fleurs jaune canari, très belle variété.

458 **ROI HUMBERT I**[er]. — *P.* 1 m. 30. Fleurs excessivement grandes et bien résistantes, rouge écarlate orangé. Variété hors ligne, la plus jolie connue à feuillage pourpré.

464 **R. Wallace.** — *V.* 1 m. 10. Jaune canari brillant, en gros bouquets.

466 **Sangadia.** — *V.* 1 m. Forts et gros épis de fleurs rondes, rouge andrinople clair brillant.

470 **Souvenir d'Ant. Crozy.** — *V.* 1 m. Rouge vif, bordé or.

474 **uvenir de Jeanne Crozy.** — *V.* 1 m. Jaune de chrome marbré rouge cuivré à la base des pétales.

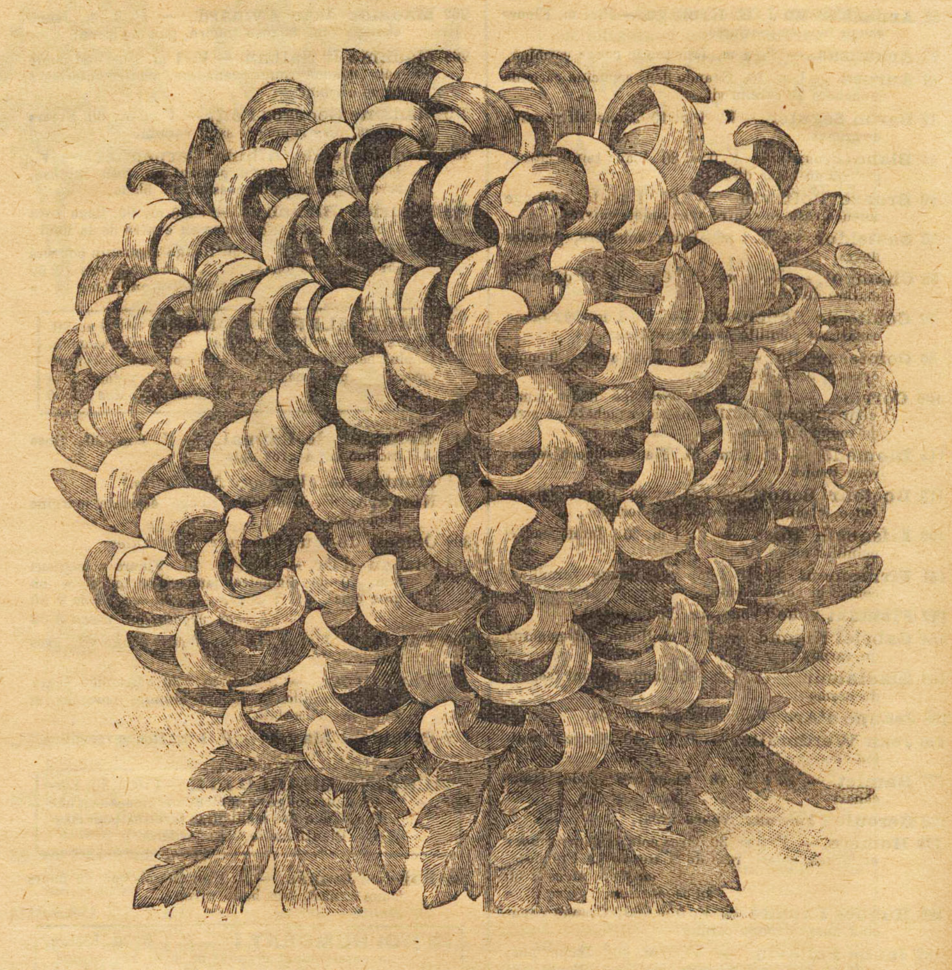
485 **Souvenir de Madame Nardy.** — *V.* 1 m. 40. Jaune foncé tacheté rouge brique,

504 **Sully.** — *V.* 1 m. 50. Rouge orangé bordé et piqueté jaune clair.

516 **Victoire** (*Voir aux Nouveautés*).

530 **Volcan.** — *V.* 1 m. 10. Très larges fleurs rouge orangé nuancé carmin à la base.

CHRYSANTHÈMES



☞ ***Pour faciliter l'exécution des commandes, transmettre les ordres en désignant les variétés par leur numéro.***

Nous recommandons également, lors de la demande, d'ajouter quelques variétés supplémentaires aux listes établies, pour remplacer si besoin, les variétés épuisées.

Nous livrons les Chrysanthèmes en jeunes sujets bien racinés, vers fin mars. A partir de fin mai et pendant toute l'année, nous fournissons également — mais en variétés à notre choix seulement — les plantes de la multiplication de printemps restées en godets. Sous cette forme et notamment à l'automne et en hiver, les Chrysanthèmes s'expédient très facilement, même à de longues distances. Les sujets reçus, mis en végétation, constituent de petits pieds-mères pouvant servir a la multiplication.

Dans aucun cas nous n'offrons de boutures non racinées (*cuttings*), ni de plantes cultivées et préparées en vue de la floraison.

CULTURE DES CHRYSANTHÈMES

Culture en pleine terre pour massifs. — Pour corbeilles, faire choix des variétés les plus résistantes et es plus floribondes. Bouturer de mars en mai, planter les sujets enracinés en pépinière, les transplanter en mai-juin, es pincer, puis les mettre enfin en place à demeure dans les parterres ou les corbeilles à garnir.

Culture en pleine terre pour fleurs coupées. — Planter en pleine terre en avril-mai, dans un sol très substantiel et bien fumé. Pincer et ébourgeonner en conséquence pour obtenir sur un seul pied 10 à 15 belles fleurs moyennes, ou 4 à 5 fleurs très grosses. Employer soit en épandages, soit en arrosages, des engrais appropriés.

Culture en pots. — Placer les jeunes sujets sous châssis par crainte des gelées printanières et, lorsque les racines commencent à garnir les godets, les rempoter en pots de 0 m. 12 à 0 m. 14, en employant un mélange de bonne terre franche, de sable et de terreau de fumier de vache bien consommé. Donner des rempotages successifs pour amener les sujets à occuper vers la fin de juin des pots de 0 m. 18 à 0 m. 24.

Distribuer en temps utile des arrosages et des engrais chimiques en dissolution. Pincer, ébourgeonner en laissant un nombre plus ou moins grand de rameaux suivant que l'on désire obtenir des fleurs moyennes ou des fleurs très grosses. Dans ce dernier cas, laisser seulement 3 ou 4 rameaux devant porter chacun une fleur. — Certaines variétés donnent de splendides résultats lorsque le bouton couronne est conservé; pour d'autres, au contraire, il ne doit pas être choisi. L'expérience seule fournit les indications nécessaires. Vers le 15 septembre, rentrer les plantes en serre froide aérée où elles fleurissent.

ENGRAIS SPÉCIAL POUR CHRYSANTHÈMES

Il est indispensable, pour obtenir ces magnifiques plantes ou ces immenses fleurs présentées aux Expositions, d'employer un engrais composé en vue de ces cultures. **Notre engrais spécial soluble pour Chrysanthèmes**, donne de splendides résultats. Nous livrons cet engrais comme suit :

Boîtes de : *500 gr.* : 2 40. — *1 kilo* : 4 ». — *3 kilos* : 9 60. — *5 kilos* : 15 25.
Sacs de : *10 kilos*, logé. 26 40. — *25 kilos*, logé. 54 60. — *50 kilos*, logé. 104 50. — *100 kilos*, logé, 204 »

S'emploie en arrosages, à raison de 20 à 50 grammes d'engrais par 10 litres d'eau.

CARBOSANOL-BOUILLIE H. R. ou BOUILLIE COMPLÈTE

Cette bouillie, contenant entre autres substances du sulfate de cuivre et du soufre, s'attaque à toutes les maladies cryptogamiques des plantes en général et notamment à celles de la Vigne, des **Chrysanthèmes**, des Pommes de terre, des Tomates, etc...

Paquets de : 1 *kil.* 6 » ; de 2 *kil.* 11 50.

S'emploie au pulvérisateur à raison de 2 kilogrammes par 100 litres d'eau.

☞ *Par suite des fluctuations continuelles des cours des matières premières, les prix de l'Engrais spécial pour Chrysanthèmes et du Carbosanol-Bouillie sont sujets à variations.*

Une race nouvelle de culture facile

CHRYSANTHÈME VIVACE
DES MONTAGNES DU JAPON A FLEUR SIMPLE

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

Cette race, à petites fleurs simples, de coloris très variés, vient du Japon où on trouve, paraît-il, croissant spontanément dans les montagnes, des sujets à petites fleurs et à feuillage particulier. Les plantes présentées à la Société Nationale d'Horticulture de France le 24 novembre 1921 venaient de graines reçues directement, semées en terrines le 20 mars 1921, repiquées en terrines et mises en godets de 0 m. 10 dans lesquels elles sont restées jusqu'au jour de leur présentation.

Nous sommes convaincus qu'avec certains types de cette race aux ramifications grêles et longues, on peut arriver, avec une culture appropriée, à établir des spécimens de grandes dimensions, particulièrement légers et gracieux. Les plantes à bois « plus court » formeront des touffes constellées de centaines de fleurs élégantes et très décoratives. Les premières plantes épanouies ont montré leurs fleurs vers le 20 octobre et la floraison s'est prolongée pendant plus de six semaines. La serre qui les abritait était toute embaumée de leur agréable odeur, et c'est la première fois que nous constatons semblable fait chez les Chrysanthèmes.

Au choix de l'acheteur, *pièce* **2 50**
A notre choix, *pièce* **2** »; 10 variétés, **19** »; 25 variétés, **45** »
Plantes en mélange, sans noms, *pièce* **1 60**; *les dix* **15** »

4500 **Achille.** Rouge sombre.
4501 **Adrien.** Jaune soufre.
4502 **Alceste.** Jaune cuivre, plante naine.
4503 **Agathe.** Rose carminé pourpré.
4505 **Babet.** Rose.
4506 **Barnabé.** Magnifique coloris vieux rose pourpré. Plante naine pour bordures.
4507 **Bernard.** Jaune franc.
4508 **Boniface.** Rose chamoisé.
4509 **Brutus.** Rose pourpré vif, plante naine pour touffes.
4513 **Clotilde.** Rose vif, fleur ronde, tardive.
4514 **Cyprien.** Jaune cuivré, centre soufre.

Chrysanthème des montagnes du Japon à fleur simple (*suite*).

4516 **Didier**. Rose tendre éclairé blanc.
4517 **Donatien**. Rose pâle.
4518 **Eulalie**. Blanc teinté incarnat.
4520 **Flavie**. Blanc à peine teinté de rose.
4522 **Gaëtan**. Jaune pâle.
4523 **Geneviève**. Rose vif au pourtour passant au rose pâle au centre.
4524 **Harpagon**. Rouge cuivré.
4528 **Hortense**. Fond blanc teinté rose.
4529 **Ignace**. Jaune rouille.
4532 **Jocelyn**. Rose, fleur étoilée.
4534 **Justin**. Rouge sang.
4535 **Lazare**. Rose lilacé vif.
4536 **Léa**. Jaune doré nuancé chamois.
4537 **Lucile**. Blanc pur.
4539 **Marius**. Blanc pur, plante vigoureuse.
4540 **Mélanie**. Amarante vif.
4541 **Mignon**, Rose incarnat.
4542 **Monique**. Rose chair.
4543 **Musette**. Blanc pur.
4544 **Musica**. Rouge cuivré.
4545 **Nadia**. Rose pourpré.
4546 **Nathalie**. Carmin pourpré.
4551 **Patrice**. Rose mauve.
4552 **Pélagie**. Rose incarnat. Variété tardive.
4553 **Placide**. Rouge sombre. Ligules pointues.
4554 **Rachel**. Blanc pur.
4555 **Rigobert**. Rose pourpré auréolé de blanc.
4556 **Sylvanie**. Fond blanc, strié rose carminé.
4560 **Ursule**. Fond blanc rayé rose purpurin.
4562 **Virginie**. Blanc pur.
4564 **Xénophon**. Rose vineux. Disque central très développé, formant pompon.
4565 **Ypres**. Blanc légèrement strié de lilas.
4566 **Zabulon**. Rose, fleur étoilée.
4567 **Zacharie**. Blanc, fleur étoilée.
4570 **Zénon**. Rose incarnat; fleur étoilée.
4571 **Zeus**. Fleur étoilée, jaune soufre.
4572 **Zoé**. Rose glacé blanc au centre.
4573 **Zoroastre**. Rose vif, ligules fines.

CHRYSANTHÈMES D'AUTOMNE

Variétés pour la production de grandes fleurs

Choix des meilleures variétés donnant facilement, à l'aide d'une culture appropriée, d'énormes capitules tels qu'on en voit dans les expositions ou dans les vitrines des fleuristes.

1re Série. — *Choix des meilleures nouveautés*

La pièce : **3** *fr*. **50**

45 **Alger La Blanche**. Grosse fleur blanc pur. Ligules spiralées. *Jap.*
67 **Andrée Rigolet**. Rouge capucine à revers or. Très jolis coloris. *Jap. inc.*
341 **Chrysanthémiste Pecquenard**. Rose carminé à revers plus foncé. Très grande fleur, extra. *Jap. inc.*
400 **Commandant Adigard**. Rouge antique. *Jap.*
840 **Fernande Quenne**. Rouge feu et or. *Jap.*
1424 **Le Mans**. Jaune citron. Coloris vif. Précoce. *Jap. inc.*
1600 **Madame Albert Martin**. Magnifique coloris rouge sang à revers or. Précoce. *Jap.*
1728 **Madame Marcel Laveau**. Jaune orangé, ligne rougeâtre. Précoce. *Jap.*
1980 **Mistress George Monro**. Rouge cramoisi velouté, revers jaune. *Jap. rec.*
1994 **Mistress Peter Murray**. Rouge amarante, revers blanc. Ligules larges. *Jap.*
2042 **Monsieur Auguste Tissier**. Jaune d'or, ligules incurvées, crochues. *Jap. inc.*
2238 **Norman Chittenden**. Blanc pur, centre verdâtre, longues ligules rubannées. *Jap. rec.*
2373 **Peace**. Jaune à reflets bronzé. Sport de *Louisa Pockett*. *Jap. inc.*
2434 **Président Durand**. Rouge capucine foncé à revers or. *Jap. inc.*
2721 **Souvenir d'Albert de Launay**. Brillant coloris rouge vif à revers or pâle. Pointes incurvées. *Jap.*
2900 **Vice-Président Lionnet**. Larges ligules amarante pourpré velouté. *Jap. inc.*
2919 **Villefranche**. Rose lilacé à revers blanc rosé. *Jap. inc.*
2949 **Vonnette**. Blanc éclairé rose. Ligules rubannées. *Jap.*

2me Série. — *Nouveautés des dernières années*

La pièce : **2** *fr*. **50**

78 **Apaulo**. Rose teinté lilas de Perse à revers blanc rosé. *Jap.*
482 **Consul Kijima**. Blanc rosé teinté mauve. *Jap. rec.*
666 **Edith Cawell**. Magnifique coloris orange et or. *Jap. inc.*
1160 **Ingénieur Fernand Martin**. Rouge cuivré à revers ocre. *Jap. inc.*
1290 **Lady Stanley**. Rose mauve nuancé lilas, coloris splendide. *Jap.*
1525 **Louisa Pockett**. Magnifique fleur du plus beau blanc pur. *Jap. inc.*
1660 **Madame Gaston Fouré**. Jaune citron, fleur de belle forme. *Jap. inc.*
1684 **Madame J. Paquin**. Jaune orangé. *Jap.*
1982 **Mistress Gilbert Drabble**. Blanc de marbre, fleur magnifique, de forme incurvée. *Jap. inc.*
1998 **Mistress R. C. Pulling**. Jaune citron, très belle fleur. *Jap. inc.*
2482 **Princesse Mary**. Fleur énorme, jaune pâle. Sport de la variété *Mistr. Gilbert Drabble*. *Jap.*
2491 **Queen Mary**. Très large fleur blanc pur. L'une des meilleures variétés à fleur blanche. *Jap.*
2496 **Rayon d'or**. Jaune d'or. *Jap.*
2587 **Reine Margot**. Blanc de neige, échevelé. *Jap.*
2700 **Salonica**. Rouge cramoisi carminé. Sport de la variété *Undaunted*. *Jap.*
2784 **Suzanne Ruffier**. Rose tendre, centre légèrement saumoné. *Jap. rec.*
2870 **Undaunted**. Violet magenta, revers blanc rosé. Ligules larges. Variété magnifique. *Jap.*
2915 **Ville de Saint-Germain**. Rose lilacé à revers glacé. *Jap.*
2980 **W. Rigby**. Sport de *Mrs. Gilbert Drabble*, jaune canari teinté vert. *Jap. inc.*
2987 **William Turner**. Très grande fleur en globe, d'un blanc très pur, extra. *Jap. inc.*

Chrysanthèmes (*suite*)

Variétés pour la production de grandes fleurs.

3me Série. -- *Variétés récentes ou recommandables*

Les dix (pour dix au moins de la même variété) **18** », *La pièce* **2** »

74 **Ami Paul Labbé**. Rouge brique, revers vieil or. *Jap. inc.*
338 **Chrysanthémiste Paul Oudot**. Rouge cuivré pailleté or. *Jap.*
480 **Conchez**. Grenat velouté, fleur énorme. *Jap. rec.*
484 **Cote 304**. Rouge feu brillant à revers or. *Jap. rec.*
532 **Deuil de Marguerite**. (*Cay. et Le Cl.*). Coloris unique d'un beau violet pourpre noir, à grand effet. *Jap.*
946 **Gigadas**. Grande fleur d'un beau rose franc, plante naine. *Jap. inc.*
1085 **Henri Lemaire**. Rouge et or, ligules larges. *Jap.*
1180 **Jeanne Péchou**. Rose lilacé nuancé blanc rosé. *Jap. rec.*
1204 **Joffre**. Ligules de la périphérie vieux rose éteint, centre incurvé à revers jaune. *Jap.*
1323 **L'Aigrette** (*Cay. et Le Cl.*). Blanc à centre verdâtre passant au blanc pur, ligules tubulées. Variété très tardive. *Jap. tub.*
1615 **Madame Chaumette**. Jaune ligné rouge, à centre jaune d'or pâle. *Jap. inc.*
1702 **Madame Labbé**. Coloris de la rose « La France » nuancé magenta. *Jap. inc. et rec.*
1902 **Marthe Plagne**. Très jolie fleur blanc de lait. *Jap. inc.*
1911 **Master A. Barrett**. Grande fleur chamois, plante naine. *Jap. inc.*
2004 **Mistress Thomas Stevenson**. Fleur splendide, jaune brillant, ligules très longues, bouclées et retombantes. *Jap. échevelé.*
2118 **Monsieur Henri Cayeux**. Rouge cuivré, revers plus pâles; grosse fleur globuleuse. *Jap. inc.*
2460 **Président Wilson**. Ligules tubulées, jaune miel. *Jap. rayonnant.*
2480 **Prince d'Essling**. Rouge cuivré à revers citron; plante naine. *Jap. rec.*
2570 **Ranghabé**. Amarante violacé, pointes des ligules blanches, revers rose argenté. *Jap.*
2579 **Reine de Chypre**. Mauve lilacé, centre violet. *Jap.*
2584 **Reine Elisabeth**. Blanc de lait, ligules très longues, tubulées, et enroulées en spirale. *Jap. inc.*

LISTE GÉNERALE

Au choix de l'acheteur (*sauf Nouveautés*) :

La pièce **1 25**. — *Les dix* (pour dix au moins de la même variété) **11** »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **100** »

A notre choix :

La pièce **1 15**. — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **10** »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété **90** »

Collections par noms, à notre choix :

Collection G. — **10 Variétés** pour production de grandes fleurs . . . **11** »
Collection H. — **25 Variétés** pour production de grandes fleurs . . . **27** »
Collection I. — **50 Variétés** pour production de grandes fleurs . . . **52** »

14 **Adrar**. Grande fleur rouge vineux, dorée au revers. *Jap.*
45 **Alger la Blanche** (*Voir 1re série*).
58 **Amateur Toscanelli**. Vieux rose chamoisé à revers paille. Plante vigoureuse, de grand mérite. *Jap.*
67 **Andrée Rigolet**. (*Voir 1re série.*)
70 **Ami Lemaire**. Ocre lavé et ligné de jaune. *Jap. rec.*
74 **Ami Paul Labbé**. (*Voir 3e série*).
78 **Apaulo** (*Voir 2e série*).
83 **Armistice**. Rose à centre plus pâle. *Jap. inc.*
87 **Arquebuse**. Blanc de lait, grande fleur. *Jap. inc.*
118 **Aviateur Raymond Cornu**. Terre de sienne brûlée, revers jaune vif. *Jap. inc.*
210 **Blanche Delcloque**. Très grande fleur amarante foncé, à revers pâle et à centre blanc. *Jap. inc.*
268 **Captain Fox**. Rouge cramoisi, revers jaune d'or, larges ligules. *Jap*
286 **Charles Fichot**. Ligules tubulées, rouge cuivré passant au jaune bronzé. *Hyb. précoce.*
304 **Charles Schwarz**. Rouge acajou. *Jap. précoce.*
334 **Chrysanthémiste Lyonnet**. Rose cuivré. *Jap.*
338 **Chrysanthémiste Paul Oudot** (*Voir 3e série*).
341 **Chrysanthémiste Pecquenard** (*Voir 1re série*).
370 **Coccinelle**. Cramoisi à revers cuivré, pétales crochus. *Jap. inc.*
384 **Colonel Linel**. Fleur énorme, rouge grenat et or, longues ligules. *Jap.*
400 **Commandant Adigard** (*Voir 1re série.*)
480 **Conchez**. (*Voir 3e série.*)
482 **Consul Kijima**. (*Voir 2e série.*)
484 **Cote 304**. (*Voir 3e série.*)
493 **Cranfordia**. Jaune vif. Variété de culture facile, pour pots. *Jap.*
498 **Crimson King**. Cramoisi foncé, extra. *Jap.*
500 **Dakar**. Rouge magenta pourpré. *Jap. inc.*
532 **Deuil de Marguerite**. (*Voir 3e série.*)
540 **Directeur Gérard**. Jaune chamois lavé de rouge. Ligules entremêlées. *Jap.*
666 **Edith Cawell** (*Voir 2e série*).
786 **Extase**. Jaune vif teinté orange au centre, grande fleur. *Jap.*
800 **Farfadet**. Jaune d'or, lavé, ligné et bordé de rouge violacé. *Jap.*
820 **Ferdinand de Bièvre**. Fleur très grosse, jaune primevère, légèrement nuancé de rouge orangé. *Jap.*

Chrysanthèmes *(suite)*

840 **Fernande Quenne.** (*Voir 1re série*).
890 **François Pilon.** Jaune liseré chamois, fleur énorme, très pleine, imbriquée. *Jap.*
941 **Georges B. Buzzard.** Rouge pourpre, revers rose vineux. *Jap. spiralé.*
946 **Gigadas.** (*Voir 3e série.*)
1038 **Grâce.** Rouge vineux, revers blanc d'argent, fleur globuleuse. *Jap.*
1060 **Graphic.** Mauve à revers blanc, fleur énorme. *Jap.*
1083 **Henri Bauer.** Rose cuivré à centre doré et à revers ambre. *Jap. inc.*
1085 **Henri Lemaire.** (*Voir 3e série.*)
1088 **Henry Perkins.** Très grande fleur rouge sang foncé fortement nuancé jaune. *Jap.*
1102 **His Majesty.** Rouge cramoisi pourpré velouté. *Jap. inc.*
1110 **Hortus Tolosanus.** Très grosse fleur bombée, chamois clair au centre; ligules du pourtour larges et retombantes. *Jap.*
1160 **Ingénieur Fernand Martin** (*Voir 2e série.*)
1163 **J. B. Rivol.** Jaune saumoné teinté amarante. *Jap.*
1180 **Jeanne Péchou.** (*Voir 3e série.*)
1190 **J. H. Silsbury.** Rouge rubis, revers feu. *Jap.*
1204 **Joffre** (*Voir 3e série.*)
1216 **Joseph Rocher.** Jaune teinté orange; grande fleur. *Jap.*
1220 **Julian Hilpert.** Ligules tubulées, chamois pâle ou jaune primevère tendre, très grande fleur. *Jap. tub.*
1290 **Lady Stanley** (*Voir 2e série.*)
1323 **L'Aigrette.** (*Voir 3e série.*)
1340 **L'ami Cayeux.** Rouge foncé pourpré à revers rouge clair argenté, plante trapue, tardive. *Hyb.*
1396 **Le Brévannais.** Coloris distinct, vieux rose sur fond jaune aurore; sport de la magnifique variété *Docteur Roche.* *Jap. inc.*
1424 **Le Mans.** (*Voir 1re série.*)
1427 **Léon Géruset.** Plante demi-naine, rigide; fleur énorme, rouge groseille foncé à revers vieil or. *Jap.*
1450 **Liberty.** Fond jaune crème nuancé vieux rose, revers rose vif, fleur large; variété précoce. *Jap. précoce.*
1455 **Lieutenant-Colonel Ducroisset.** Grande fleur jaune pur. *Jap. inc.*
1465 **Linos.** Rouge vineux à revers vieil or. *Jap. inc.*
1505 **Louis Dourlens.** Rouge andrinople, revers or. Ligules enroulées. *Jap. inc.*
1525 **Louisa Pockett** (*Voir 2e série*).
1538 **Luzerta.** Coloris terre cuite nuancé cuivre rouge. *Hyb.*
1600 **Madame Albert Martin.** (*Voir 1re série*)
1615 **Madame Chaumette** (*Voir 3e série*).
1637 **Madame de Maizières.** Rose giroflée à reflets argentés. *Jap. inc.*
1660 **Madame Gaston Fourré** (*Voir 2e série*).
1668 **Madame G. Montigny.** Blanc à reflets beurre frais au centre; longs pétales en griffes. *Jap. inc.*
1673 **Madame Henri Delizy.** Forte fleur bombée au centre, à larges pétales blanc teinté lilas magnifique variété. *Jap. inc. précoce.*
1680 **Madame H. Foreau.** Rose vineux, plante naine. *Hyb.*
1684 **Madame J. Paquin.** (*Voir 2e série*).
1702 **Madame Labbé.** (*Voir 3e série*).
1717 **Madame Louis Lemaire.** Sport de M. Antonin Marmontel, mais de coloris vieux rose teinté carmin. *Jap.*
1719 **Madame Louis Naudin.** Blanc nacré teinté rose violacé. *Jap.*
1723 **Madame Magne.** Blanc à centre crème, très belle fleur. *Jap. inc.*
1728 **Madame Marcel Laveau.** (*Voir 1re série*).
1730 **Madame Martinotto.** Rouge carmin teinté orange vif, belle fleur. *Jap. inc.*
1740 **Madame Paolo Radaelli.** Joli coloris blanc rosé, fleur de belle forme, incurvée au centre. *Jap. inc.*
1743 **Madame Paul Poy.** Violet amarante à revers argentés, grosses ligules bouclées. *Jap. inc.*
1758 **Madame René Oberthur.** Blanc pur parfois nuancé verdâtre au centre, pétales larges. *Jap. inc.*
1764 **Madame Toulza.** Jaune d'ambre, lavé rose à reflets aurore. *Jap. inc.*
1768 **Madame Viaud-Bruant.** Jaune canari, revers blanc. Plante naine. *Jap.*
1870 **Mademoiselle Marie Liger.** Rose fleur de pêcher devenant plus foncé à complet épanouissement; plante naine. *Jap. préc.*
1888 **Mafeking Hero.** Rouge brique à revers vieil or. *Jap.*
1890 **Magnificent.** Cramoisi à revers bronze; magnifique fleur d'exposition. *Jap.*
1894 **Maguelone.** Rose légèrement teinté blanc, centre crème. *Jap. inc.*
1902 **Marthe Plagne.** (*Voir 3e série*).
1906 **Master E. Carrington.** Rose carminé, très belle fleur. *Jap.*
1911 **Master A. Barrett.** (*Voir 3e série*).
1913 **Master James.** Rouge grenat à revers jaune paille. *Jap.*
1915 **Maynel.** Très grosse fleur; ligules larges, rouge cramoisi à revers bronzé. *Jap. inc.*
1920 **Mary Mason.** Vieux rouge magenta à revers or. *Jap. inc.*
1951 **Ministre Viger.** Grande fleur d'un beau coloris rose clair, centre doré. *Jap.*
1952 **Miss A. Brooker.** Rouge caroubier, revers jaune, extra. *Jap.*
1953 **Miss C. Frick.** Blanc pur; sport de W. *Duckam.* *Jap.*
1955 **Miss Alice Byron.** Rose mauve très léger, coloris spendide, larges ligules retombantes. *Jap.*
1956 **Miss Alice Finch.** Grande fleur amarante. *Jap. inc.*
1969 **Mistress David Syme.** Blanc pur, très belle fleur. *Jap. inc.*
1971 **Mistress Combs.** Rose vif, grosse fleur, plante naine. *Jap. précoce.*
1974 **Mistress G. Kelly.** Rouge pourpre à revers argenté. *Jap. inc.*
1978 **Mistress E. Pearson.** Rouge amarante clair teinté jaune au centre. *Jap. inc.*
1980 **Mistress George Monro.** (*Voir 1re série*).
1982 **Mistress Gilbert Drabble.** (*Voir 2e série*).
1986 **Mistress H. Stevens.** Bronze saumoné doré. *Jap.*
1990 **Mistress Jas. Gibson.** Fleur énorme, mauve rosé légèrement nuancé de blanc. *Jap. inc. et rec.*
1994 **Mistress Peter Murray.** (*Voir 1re série*).
1998 **Mistress R. C. Pulling.** (*Voir 2e série*).
2000 **Mistr. R. F. Felton.** Vieux rose terre cuite, coloris distinct. *Jap.*
2002 **Mistress R. Luxford.** Rouge indien à revers or. *Jap.*
2004 **Mistress Thomas Stevenson.** (*Voir 3e série*).
2020 **Mrs. White Popham.** Lilas violacé marbré blanc, revers blanc. *Jap. inc.*
2036 **Monsieur Antonin Marmontel.** Très grosse fleur rose pourpré. *Jap. précoce.*
2042 **Monsieur Auguste Tissier** (*Voir 1re série*).
2090 **Monsieur Fatzer.** Jaune clair nuancé rouille. *Jap.*
2092 **Monsieur F. S. Vallis.** Fleur énorme, d'un beau jaune primevère, plante naine. *Jap.*
2118 **Monsieur Henri Cayeux.** (*Voir 3e série*).
2120 **Monsieur le Doyen Bataillon.** Rouge sang à centre doré, ligules bouclées, étalées, retombantes. *Jap. inc.*
2121 **Monsieur Loiseau-Rousseau.** Larges ligules mauve pâle, nacré lilacé, revers gris perle; fleur globuleuse. *Jap. inc.*

Chrysanthèmes (*suite*).

2230 **N. C. S. Jubilee.** Mauve pâle nacré, revers argenté. *Jap. inc.*
2238 **Norman Chittenden** (*Voir 1re série*).
2350 **Osaka.** Rose foncé strié et ligné plus clair. *Jap.*
2370 **Paul Randet.** Blanc crème passant au blanc pur. Fleur immense. *Hyb.*
2373 **Peace.** (*Voir 1re série*).
2379 **Pertuisane.** Mauve foncé à revers blanc lilacé. *Jap.*
2388 **Phœbé.** Rose lilacé à revers plus clair. *Jap. inc. et rec.*
2418 **Polyphème.** Jaune citron vif, fleur énorme. *Jap. inc*
2419 **Poulian.** Jaune d'or teinté aurore cuivré au pourtour. *Jap. inc.*
2434 **Président Durand** (*Voir 1re série*).
2438 **Président Lemaire.** Rouge pourpré à revers vieil or, extra. *Jap.*
2460 **President Wilson** (*Voir 3e série*).
2470 **Pride of Exmouth.** Jolie teinte blanc rosé, grande fleur. *Jap. inc.*
2480 **Prince d'Essling.** (*Voir 3e série*).
2482 **Princesse Mary** (*Voir 2e série*).
2491 **Queen Mary.** (*Voir 2e série*).
2496 **Rayon d'or** (*Voir 2e série*).
2500 **Rayonnant.** Rose carné très frais; ligules tubulées, rayonnantes. *Jap. tub.*
2550 **Rêverie.** Belle fleur rose teinté lilas, pointé or. *Hyb.*
2570 **Ranghabé.** (*Voir 3e série*).
2578 **Reginald Vallis.** Riche coloris amarante. Pétales longs et larges. *Jap.*
2579 **Reine de Chypre.** (*Voir 3e série*).
2584 **Reine Elisabeth.** (*Voir 3e série*).
2587 **Reine Margot.** (*Voir 2e série*).
2589 **René Albert.** Blanc pur, grande fleur. Variété naine et hâtive. *Jap. inc.*
2700 **Salonica.** (*Voir 2e série*).
2721 **Souvenir d'Albert de Launay.** (*Voir 1re série*).
2723 **Souvenir d'Auguste Raynaud.** Grosse fleur violet pourpré à revers gris argenté. *Jap.*
2725 **Souvenir de Scalarandis.** Jaune de chrome lavé de rouge. *Jap.*
2728 **Souvenir de Jambon.** Rouge cramoisi à revers vieil or. *Jap. inc.*
2735 **Souvenir de ma sœur.** Violet clair, blanc aux pointes. *Jap. inc.*
2745 **Souvenir de Montbrun.** Grande fleur plate, jaune strié rouge vif. *Jap.*
2746 **Souvenir de Paul Couillard.** Vieux rose cuivré, revers or. Plante naine. *Jap.*
2747 **Souvenir de Reydellet.** Jaune d'or; ligules longues, incurvées au centre, retombantes au pourtour. *Jap.*
2748 **Souvenir de Petite Amie.** Blanc pur, plante trapue, pour pot. *Jap.*
2749 **Souvenir du Lieutenant-Colonel Combeau.** Mauve frais, revers blanc lilacé. *Jap. inc.*
2754 **Souvenir du Sergent Souloumiac.** Lilas clair, légèrement teinté de blanc. *Jap. inc.*
2784 **Suzanne Ruffier.** (*Voir 2e série*).
2810 **The Hon. Mrs. Lopes.** Jaune d'or. *Hyb.*
2818 **The Queen.** Grande fleur blanche à ligules incurvées. *Jap. inc.*
2822 **Thorp's Beauty.** Très grande fleur rouge et ocre à revers jaune pâle. Variété hâtive. *Jap.*
2870 **Undaunted.** (*Voir 2e série*).
2900 **Vice-Président Lionnet** (*Voir 1re série*).
2915 **Ville de Saint-Germain** (*Voir 2e série*).
2919 **Villefranche.** (*Voir 1re série*).
2924 **Viviand-Morel.** Rose mousseline. *Jap.*
2949 **Vonnette.** (*Voir 1re série*).
2954 **W. Duckham.** Joli coloris mauve, fleur large incurvée. *Jap. inc.*
2958 **Well's Late Pink.** Très large fleur rose mauve; tardive. *Jap.*
2980 **W. Rigby.** (*Voir 2e série*).
2987 **William Turner** (*Voir 2e série*).
2988 **William Tricker.** Rose vif à reflets argentés. Plantes pour spécimen. *Jap.*
2990 **W. R. Church.** Cramoisi foncé, revers argentés, pointes dorées. Coloris superbe; grosse fleur. *Jap inc.*

Variétés pour massifs ou pour potées

Section comprenant les meilleures variétés naines, rustiques et florifères, formant à l'aide de quelques pincements des touffes basses, très ramifiées, recherchées pour former de jolies potées couvertes de fleurs et pour la plantation des massifs d'automne.

Au choix de l'acheteur :
La pièce **1 25.** — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **11** »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **100** »

A notre choix :
La pièce **1 15.** — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **10** »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **90** »

3012 **Albine.** Blanc pur, variété précoce pour massifs. *Jap. précoce.*
3015 **Alfred Barigny.** Rouge cramoisi et brun fortement pointé jaune. Potées. *Hyb.*
3018 **Alise.** Blanc pur, plante naine se ramifiant bien. Touffes et potées. *Jap. précoce.*
3024 **Ami José Barré.** Blanc pur, sport de *Baronne de Vinols*. Massifs et potées. *Hyb.*
3040 **Baronne de Vinols.** Rouge amarante, pointé blanc. Floraison fin octobre. Plante naine pour touffes et potées. *Hyb.*
3045 **Bébé la Neige.** Blanc pur, plante naine, précoce. Massifs et potées. *Jap. inc. précoce.*
3048 **Bébé rose.** Rose très frais à pointes dorées. Fleur globuleuse. Potées. *Jap. inc.*
3050 **Belle Mauve.** Mauve argenté. Variété naine, décorative, pour massifs. *Hyb. précoce.*
3070 **Caprice du printemps.** Amarante pourpré pointé blanc. Massifs et potées. *Hyb.*
3086 **Champ d'or.** Jaune d'or. Plante se formant très bien. Touffes et potées. *Jap. précoce.*
3118 **Eden.** Rose vif à revers argent. Massifs. *Jap. précoce.*
3121 **Elisabeth.** Joli rose mauve frais. Floraison fin septembre. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
3128 **Etoile Palace.** Blanc de neige; fleur semi-double. Massifs. *Hyb.*
3132 **Eugène Farez.** Acajou clair nuancé or. Massifs. *Jap. précoce.*
3140 **Fée orientale.** Crème rosé. Variété décorative, pour touffes et potées. *Jap.*
3144 **Fée Parisienne.** Rose vif à revers argent. Massifs. *Jap. précoce.*
3145 **Fée Poitevine.** Blanc mat, centre beurre frais. Potées. *Jap. inc.*
3150 **Flamme Poitevine.** Rouge capucine brillant, grande fleur. Touffes et potées. *Hyb.*
3168 **Gascogne.** Jaune soufre. Massifs et potées. *Jap. précoce.*

Chrysanthèmes (*suite*).

3177 **Globe d'or.** Jaune d'or, légèrement teinté brun au revers. Massifs. *Jap. inc. précoce.*
3178 **Goacher's Crimson.** Rouge grenat, revers or. Touffes et potées. *Jap. inc.*
3180 **Grand Napoléon.** Rose tendre satiné. Massifs. *Jap. précoce.*
3195 **Hermine.** Blanc de neige. Variété vigoureuse. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
3200 **Janine Viaud.** Rose pourpré. Potées et massifs. *Hyb.*
3225 **L'Africaine.** Rouge sang velouté, revers or. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
3234 **L'Aube.** Rose mauve sur fond blanc. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
3240 **Madame André Bœuf.** Sport de *Baronne de Vinols*, rose carminé marbré blanc au pourtour, centre doré. Massifs et potées. *Hyb. précoce.*
3250 **Madame Delobel.** Vermillon cuivré. Massifs. *Hyb.*
3256 **Madame Georges Barré.** Rouge pourpré à pointes dorées. Sport cuivré de *Baronne de Vinols.* Massifs et potées. *Hyb. précoce.*
3267 **Mademoiselle Albertine Bertrand.** Grosse fleur mauve lilacé. Potées. *Jap. précoce.*
3272 **Mademoiselle Augustine Dorey.** Jolie fleur blanc rosé, de grandeur moyenne. Potées. *Jap. précoce.*
3294 **Mrs. Kathleen Thompson.** Acajou. Touffes et potées. *Jap.*
3298 **Monsieur André Bœuf.** Pourtour rose carminé, marbré blanc, centre doré. Sport de *Baronne de Vinols.* Massifs et potées. *Hyb. précoce.*
3314 **Monsieur Louis Aubian.** Amarante vif à revers argentés. Touffes et potées. *Jap. inc.*
3324 **Monsieur Quétier.** Rouge feu au centre et jaune d'or à la périphérie. Potées. *Hyb.*
3350 **Nain Blanc.** Fleur de bonne grandeur, blanc pur. Extra pour potées. *Hyb. précoce.*
3360 **Perle Chatillonnaise.** Crème teinté rose. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
3376 **Petite Renée.** Rose carmin à revers argentés. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
3384 **Pluie d'or.** Jaune jonquille. Plante naine, très florifère, hâtive. Massifs. *Jap. précoce.*
3387 **Plumes de coq.** Rouge écarlate, revers or. Potées. *Jap.*
3390 **Pourpre Poitevine.** Cramoisi pourpré. Touffes et potées. *Jap.*
3395 **Purpurine.** Rouge pourpre vif. Plante naine, ramifiée. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
3400 **Renée Michel Corday.** Blanc pur, ligules tubulées. Potées. *Jap. tub.*
3405 **René Vincent.** Beau rose vif argenté. Massifs et potées. *Jap. précoce*
3410 **Roi des Jaunes.** Jaune d'or. Floraison septembre-octobre. Massifs. *Jap. précoce.*
3422 **Rouge Poitevine.** Rouge sang velouté. Touffes. et potées. *Hyb.*
3428 **Ruffisque.** Blanc teinté incarnat. Potées *Jap. inc.*
3439 **Surpasse Rubis.** Rubis passant au rose vif. Massifs. *Jap. précoce.*
3444 **Surprise.** Blanc rosé, centre crème, sport de *Baronne de Vinols.* Massifs et potées. *Hyb. précoce.*
3452 **Tapis de Neige.** Fleur étoilée, blanc de neige. Plante naine. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
3455 **Tapis d'or.** Jaune d'or brillant. Hâtif, nain. Massifs. *Jap. précoce.*

Variétés à fleurs duveteuses ou poilues

Variétés dont les ligules sont plus ou moins recouvertes à la face inférieure de poils ou duvets donnant à la fleur un aspect original. Ce caractère s'accentue par la culture à la grande fleur.

Au choix de l'acheteur :
La pièce **1 25.** — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **11 »**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété). **100 »**

A notre choix :
La pièce **1 15.** — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **10 »**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **90 »**

3503 **Albert Besnard.** Rose argenté nuancé violet rouge. *Jap.*
3506 **Alexis Dessarps.** Jaune de chrome clair à centre vert. *Jap. inc.*
3509 **Ami Rosette.** Jaune cuivré, revers plus pâle. *Jap.*
3512 **André Corthis.** Rouge clair, revers bronze. *Jap.*
3515 **Arvède Barine.** Rose argenté, revers argentés recouverts de poils blancs. *Jap. inc.*
3557 **Enfant des Deux-Mondes.** Blanc nacré. *Jap.*
3578 **Jules Claretie.** Violet amarante, revers rose argenté. Nain. *Jap. inc.*
3584 **Louis Barthe.** Rouge violacé à revers lavande, forme originale. *Jap.*
3587 **Louis Boehmer.** Rose carminé, centre doré, très poilu. *Jap. inc.*
3604 **Madame de Broutelles.** Rose frais strié, marbré et pointé blanc. *Jap.*
3609 **Madame Dupont de Dokhtouroff.** Grande fleur rose carminé nuancé magenta, revers blanc. *Jap.*
3615 **Madame Judith Jourdan.** Rouge chaudron, revers vieil or. Ligules incurvées. *Jap. inc.*
3619 **Madame Weill Goudchaux.** Coloris lie de vin, centre légèrement teinté blanc rosé. *Jap.*
3654 **P. Mariéton.** Jaune mordoré lavé carmin pourpré. *Jap.*
3658 **Plume d'or.** Jaune pur, très grande fleur. *Jap.*
3661 **Professeur Noël Bernard.** Rouge groseille à revers argenté, plante naine. *Jap.*

Variétés à fleur d'anémone

Fleurs composées d'un ou plusieurs rangs de ligules extérieures, avec fleurons du centre tubulés formant une grosse ruche curieuse et originale rappelant la fleur de l'Anémone.

Au choix de l'acheteur :
La pièce **1 25.** — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **11 »**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **100 »**

A notre choix :
La pièce **1 15.** — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **10 »**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **90 »**

3721 **Delaware.** Blanc de lait à ruche jaune d'or.
3725 **Descartes.** Rouge sang pointé or. Grande fleur. Très jolie variété.
3734 **Ernest Caille.** Ligules jaune paille teinté rose, ruche jaune.
3739 **Gladys Spaulding.** Jaune nuancé rouille.
3742 **Jaunette.** Jaune de Naples.
3752 **Le Chalonnais.** Jaune foncé strié rouge, ruche marron pointée or.
3774 **Œdipe.** Rose chair, alvéoles soufre.
3785 **Ridder Aggar.** Belle fleur rose à ruche dorée.
3794 **W. G. Drover.** Fond blanc pointé amarante, ruche amarante pointée or.

Chrysanthèmes (*suite*)

Variétés à petites fleurs dites "Pompon"

Fleurs très nombreuses, petites et doubles, couvrant les sujets. Ceux-ci, très ramifiés, nains, forment naturellement de jolies touffes. Variétés rustiques, particulièrement propres pour la décoration des massifs en plein air.

Au choix de l'acheteur :
La pièce **1 25**. — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **11** »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **100** »

A notre choix :
La pièce **1 15**. — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **10** »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **90** »

3806 **Amédée Bernard.** Rose de Chine teinté carmin.
3822 **Calliope.** Rouge rubis, fleur petite, alvéolée, recommandable pour massifs et bordures.
3828 **Comte Falcon.** Blanc rosé, ligules fimbriées.
3836 **Figaro.** Vieil or à revers cramoisi pourpré. Coloris distinct.
3839 **Flora** Jaune orangé foncé, petite fleur. Floraison en septembre.
3842 **Gerbe d'or.** Jaune d'or, plante naine. Massifs.
3844 **Gerbe rose.** Rose carminé ; plante naine.
3852 **La Pureté.** Blanc légèrement nuancé mauve à l'extrémité.
3856 **Marie Stuart.** Lilas rougeâtre, centre jaune soufre.
3862 **Monsieur Van Hulle.** Cramoisi et brun, nuancé et pointé or.
3865 **Mont d'or.** Acajou nuancé jaune pur.
3872 **Perle.** Rose foncé.
3885 **Sidonie.** Rose chair.
3889 **Sylvie Audiguier.** Rose délicat, forme parfaite.

Variétés à fleurs chevelues

Race à petites fleurs comme les Chrysanthèmes pompon. Les ligules ont une finesse et une ténuité qui les rendent comparables à des cheveux, d'où leur nom de « chevelues ». Très légères et très élégantes, les fleurs sont particulièrement recommandables pour bouquets et pour la décoration des petits vases d'appartement.

Au choix de l'acheteur :
La pièce **1 25**. — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **11** »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **100** »

A notre choix :
La pièce **1 15**. — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **10** »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **90** »

3906 **Albert Bouveret.** Violet rosé, ligules longues, fleur légère et élégante.
3935 **Houppe fleurie.** Rouge capucine cuivré nuancé de jaune à la base des ligules.
3939 **Jean-Auguste Becker.** Petite fleur élégante, rouge saumoné.
3945 **Le Thibet.** Ligules fines, en forme d'aigrette soyeuse, blanc d'ivoire.
3965 **Monsieur Moindreau.** Jaune pur.
3976 **Piper Herdsieck.** Blanc teinté jaune paille au centre.
3982 **Triomphe.** Jaune canari teinté rose.

Variétés à fleurs simples

Légèreté, grâce, élégance, telles sont les qualités primordiales des Chrysanthèmes à fleurs simples. Les motifs floraux obtenus avec les fleurs des variétés de cette section revêtent un cachet artistique tout particulier. Très rustiques, arbiflorifères, les Chrysanthèmes à fleurs simples sont spécialement recommandables pour la plantation des massifs d'automne.

Au choix de l'acheteur :
La pièce **1 15**. — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **10** »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **90** »

A notre choix :
La pièce **1** ». — *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **9** »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **80** »

COLLECTION K. — 10 Variétés à fleurs simples, à notre choix 10 »

4004 **Agnès.** Rouge caroubier à centre doré.
4010 **Alice.** Amarante granité blanc.
4014 **Apothéose.** Blanc auréolé rose pourpré.
4018 **Armande.** Rouge cuivré, base des ligules jaune.
4027 **Bertille.** Amarante, petite auréole jaune.
4030 **Bronze Pagram.** Jaune bronzé foncé.
4034 **Boléro.** Rose frais. Plusieurs rangs de ligules.
4039 **Ceddy Mason.** Cramoisibrillant, coloris très vif.
4044 **Colette.** Rose clair, variété hâtive.
4047 **Councillor H. S. Bevins.** Cramoisi brillant à disque jaune.
4055 **Delphine.** Rouge clair.
4070 **Edith Pagram.** Fleur rose avec zone blanchâtre autour du disque central.
4078 **Favori.** Rouge cramoisi, hâtif.
4087 **Florrie Stevens.** Orange brillant, centre jaune d'or. Très bonne variété pour potées.
4089 **Gladys Duckham.** Blanc pur à centre jaune.
4094 **Gracie Trower.** Rose lavande.
4110 **Jeanne Saillard.** Rose mauve frais.
4113 **Jessie Curtis.** Cramoisi foncé.
4120 **Laurie Hearn.** Cramoisi marron à centre blanc.
4128 **Le Phare.** Très grande fleur rouge à grand centre jaune doré.

4130 **Le Victorieux** (*Nouveauté*). Fond blanc de lait, strié et chargé de rose amarante. Fleur légère et gracieuse, à disque de petite dimension. La plante se ramifie naturellement et forme de larges touffes disparaissant sous les fleurs. *La pièce* **2 50**

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

Chrysanthèmes à fleurs simples *(suite)*



Chrysanthèmes à fleurs simples.

4134 **Lisette.** Amarante nuancé blanc au centre.
4138 **Lugano.** Rose vif, plante naine.
4144 **Marie-Thérèse Bergman.** Blanc pur; plante naine pour touffes et potées.
4148 **Merstham Jewel.** Ligules terre de sienne à pointes jaunes. Centre jaune d'or.
4151 **Metta.** Magenta foncé, blanc autour du disque.
4153 **Miss E. Partridge.** Rose foncé.
4166 **Mistr. Sam Nash.** Rose tendre; plante naine.
4168 **Morewona.** Jaune d'or.

4170 **Multiflore** (*Cay. et Le Cl.*), Jaune beurre frais. Plante archiflorifère, vigoureuse, de bonne végétation, naine et compacte, se ramifiant abondamment et formant naturellement de fortes touffes se couvrant d'une multitude de fleurs. — Cette variété a fait sensation à l'Exposition de Chrysanthèmes de Paris à l'automne 1921.

4180 **Nathalie.** Rose purpurin à centre blanc.
4185 **Nellie Riding.** Rouge saumoné, variété hâtive.
4195 **Oiseau bleu.** Mauve teinté azur. Massifs.
4215 **Radiant.** Rouge cuivré.
4217 **Robert Milner.** Jaune vif, fleur ronde.
4220 **Romuald.** Rouge chaudron; grande fleur.
4226 **Roupel Beauty.** Rouge vineux; fleur large.
4241 **Sylvia Sleade.** Grenat rosé à centre blanc.
4258 **Trianon.** Lilas rosé à centre blanc. Floraison hâtive.
4270 **Virginie.** Blanc nacré.
4280 **White Lady.** Ligules blanc pur. Centre alvéolé, jaune ambré.

ASTERS VIVACES

Notre collection, très complète, d'une dénomination rigoureusement exacte, renferme les espèces ou variétés les plus remarquables de ce genre si élégant et si propre à confectionner, depuis Juillet-Août jurqu'aux gelées, des gerbes et des bouquets.

VARIÉTÉS A FLEURS DOUBLES

Les Asters à fleurs doubles constituent une série nouvelle de grand mérite et de vif intérêt. Leur floraison prolongée et la valeur des fleurs coupées pour les décorations florales les rendront rapidement populaires.

pièce

42 **Beauté de Colwall**, 1 m. 20, *Sept.-Oct.* **Fleurs doubles**, bien faites, d'une jolie teinte bleu lavande. *dix* 11 » 1 25

99 **Dick Ballard**, (*Nouv.*), 0 m. 70, *Septembre.* **Fleurs doubles**, rose à centre rouge. Plante érigée, compacte, à grandes fleurs . . . . *dix* 23 » 2 50

123 **Enfant de Vitry** (*Nouv. 1922*), (*Cay. et Le Cl.*), 0 m. 80. *Septembre.* Variété du plus haut mérite, d'un délicat coloris mauve lilacé pâle. **Fleurs bien doubles**, de longue durée, restant très pleines jusqu'à la défloraison; de grande valeur pour gerbes et bouquets. *dix* 18 » 2 »

191 **J.-S. Baker**, 0 m. 80, *Septembre.* **Fleur double**, blanc pur. Plante très florifère, port pyramidal, compact et érigé. Très jolie variété. . . . . *dix* 18 » 2 »

pièce

282 **Novæ-Belgiæ Brightest and Best**, (*Nouv.*) 1 m. 20, *Sept.-Oct.* Fleurs semi-doubles, d'un riche et brillant coloris rose pourpré foncé . . *dix* 18 » 2 »

304 **Novæ-Belgiæ Glory of Colwall**, (*Nouv.*) 1 m. 20, *Oct.* **Double.** Grandes fleurs mesurant jusqu'à 3 centimètres de diamètre, très doubles, d'un superbe et délicat coloris *lavande rosé pâle.* Le plus joli des Asters à fleurs doubles. *dix* 23 » 2 50

340 **Novæ-Belgiæ Nancy Ballard**, 1 m., *Sept.-Oct.* **Double.** Brillant coloris mauve pourpré nuancé de rose vineux. Variété double, très florifère. . 2 »

503 **Trouvaille** (*Nouv. 1923*) (*Cay. et Le Cl.*), 0 m. 80. *Sept.-Oct.* **Fleurs très doubles**, mauve rosé, à ligules fines. Floraison abondante et prolongée. . . . 4 »

ASTERS VIVACES (*suite*).

VARIÉTÉS NOUVELLES OU RÉCENTES

pièce

AMELLUS.

21 **amelloïdes Armide** (*Nouv. Cay. et Le Cl.*), 0 m. 70. *Sept.* Grande fleur lilas rosé 2 50

22 **amelloïdes Berceuse** (*Nouv. Cay. et Le Cl.*), 0 m. 60, *Septembre*. Très belle variété d'un joli coloris mauve rosé vif. Inflorescences pyramidales. . . . . 2 »

24 **amelloïdes Friquet** (*Nouv. Cay. et Le Cl.*), 0 m. 50, *Sept.* Plante hâtive, à grande fleur rose clair . . . . 3 »

26 **amelloïdes Lisette** (*Nouv. Cay. et Le Cl.*), 0 m. 70, *Sept.-Oct.* Coloris très frais rose glacé blanc, plante tardive de premier mérite . . . . 4 »

28 **amelloïdes Odette** (*Nouv. Cay. et Le Cl.*), 0 m. 50, *Septembre*. Grandes fleurs rose magenta teinté plus foncé autour du disque. . . . . 2 »

37 **amelloïdes Ophélie** (*Nouv. Cay et Le Cl.*), 0 m. 70, *Sept.-Oct.* Tardif, rose vif, très bonne variété 2 50

274 **Novæ-Belgiæ blanc de Perry,** 1 m. 10, *Septembre.* Magnifique variété à fleurs larges de 6 à 6 cm. 1/2, d'un blanc très pur. Floraison très abondante et de longue durée. . . . *dix* 18 » 2 »

328 **Novæ-Belgiæ Maggie Perry,** 1 m. *Septembre.* Variété distincte, d'une forme nouvelle. Fleurs très grandes, mesurant de 6 1/2 à 7 centimètres de diamètre, à ligules rayonnantes, d'un joli coloris mauve très frais. Plante très décorative et de haut mérite. *dix* 18 » 2 »

335 **Novæ-Belgiæ Montagne de Neige** 0 m. 50, *Sept.-Oct.* Nombreuses fleurs blanc pur, composées de plusieurs rangs de ligules. Plante naine, compacte, très ramifiée, en boule . . . . *dix* 18 » 2 »

352 **Novæ-Belgiæ Roi des Asters,** 1 m. *Sept.-Oct.* Très grandes fleurs à 2 rangées de ligules, d'une teinte exquise, mauve clair très frais. Plante vigoureuse, aux tiges dressées, portant de grandes inflorescences pyramidales d'un effet superbe. . . . . . . *dix* 23 » 2 50

357 **Snowball,** 0 m. 80, *Septembre.* Larges fleurs blanc pur, passant au rose à la défloraison. . . . . *dix* 23 » 2 50

456 **Roi des Belges,** 1 m. 40, *Sept.-Oct.* Très grandes fleurs bleu lavande, semi-doubles. . . . . *dix* 18 » 2 »

485 **Sam Banham,** 1 m. 20, *Sept.-Oct.* Semis de la variété *Climax* dont il n'en diffère que par le coloris blanc pur de ses fleurs . . . . *dix* 18 » 2 »

540 **Well's White,** 1 m. 30, *Sept.-Oct.* Coloris blanc pur, fleurs très grandes, rondes et plates. . . . . *dix* 23 » 2 50

COLLECTION GÉNÉRALE

Variétés par noms à notre choix : *Le cent* (pour 20 au moins de la même variété) **60** »
Les dix (pour dix au moins de la même variété) **7** ». — *La pièce* **» 90**

Collections par noms à notre choix :

Collection M. — 100 plantes en 50 variétés étiquetées pour **70** »
Collection O. — 50 plantes en 25 variétés étiquetées pour **40** »
Collection P. — 10 plantes en 10 variétés étiquetées pour **9** »

ACRIS : pièce

3 **Acris**, 0 m. 50, *Septembre*, lilas pourpré, plante buissonnante, très ramifiée, fleurissant en bouquets. . . . . . *dix* 8 » 1 »

6 **Acris dracunculoïdes**, 0 m. 30, *Septembre*, bleu mauve, plante naine, touffue. *dix* 11 » 1 25

AMELLUS :

21 **amelloïdes Armide** (*Voir aux Nouveautés*).
22 **amelloïdes Berceuse** (*Voir aux Nouveautés*).
24 **amelloïdes Friquet** (*Voir aux Nouveautés*).
26 **amelloïdes Lisette** (*Voir aux Nouveautés*).
28 **amelloïdes Odette** (*Voir aux Nouveautés*).
37 **amelloïdes Ophélie** (*Voir aux Nouveautés*).

38 **Approval**, 1 m., *Oct.*, fleurs blanches Rameaux étalés . . . . . . *dix* 13 » 1 50

39 **Argentea alba**, 1 m., *Octobre*, florifère, blanc pur . . . . *dix* 13 » 1 50

40 **Amplexicaulis ruber**, 1 m., *Sept.-Oct.*, rouge pourpre nuancé magenta 1 25

41 **Anita Ballard**, 1 m. 10, *Sept-Oct.*, bleu de bleuet, fleurs larges, plante pyramidale. *dix* 13 » 1 50

42 **Beauté de Colwall.** (*Voir aux Nouv.*).

53 **Boreri**, 0 m. 70, *Fin Septembre*, florifère, rose carminé . . . . *dix* 13 » 1 50

pièce

57 **Buisson rose,** 1 m., *Sept.-Oct.*, fleurs très nombreuses, rose clair ; plantes très ramifiées . . . . *dix* 13 » 1 50

64 **Chastity**, 1 m. 20, *Sept.-Oct.*, blanc pur, longs rameaux . . . . *dix* 8 » 1 »

66 **Charmer**, 0 m. 80, *Octobre*, ressemble aux *A. ericoïdes*, nombreuses fleurs roses. *dix* 13 » 1 50

67 **Commutatus**, 0 m. 50, *Sept.-Oct.*, petites fleurs blanches, port gracieux. *dix* 8 » 1 »

68 **Climax**, 1 m. 40, *Octobre*. Fleurs de première grandeur, bleu clair, en épis lâches. Ramifications très longues. Port élancé, élégant. . . . . *dix* 13 » 1 50

69 **Coombe Fishacre,** 1 m., *Octobre*, rose lilacé teinté chair . . . . . *dix* 8 » 1 »

71 **Coombe Fishacre Triomphe,** 1 m. 20, *Fin Septembre*, grandes fleurs lilas rosé à centre blanc, extra . . . *dix* 13 » 1 50

CORDIFOLIUS :

Les *A. Cordifolius* sont incomparables pour la multitude et la grâce de leurs innombrables fleurs groupées en longs épis légers, élégants et nuageux.

77 **Cordifolius Ideal,** 1 m. *Octobre*, mauve, très gracieux, ... *dix* 11 » 1 25

ASTERS VIVACES (*suite*).

CORDIFOLIUS (*suite*). pièce

78 **Cordifolius Dandy**, 1 m., *Octobre*, lavande rosé, fleurit en grands corymbes, variété splendide 1 50

80 **Cordifolius Edwin Beckett**, 1 m. 50, *Fin Septembre*, bleu foncé, extra. *dix* 13 » 1 50

82 **Cordifolius magnificus**, 1 m. 50, *mi-Octobre*, bleu rosé, . . . *dix* 11 » 1 25

84 **Cordifolius Photograph**, 1 m. 30, *Fin Septembre*, bleu lavande, fleurs en corymbe allongé. . . . . 2 »

85 **Cordifolius versicolor**, 1 m., *mi-Septembre*, blanc rosé . . . . . *dix* 11 » 1 25

86 **Cordifolius Sweetheart**, 1 m. 20, *mi-Octobre*, bleu lavande . . . . . *dix* 18 » 2 »

87 **Cordifolius White Diaka**, 1 m. 20, *mi-Octobre*, longs épis plumeux de petites fleurs blanches teintées lavande . . . . . 2 »

88 **Cordifolius Pluie de Fleurs**, 1 m. 20, *Fin Septembre*, lilas tendre, floraison magnifique . . . . *dix* 11 » 1 25

89 **Cordifolius Profusus**, 1 m. 30, *mi-Octobre*, mauve pâle, très florifère, fleur large . . . . *dix* 11 » 1 25

90 **Cordifolius Etincelle**, 1 m., *Octobre*, rouge à reflets bleuâtres. . . . . 2 »

91 **Cordifolius Fairy Queen**, 1 m. *Sept*, longs rameaux élégants et déliés, garnis de fleurs lilas pâle. . . . . . *dix* 18 » »

92 **Cordifolius Le Havre** (*Cay. et Le Cl.*), 0 m. 80, *Sept.-Oct.*, fleurs mauve rosé; port pyramidal . . . . *dix* 18 » 2 »

95 **Datschi**, 1 m. 20, *Fin Oct.*, fleurs blanches; très tardif.; feuillage très fin. *dix* 13 » 1 50

99 **Dick Ballard**. (*Voir aux Nouveautés*).

100 **Diffusus**, 0 m. 70. *Sept.-Oct.*, feuillage et bois noirâtres, fleurs blanches. *dix* 11 » 1 25

101 **Diffusus albus**, 0 m. 70 *Sept.-Oct.*, fleurs blanches. . . . . . . *dix* 8 » 1 »

102 **Diffusus pendulus**, 1 m. 30, *Sept.-Oct.*. fleurs blanches . . . . . . *dix* 8 » 1 »

103 **Diplostephioïdes**. 0 m. 30, *Juin*, curieuse et rare espèce donnant de grandes fleurs violet brillant à disque jaune. . . *dix* 8 » 1 »

114 **Dumosus**, 0 m. 50. *mi-Octobre*, blanc nuancé mauve, plante naine pour pot, extra. . . . . *dix* 13 » 1 50

123 **Enfant de Vitry** (*Voir aux Nouv.*).

125 **Elsie Perry**, 1 m. *Septembre*, fleurs grandes, d'un beau rose vif . . . *dix* 13 » 1 50

ERICOÏDES :

126 **Ericoïdes grandis**, 1 m. 60, *Fin Septembre*, blanc à centre jaune, très décoratif. *dix* 8 » 1 »

127 **Ericoïdes Hon. Edith Gibbs**, 0 m. 80, *Fin Septembre*, bleu pâle, extra, floraison magnifique . . . . . . *dix* 13 » 1 50

128 **Ericoïdes**, 0 m. 80, *Fin Septembre*, fleurs blanc pur. . . . . *dix* 8 » 1 »

129 **Ericoïdes King Edouard VII**, 1 m., *mi-Octobre*, fleurs mauves; florifère, port horizontal . . . . *dix* 11 » 1 25

130 **Ericoïdes Enchanteresse**, 1 m., *mi-Octobre*, rose carné, centre jaune brunâtre, extra . . . . *dix* 11 » 1 25

131 **Ericoïdes Osprey**, 1 m., *mi-Octobre*, rose pâle passant au rose vif . . . *dix* 11 » 1 25

140 **Excelsior** (*Cay. et Le Cl.*). *Octobre*, grandes fleurs bleu lilacé clair. *dix* 13 » 1 50

163 **Gorgeous**, 0 m. 70, *mi-Octobre*, rose chair, feuillage fin. . . . . *dix* 13 » 1 50

pièce

166 **Hybride Blütenturm**. 0 m. 70, *Fin Septembre*, fleurs en épis, mauve nuancé lilas *dix* 11 » 1 25

170 **Hybride Papagei**, 1 m. 30, *Septembre*, rose carminé . . . . *dix* 11 » 1 25

171 **Hybride Lutetia rose** (*Cay. et Le Cl.*), 0 m. 70, *Oct.-Nov.*, fleurs rose chair, disposées en corymbes étalés. Plante touffue, ramifiée 2 50

172 **Hybride Lutetia** (*Cay. et Le Cl.*). 0 m. 80, *Oct.-Nov.*, issu d'un croisement entre *A. microcephalus* et *A. Novæ-Belgiæ*; fleur large de 6 cent., composée de ligules étroites de teinte rose lilacé vif devenant plus claire à complète floraison, disque jaune d'or. Inflorescences en larges corymbes. . . . . *dix* 13 » 1 50

173 **Horizontalis maximus**, 0 m. 80, *Sept.*, fleurs blanches à centre rose carminé, rameaux divergents . . . . *dix* 8 » 1 »

175 **Horizontalis**, 0 m. 70, *Sept.*, fleurs blanches, rameaux nombreux, étalés, pourpre noirâtre . . . . *dix* 8 » 1 »

176 **Hybride Bouquet rose**, 0 m. 80, *Sept.*, fleurs roses, nuancées de blanc rosé, épis compacts . . . . *dix* 11 » 1 25

177 **Horizontalis grandiflorus**, 1 m. 40. *Oct.*, fleurs blanches à centre pourpre. *dix* 8 » 1 »

178 **Hybride Herbstelfe**, 1 m., *Sept.-Oct.*, grandes fleurs lilas éclairé de blanc, parfois semi-doubles. . . . . . . *dix* 13 » 1 50

179 **Hybride Diadème**, 1 m., *Sept.-Oct.*, grands corymbes arrondis de fleurs rose pâle. . . . . *dix* 8 » 1 »

182 **Hybride Schneelawine**, 1 m. 10. *Sept.-Oct.*, blanc de neige, variété très florifère, l'une des plus jolies à fleurs blanches. 2 »

183 **Hybridus roseus**, 1 m., *Septembre*, fleur rose, très belle variété. 1 25

184 **Hybride Fanchon** (*Cay. et Le Cl.*). 1 m. 20, *Octobre*, blanc teinté de rose à peine lilacé . . . . *dix* 8 » 1 »

185 **Hybride Albatros**. 1 m. 20, *Octobre*, grandes fleurs blanches, légères, étoilées, inflorescences très élégantes. . *dix* 13 » 1 50

186 **Hybride Carmen** (*Cay. et Le Cl.*). *Sept.-Oct.* Plante bien ramifiée, à port dressé. Fleurs rose vif . *dix* 11 » 1 25

187 **Hybride Fraîcheur** (*Cay. et Le Cl.*). 1 m., *Octobre*, rose chair s'atténuant au pourtour, centre soufre . . . *dix* 11 » 1 25

188 **Keston Blue**, 1 m. 20, *Octobre*, fleurs d'un joli coloris bleu vif; plante très florifère, superbe. . . . . . . *dix* 13 » 1 50

189 **Ibericus Ultramarin**, 0 m. 50, *Septembre*, bleu violacé très foncé . . . . . 2 »

190 **Lanceolatus**, 1 m. 20, *mi-Octobre*, blanc pur, disque jaune. . . . . . *dix* 8 » 1 »

191 **J. S. Baker**. (*Voir aux Nouveautés*).

192 **Lævis Apollo**, 1 m. 20, *Sept.-Oct.*, bleu lavande. . . . . *dix* 11 » 1 25

193 **Lævis Calliope**, 1 m. 20, *Sept.-Oct.*, mauve pâle . . . . *dix* 13 » 1 50

194 **Lævis decorus**, 0 m. 80, *Fin Septembre*, bleu lilacé pâle. . . . . . *dix* 13 » 1 50

195 **Lævis perfection** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m. 30, 15 *Septembre*, mauve lilacé, floraison abondante, extra. . *dix* 8 » 1 »

199 **Lindleyanus**, 1 m., *Sept.-Oct.*, type distinct, fleurs lilas, produites en abondance, port pyramidal . . . . *dix* 11 » 1 25

223 **Madame Cocheux**, 0 m. 40. *Octobre*. Variété naine, presque gazonnante, pour bordures et pour potées. Fleurs lilas pâle. *dix* 13 » 1 50

ASTERS VIVACES *(suite).*

pièce

227 **Microcephalus**, 0 m. 60, *Octobre*, petits capitules blancs, espèce distincte et rare. *dix* 8 » 1 »

231 **Mirifique** (*Cay. et Le Cl.*). 1 m. 30. *Sept.-Oct.*, fleurs blanc lilacé couvrant la plante; variété très florifère, aux rameaux nombreux, légers, très élégants. 1 25

234 **Miser**, 0 m. 50, *Octobre*, fleurs blanches, légèrement pointées de rouge; rameaux diffus, étalés . . . . *dix* 11 » 1 25

235 **Multiflorus**, 1 m., *Sept.-Oct.*, petites fleurs blanc pur, feuillage léger. *dix* 8 » 1 »

249 **Niveus**, 1 m. 20, *mi-Septembre*, blanc pur, extra. . . . . *dix* 13 » 1 50

NOVÆ-ANGLIÆ :

255 **Flore cœruleo**, 1 m. 20. *Fin Septembre*, violet pourpre. . . . . *dix* 8 » 1 »

257 **Flore rubro**. 1 m. 50. *Fin Septembre*, rouge cramoisi. . . . . *dix* 8 » 1 »

258 **Mrs. S. T. Wright**, 1 m. 20. *Septembre*, fleurs très larges, rose pourpré. *dix* 11 » 1 25

259 **Constance**, 1 m. 20. *Fin Septembre*, bleu violet métallique. . . . . . *dix* 11 » 1 25

260 **Lill Fardell**, 1 m. 20. *Sept.-Oct.*, grandes fleurs d'un beau rose carmin brillant. *dix* 11 » 1 25

261 **J.-F. Raynor**, 1 m. 30. *Fin Septembre*, rouge cramoisi vif. . . . . . *dix* 11 » 1 25

262 **Ryecroft Pink**, 1 m. 20. *Fin Septembre*, rose vif satiné, grandes fleurs. *dix* 11 » 1 25

263 **W. Bowmann**, 1 m. 30. *Fin Septembre*, violet pourpre rosé. . . . . . — *dix* 8 » 1 »

NOVÆ-BELGIÆ :

267 **Abondance** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m. 40, *mi-Octobre*. Coloris gracieux, lilas rosé, à effet. . . . . *dix* 8 » 1 »

274 **Blanc de Perry**. (*Voir aux Nouveautés*).

281 **Cloudy Blue** (*Nouv*)., 1 m. 10. *Octobre*. Fleurs larges, semi-doubles, bleu lavande pâle; inflorescences pyramidales. *dix* 13 » 1 50

282 **Brightest and Best**. (*Voir aux Nouv.*).

283 **Bertha Cubitt** (*Nouv*)., 1 m. 20. *Octobre*, fleurs très larges, bleu améthyste pâle avec un large disque jaune. Variété superbe. . . . . *dix* 11 » 1 25

284 **Coppelia** (*Cay. et Le Cl*)., 0 m. 80. *Sept.-Oct.* Fleurs rose mauve, semi-doubles, en corymbes étalés. . . . . 1 »

286 **Cottage Maid**, 1 m. 20. *Fin Septembre*, rose lilacé tendre. . . . . . *dix* 11 » 1 25

287 **Collerette blanche**, 0 m. 80. *Sept.-Oct.*, port compact, fleurs blanc pur. *dix* 13 » 1 50

288 **Daisy Hill**, 1 m., *mi Septembre*, blanc rosé, très florifère. . . . . *dix* 8 » 1 »

290 **Delicatissima** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m., *Octobre*, bleu pâle; inflorescences pyramidales. . . . . *dix* 8 » 1 »

292 **Densus**, 0 m. 80, *Sept.-Oct.*, bleu vif, fleurs en corymbes . . . . *dix* 8 » 1 »

294 **Edna Mercia**, 0 m. 80 à 1 m., *Août-Sept.* rose foncé brillant . . . . *dix* 11 » 1 25

297 **Formosissimus**, 1 m., *Fin Septembre*, bleu rosé vif . . . . *dix* 8 » 1 »

298 **Feltham Blue**, 1 m. 20, *Octobre*, fleurs très larges de 4 à 5 cent, bleu foncé brillant. *dix* 13 » 1 50

302 **Germaine** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m. 20, *Octobre*, grandes fleurs rouge violacé. *dix* 11 » 1 25

304 **Glory of Colwall**. (*Voir aux Nouveautés*).

307 **Henry Adams**, 1 m. 40. *Octobre*, grandes fleurs bleu vif, port érigé . . *dix* 13 » 1 50

315 **J. Wood**, 1 m, *Fin Septembre*, blanc de neige. . . . . *dix* 13 » 1 50

NOVÆ-BELGIÆ (*suite*)

pièce

320 **Leonora** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m. 30. *Octobre*, fleurs très larges, bleu mauve azuré *dix* 11 » 1 25

322 **Louvain** (*Nouv.*), 1 m. 30, *Sept.-Oct.*, très grandes fleurs rose brillant; longues tiges érigées. . . . . *dix* 18 » 2 »

325 **Madame Gouchault**, 0 m. 60. *Septembre*, rose tendre frais . . . . *dix* 8 » 1 »

327 **Madona**, 0 m. 70. *Fin Septembre*, blanc pur, florifère. . . . . *dix* 8 » 1 »

328 **Maggie Perry**. (*Voir aux Nouveautés*).

329 **Magnifica**, 1 m. *Septembre*, bleu pâle. *dix* 8 » 1 »

333 **Mrs. Moon**, 1 m. 10, *mi-Octobre*, jolies fleurs blanc pur . . . . . . *dix* 13 » 1 50

335 **Montagne de Neige**. (*Voir aux Nouveautés*).

336 **Petit Vitry**, 1 m. 50, *Sept.*, panicules pyramidales de grandes fleurs de 3 cm. 1/2 de diamètre, mauve rosé, semi-doubles. *dix* 13 » 1 50

339 **Pluto**, 1 m., *Fin Septembre*, bleu vif, élégant. . . . . *dix* 8 » 1 »

340 **Nancy Ballard**. (*Voir aux Nouveautés*).

343 **Premices** (*Cay. et Le Cl.*) 1 m., *Septembre*, fleurs semi-doubles, très grandes, bleu teinté mauve 1 25

345 **Pyramidal**. 1 m. 30, *Sept.* Fleurs lilas clair, inflorescences pyramidales, très longues . . . . *dix* 13 » 1 50

352 **Roi des Asters**. (*Voir aux Nouveautés*).

355 **Rosy Morn**, 1 m. 20. *Sept.-Oct.*, pourpre rosé. . . . . *dix* 8 » 1 »

357 **Snowball** (*Voir aux Nouveautés*).

358 **Saint-Egwin**, 0 m. 90. *Octobre*, joli coloris rose, distinct . . . . . . *dix* 11 » 1 25

361 **The Garden**, 1 m. 50, *Oct.*, rose mauve vif, fleurs très grandes. Tiges hautes et solides . . . . *dix* 13 » 1 50

363 **Top Sawyer**, 1 m. 30. *Septembre*, bleu rosé clair . . . . *dix* 8 » 1 »

368 **Violetta** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m. 30. *Fin Septembre*, bleu mauve.. . . . *dix* 13 » 1 50

392 **Paniculatus W. J. Grant**, 1 m. 20. *Octobre*, blanc carné, plus foncé au centre . . . . *dix* 8 » 1 »

411 **Pilosus**, 1 m. 50. *Fin Octobre*, bleu pâle, très tardif. . . . . *dix* 8 » 1 »

456 **Roi des Belges**. (*Voir aux Nouveautés*).

483 **Salignus**, 1 m. 50. *Octobre*, fleurs blanches en grands épis. . . . . . *dix* 8 » 1 »

485 **Sam Banham**. (*Voir aux Nouveautés*).

491 **Tataricus**, 1 m. 50. *Octobre*, blanc pur, fleurs très grandes, en épis. . *dix* 11 » 1 25

503 **Trouvaille** (*Voir aux Nouveautés*).

507 **Turbinellus**, 1 m. 20, *Sept.-Oct.*, violet teinté rose. . . . . *dix* 13 » 1 50

508 **Turbinellus elegans**, 1 m. 20, *Sept.-Oct.*, grands corymbes blanc rosé. *dix* 13 » 1 50

510 **Turbinellus Rev. Lewis Jones** 1 m. 20. *Octobre*. Rameaux fins et déliés, feuillage linéaire, grandes fleurs bleu lilacé clair. . . . . *dix* 13 » 1 50

513 **Umbellatus**, 1 m., *Août-Sept*, fleurs blanches, nombreuses, en larges ombelles. *dix* 13 » 1 50

522 **Versicolor**, 0 m. 70, *Septembre*, blanc passant au rose, très florifère 1 50

525 **Vimineus**, 1 m. 20, *Sept.-Oct.*, petites fleurs blanches . . . . *dix* 8 » 1 »

528 **Vimineus Perfectus**, 0 m. 80, *Sept.-Oct.*, fleurs très petites, blanc rosé. *dix* 11 » 1 25

530 **Virginicus**, 0 m. 90, *mi-Octobre*, tiges fines et déliées, fleurs blanc pur. *dix* 11 » 1 25

540 **Well's White** (*Voir aux Nouveautés*).

ŒILLETS



Type d'Œillet américain à floraison perpétuelle et à très grosse fleur.

1°. — ŒILLETS REMONTANTS AMÉRICAINS à floraison perpétuelle et à très grosse fleur.

Cette race nouvelle, splendide, a fait de rapides progrès depuis son introduction. Elle se recommande tout particulièrement à l'attention des amateurs par ses fleurs énormes, très doubles, portées par des pédoncules longs et fermes. Vigoureuse, franchement remontante, elle est appréciée pour la fleur coupée de même que pour la culture hivernale.

Jeunes plantes, élevées en godets, livrables en mottes de Mai à Juillet. *pièce* **4** »
Plantes fortes, élevées en pots, livrables d'Août à Avril. *pièce* **6** »

Beacon. Rouge écarlate brillant fortement nuancé orange.
Circé. Ardoisé strié rouge cerise.
Enchantress suprême. Fleurs énormes, très doubles, de forme parfaite, rose clair.
Harlequin. Fleur à fond jaune flammé de rouge vif.
Mary Allwood. Grosse fleur rouge brique.
Ménélik. Rouge cramoisi à reflets rubis, très jolie variété.
Mikado. Fleurs larges, bien doubles, d'un curieux coloris ardoisé uni.
Mistress C. W. Ward. Tiges très longues et rigides, fleurs énormes, rose vif.
Neptune. Lilas rougeâtre.
Pink Enchantress. Sport de la variété « *Enchantress* » à fleur rose vif.
Pocahontas. Grenat.
Proserpine. Ardoisé ; coloris distinct.
Pioneer. Rose vif.
Princesse Dagmar. Grenat.
Salmon Enchantress. Rose saumon.
St.-Nicholas. Rouge vif.
Triumph. Cramoisi foncé.
Washington. Sport de la variété « *Enchantress* », rouge cerise superbe ; variété de grand mérite.
White Enchantress. Sport de la remarquable variété « *Enchantress* ». Fleurs énormes, très doubles, blanc pur.

2. — ŒILLETS REMONTANTS A GRANDE FLEUR

Cette race, qui donne des fleurs rappelant le volume des Œillets de la Malmaison, est très vigoureuse et *très remontante*. C'est l'Œillet par excellence à employer pour la culture en pots ; il fleurit en automne et en hiver, à une époque où les autres Œillets non remontants ne se prêtent plus à la floraison.

Nouveautés

Jeunes plantes élevées en godets, livrables en mottes de Mai à Juillet. *pièce* **6 »**
Plantes fortes, élevées en pots, livrables d'Août à Avril. *pièce* **8 »**

Cardinal Luçon. Beau violet foncé nuancé brun, superbe coloris.
Denys Cochin. Rose vif brillant, bordé blanc.
Duchesse de Montellano. Beau rose chair à centre carminé, extra.
Duchesse d'Uzès. Jaune foncé strié carmin.
rance Nouvelle. Très grandes fleurs, portées par de longues tiges, d'un beau rose satiné.
Général de Castelneau. Mauve clair nuancé plus foncé. Grandes fleurs.
Georges Clémenceau. Très grosses fleurs d'un brillant coloris rose carminé très vif.
Jeanne d'Arc. Magnifique variété blanc pur. Floraison abondante.
Janine Beer. Variété bien remontante. Très grandes fleurs blanc nacré.
Le Poilu. Grandes fleurs rouge vif strié et panaché de blanc et de rose.
Mademoiselle Chenal. Fond blanc strié de rose et de carmin, extra.
Mademoiselle Madeleine Roch. Grande fleur jaune clair. Splendide variété.
Maréchal Foch. Très grosses fleurs rouge laque carminé.
Miss Margaret Wilson. Pétales blancs au pourtour, rose chair au centre. Jolie variété à grandes fleurs.
Président Harding. Très grosse fleur rouge vermillon vif. Coloris intense, à effet.
Président Millerand. Rouge vif fortement ligné de brun foncé noirâtre, superbe.
Professeur Branly. Coloris rouge groseille nuancé. Jolie variété.
Professeur Roux. Grande fleur rouge brique strié et nuancé.
Reine Elisabeth de Belgique. Rose tendre strié de blanc et de carmin. Très grandes fleurs.
Secrétaire Général A. Nomblot. Rouge brique nuancé rouge carmin velouté.

Variétés récentes

Jeunes plantes élevées en godets, livrables en mottes de Mai à Juillet. *pièce* **3 50**
Plantes fortes élevées en pots, livrables d'Août à Avril, *pièce* **5 »**

Albert de Mun. Grande fleur rose chair, délicatement nuancé et ombré de carmin.
Albert Lefèvre. Rouge clair tacheté de blanc.
Aviateur Blériot. Rose cerise, grande fleur.
Baron Edmond de Rothschild. Rose vif à très grande fleur, extra.
Bobigny Rose lilacé, panaché, laqué carminé.
Cardinal Mercier. Superbe coloris violet à fond plus pâle Variété magnifique.
Docteur Reymond. Grande fleur à fond blanc, nuancé de rose et de carmin.
Edith Cawell. Grande fleur rose tendre nuancé rose vif et blanc. Coloris splendide.
Emilienne Moreau. Délicieux coloris chair nuancé rose plus vif et blanc.
Généralissime Joffre Rose vif carminé nuancé de rose lilacé. Très grande fleur.
Gloire Ivryenne. Très grosse fleur rose carminé.
Jean Noté. Mauve extra.
King George V. Très grande fleur rouge cramoisi ombré de brun.
Madame Charles Page. Rose hermosa, plus clair sur les bords, très grande fleur.
Madame Segond-Weber. Blanc strié et piqueté carmin.
Marquise de Noailles. Rose carné, centre plus foncé.
Petite Léa Pierlot. Blanc crème.
Président Poincaré. Variété superbe, coloris ardoisé, ombré, ligné jaunâtre et saumon.
Président Viger. Rose neyron, très beau.
Robert Singer. Rose saumoné strié blanc.
Roi Albert. Grande fleur rose brique lamé de carmin clair, dégradé blanc ; extra.
Sœur Julie. Très grande fleur blanc pur. Variété magnifique.
Souvenir du Général Galliéni. Grande fleur ardoisé uni. Coloris superbe, distinct.
Souvenir de Mme Louis Lévêque Fleur superbe, blanc lavé de carmin.
Triomphe de France. Très grande fleur, rouge cerise.

Collection générale

Jeunes plantes élevées en godets, livrables en mottes de Mai à Juillet.
Au choix de l'acheteur : *le cent* (pour 20 au moins de la même variété) **160 »**
les dix (de la même variété) **18 »**, *la pièce* **2 »**
A notre choix : *le cent* (pour 20 au moins de la même variété) **150 »**
les dix (de la même variété) **16 »**, *la pièce* **1 80**

Plantes fortes élevées en pots, livrables d'Août à Avril.
Au choix de l'acheteur : *le cent* (pour 20 au moins de la même variété) **260 »**
les dix (de la même variété) **28 »**, *la pièce* **3 »**
A notre choix : *le cent* (pour 20 au moins de la même variété) **250 »**
les dix (de la même variété) **27 »**, *la pièce* **2 90**

Abel Chatenay. Rouge grenat.
Alphonse XIII. Jaune crème lavé et panaché rose.
Amélie Sauvan. Ardoisé à fond rose clair.
Aurore Boréale. Coloris mélangé de jaune, de rose et de rouge.
Baptiste Duveau. Ardoisé clair.
Beauté Ivryenne. Violet clair changeant.
Cacatoès. Ardoisé nuancé.
Canari. Jaune clair.
Charles Pierlot. Rouge carminé.

Œillets remontants à grande fleur (*suite*)

Comtesse de Ganay. Rose chair nuancé carmin.
Comtesse Renée de Béarn. Cuivre rougeâtre.
Comtesse de Valle Flore. Blanc jaunâtre.
Comte Horace de Choiseul. Rose vif unicolor.
Duchesse d'Albe. Jaune panaché, strié carmin.
Enchanteresse rose. Rose chair.
Eugène Vallerand. Violet à reflets veloutés.
Evêque Chapon. Violet clair.
France de 1889. Rose vif.
Gaston Lévêque. Rouge cramoisi.
Grande-Duchesse Olga. Blanc strié rose.
Grande-Duchesse Olga blanche. Blanc pur.
Jules Gervais. Rouge vif unicolor.
La France. Rose tendre uni.
La Mutualité. Rouge foncé, ligné noir.
Lily Beurier. Blanc.
Louis Levêque. Rose vif, ligné carmin.
Lyon Rose. Rose pâle.
Madame Enot. Rouge cramoisi velouté.
Madame H. Delizy. Rose tendre nuancé rose vif.
Madame Louis Levêque. Rose strié blanc.
Madame Riffard. Mauve ardoisé.
Madame Stern Singer. Violet évêque.
Mademoiselle Léa Lévêque. Blanc pur.
Marc Sauvan. Violet nuancé.
Maurice de Vilmorin. Rose vif lavé ardoisé.
Miss Lyons. Rose tendre.
Miss Moore. Blanc pur.
Mont-Blanc. Blanc pur.
Orphée. Jaune strié rose.
Petit Charles Pierlot. Blanc pur.
Pie X. Rose chair.
Président Carnot. Pourpre velouté.
Prince de Monaco. Rouge strié de brun.
Princesse Nathalie Gortschakoff. Jaune cuivré lavé de carmin.
Princesse Radziwill. Rouge brun.
Professeur Belle. Jaune ligné carmin.
Reine Elisabeth d'Espagne. Rose ligné rouge.
Roi des Jaunes. Jaune soufre.
Roi des Noirs. Brun noirâtre.
Soleil de Mai. Jaune franc.
Soleil de Nice. Jaune pâle.
Souvenir d'Eugène Verdier. Grenat panaché.
Tournesol. Abricot marbré.
Vanderbilt. Saumon ligné de carmin.
Vicente Peluffo. Rouge grenat foncé.

3. — ŒILLETS A TRES GROSSE FLEUR, dits MALMAISON

disponibles d'Octobre à Mai

		pièce
Malmaison à fleur panachée. Très belle fleur sablée et striée rose carmin vif sur fond blanc à peine rosé.	*dix* 22 »	2 50
Malmaison blanc. Fleur très grande, bien pleine, très large, blanc pur (*épuisé*)	*dix* » »	» »
Malmaison rose. Larges fleurs de jolie couleur rose brillant, variété vigoureuse.	*dix* 22 »	2 50
Malmaison rouge. Rouge écarlate brillant, plante florifère et vigoureuse. . . .	*dix* 22 »	2 50
Malmaison violet, Etoile de France. Superbe coloris violet pourpre. . . .	*dix* 25 »	2 75

PLANTES VIVACES

Liste abrégée des principales espèces et variétés que nous cultivons.
Nos collections complètes, avec description, figurent au *Catalogue d'Ognons à fleurs et de Plantes vivaces* publié en Août.

COLLECTIONS de PLANTES VIVACES

Collection **E**. — 10 variétés à notre choix **pour bouquets ou gerbes**.................. **8** »
— **F**. — 25 variétés à notre choix **pour bouquets ou gerbes**.................. **22** »
— **G**. — 25 variétés à notre choix **pour diverses destinations**.................. **20** »
— **H**. — 50 variétés à notre choix **pour diverses destinations**.................. **35** »

	dix	pièce
ACHILLEA — Ægyptiaca. A. ptarmica flore pleno la Perle . . .	8 »	1 »
A. millefeuille à fleur rose. . .	9 »	1 10
A. millefeuille rouge cerise. . .	9 »	1 10
A. millefeuille de Kelway. . . .	11 »	1 25
A. eupatorium	12 »	1 40
A. ptarmica blanc de Perry . .	» »	» »
ACONIT barbatum. — A. decorum. — A. Napel	11 »	1 25
A. Napel flore albo. — A. Wilsoni.	13 »	1 50
ÆGOPODIUM podagraria foliis variegatis . . . . *cent* 60 »	7 »	» 90
AGAPANTHE blanche...........	9 »	1 10
A. bleue — A. bleue double. — A. blanche monstrueuse. .	13 »	1 50
ALCHEMILLA vulgaris	7 »	» 90
AJUGA reptans atropurpurea. . .	8 »	1 »
A. reptans foliis variegatis . .	11 »	1 25
ALOPECURUS pratensis foliis variegatis.	11 »	1 25
ALYSSE corbeille d'or.	7 »	» 90
A. corbeille d'or à feuille panachée. — A. corbeille d'or à fleur double.	13 »	1 50
ANCOLIE des jardins simple variée. — A. des jardins double variée. — A. des jardins jaune.	8 »	1 »
A. hybride de Californie . . .	11 »	1 25

	dix	pièce
ANEMONE DU JAPON : rose, blanche, rouge, Mont-Rose, Reine Charlotte	8 »	1 »
A. du Japon : Auréole, Diadème, Elegantissima, Géante blanche	11 »	1 25
A. du Japon : Le Nain rose, Prince Henri	13 »	1 50
ANTENNARIA dioïca. *cent* 60 »	7 »	» 90
P. margaritacea.	9 »	1 10
ANTHEMIS des teinturiers. — A. montana	8 »	1 »
A. des teinturiers à fleur blanche.	9 »	1 »

Arabette Corbeille d'argent à grande fleur rose vif.

	dix	pièce
ARABETTE Corbeille d'argent. — A. Corbeille d'argent naine compacte à grande fleur. — A. Corbeille d'argent à fleur double.	8 »	1 »
A. Corbeille d'argent à grande fleur (*A. grandiflora superba*). *cent* 110 »	2 »	1 40
A. Corbeille d'argent à grande fleur rose vif (*Cay. et Le Cl.*). (*Nouveauté*). Grandes fleurs rose vif légèrement nuancé de mauve lilacé	18 »	2 »
A. du Caucase.	11 »	1 25
ARRHENATHERUM bulbosum foliis variegatis *cent* 70 »	8 »	1 »
ARTEMISIA lactiflora.	13 »	1 50
ARUNDO Canne de Provence à feuilles panachées	» »	3 50

	dix	pièce
ASCLEPIAS tuberosa	7 »	» 90
A. Cornuti	11 »	1 25
ASPERGE grimpante (*en pots*) . .	» »	2 50
ASPERULE odorante. *cent* 60 »	7 »	» 90
ASPHODELE jaune . *cent* 70 »	8 »	1 »
ASPRELLA hystrix.	8 »	1 »

ASTERS VIVACES (*Voir page 30*).

	dix	pièce
ASTILBE Arendsi Cérès. — A. hybrida rubella. — A. Lemoinei Nuée rose. — A. hybrida carminea. — A. hybrida Junon. — A. hybrida Solférino.	13 »	1 50
AUBRIETIA Docteur Mules. — A. Hendersoni. — A. Leichtlini. — A. purpurea	» »	1 »
A. Bridesmaid — A. Fire King. A. Clio — A. Paul's lilac. —	» »	1 25
A. Paul's purple. — A. Daphne.	» »	1 50
AUNEE glanduleuse à grande fleur — A. Helenium	13 »	1 50
BENOITE écarlate. — B. écarlate à fleur double	11 »	1 25
B. écarlate Mrs. Bradshaw. . .	13 »	1 50
BETOINE à grande fleur violette. B. nivea. — B. rosea superba.	8 »	1 »
BOCCONIA japonica.	11 »	1 25
BOLTONIA amygdalina. — B. asteroïdes. — B. glastifolia. B. latisquama.	8 »	1 »
BRUNELLA grandiflora.	8 »	1 »
B. Webbiana	13 »	1 50
BUGLOSSE d'Italie à grande fleur	11 »	1 25
BUIS nain à bordure. *la botte* 10 »	» »	» »
CALYSTEGIA pubescens à fleur double. — C. incarnata. . . .	11 »	1 25
CAMPANULE Carpathica (*bleue*). — C. Carpathica alba. — C. glomerata (*bleue*). — C. glomerata speciosa. — C. grandis (*bleue*). — C. persicæfolia. — C. persicæfolia alba. — C. Wilsoni	8 »	1 »
C. persicæfolia alba flore pleno Moerheimi.	11 »	1 25
C. glomerata alba. — C. latifolia alba	11 »	1 25
C. turbinata Isabelle.	13 »	1 50
C. pyramidalis (*bleue*). — C. pyramidalis alba. *En pots, suivant force, pièce* 1 25 à 2 »	» »	» »
× **pyraversi** (*Cay. et Le Cl.. Nouveauté*). — 1 m. à 1 m. 25. Juillet-Sept. Provient du croisement de *C. versicolor* × *C. pyramidalis*. Fleurs en longue grappe pyramidale. Corolle étalée, large, bien ouverte, bleu pâle légèrement plus foncé sur les bords, avec, au centre, une couronne bleu indigo. *Plantes fortes*.	» »	2 50
CENTAUREE montana bleue. — C. montana alba. — C. montana rosea.	8 »	1 »
C. macrocephala. — C. montana purpurea.	11 »	1 25
C. montana jaune soufre. — C. nervosa. — C. ruthenica. . .	13 »	1 50
CERAISTE tomentosum. *cent* 70 »	8 »	1

	dix	pièce
CHRYSANTHÈME (*Chrysanthemum-Leucanthemum*).		
C. maximum Gloire de Vitry (*Nouveauté*). (*Cay. et Le Cl.*). — Fleurs énormes, mesurant jusqu'à 0 m. 14 de diamètre. Ligules larges, bien étoffées, résistantes, blanc pur. Pédoncules très rigides, atteignant 0 m. 40 de longueur	» »	3 »
Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.		
C. maximum Galathée (*Nouv.*). (*Cay. et Le Cl.*). — Fleurs blanc pur, de 0 m. 10 de diamètre, offrant plusieurs rangs de larges ligules. Très longs pédoncules ; plante vigoureuse	» »	3 »
C. maximum Orphée (*Nouv.*). (*Cay. et Le Cl.*). — Fleurs très élégantes, de grandeur moyenne, bien étoffées, composées de deux rangs de ligules fortement divisées et laciniées à l'extrémité. Plante magnifique, très florifère	» »	2 »
C. maximum Prométhée (*Nouveauté*) (*Cay. et Le Cl.*). Grandes fleurs blanc pur, de belle forme. Plante très érigée, à ramifications nombreuses, longues, fermes et droites. Floraison abondante et superbe.	» »	2 »
C. maximum Etoile d'Anvers — C. maximum Tapis de neige. — C. maximum Triomphe. — C. lacustre	8 »	1 »
C. maximum Alaska. — C maximum Mrs. J. Tersteeg . .	11 »	1 25
C. maximum Niobé. — C. maximum Voie lactée.	» »	2 »
C. uliginosum.	11 »	1 25
C. leucanthemum flore pleno. .	13 »	1 50
C. du Japon et de l'Inde (Voir collection générale, *page 22*).		
CLEMATITE à feuille entière . .	18 »	2 »
C. droite	» »	2 50
C. droite à fleur double. — C. droite à grande fleur	» »	3 »
C. grimpantes et C. à grandes fleurs (Voir page 46).		
COQUELOURDE des Jardins rose. — C. des Jardins blanche. — C. hybride Walkeri.	8 »	1 »
COREOPSIS à feuille lancéolée. — C. à grande fleur. — C. auriculé.	8 »	1 »
CRUCIANELLA à long style pourpre	8 »	1 »
DACTYLE glomerata foliis variegatis.	11 »	1 25
DENTELAIRE de Chine.	8 »	1 »
DIELYTRA formosa.	8 »	1 »
D. spectabilis.	9 »	1 10
DIGITALE gloxinioïdes en mélange	8 »	1 »
DORONIC du Caucase. — D. plantagineum excelsum.	8 »	1 »
D. pardalianches.	11 »	1 25
DRACOCEPHALE de Virginie (*rose*). — D. de Virginie blanc.	8 »	1 »
ECHINACEA en mélange.	11 »	1 25
E. purpurea	11 »	1 25
E. purpurea var. rosea elegans. — E. purpurea var. atropurpurea	13 »	1 50

	dix	pièce
ECHINOPS boule azurée. — E. humilis cyanea. — E. macrocephalus. — E. nivalis	11 »	1 25
EPHEMÈRE de Virginie (*bleue*). — E. de Virginie rose. — E. de Virginie blanche. — E. de Virginie rouge. — E. de Virginie violette	8 »	1 »
EPILOBE à épi	11 »	1 25
EPIMEDIUM rubrum.	9 »	1 10
EREMURUS Hymalaïcus.	» »	10 »
E. Bungei. — E. Elwesii. . . .	» »	12 »
E. robustus.	» »	14 »
ERIGERON speciosa	8 »	1 »
E. cœruleus grandiflorus. — E. Coulteri. — E. speciosa superba. — E. speciosa gigantea	11 »	1 25
ERYNGIUM (Panicaut) dichotomum	11 »	1 25
E. des Alpes.	13 »	1 50
EULALIA du Japon. — E. du Japon à feuilles zébrées	» »	2 »
EUPATOIRE Fraseri. — E. grandiflorum. — E. macrophyllum,	13 »	1 50
FOUGÈRES (Collection N° 30). 10 plantes en 10 variétés étiquetées pour 25 francs.	» »	» »
FRAXINELLE rouge. — F. blanche	13 »	1 50
FUCHSIA Ricartoni.	13 »	1 50
FUNKIA cucullata. — F. lancifolia. — F. ovata.	8 »	1 »
F. Japonica.	11 »	1 25
F. cucullata medio-picta. — F. undulata medio-picta . . .	13 »	1 50
GAILLARDE vivace en splendide mélange. . . . . . *cent* 65 »	8 »	1 »
GALATELLA cana. — G. hyssopifolia.	8 »	1 »
G. punctata	11 »	1 25
GALEGA officinal. — G. officinal bicolor Hartlandi.	8 »	1 »
GERANIUM des prés à fleur blanche. — G. ibericum platypetalum. — G. macrorhizon . .	8 »	1 »
G. grandiflorum. — G. phœum. — G. sylvaticum.	11 »	1 25
GYNERIUM argenté. — G. Marabout. — G. Roi des roses. — G. argenté de Bertin. 4 » *à* 6 » *pièce*.		
GYPSOPHILE paniculé Œillet d'amour. . . . . . *cent* 70 »	8 »	1 »
G. paniculé à fleur double. . .	15 »	1 70
HELENIE d'automne superbe. — H. d'automne grandicephalum striatum. — H. d'automne Riverton Gem. — H. pumilum magnificum. — H. Hoopesii.	8 »	1 »
H. d'automne Beauty. — H. d'automne grandicephalum cupreum. — H. d'automne grandicephalum compactum bicolor. — H. d'automne "Gartensonne". — H. de Bigelow.	11 »	1 25
HELIOPSIDE lisse	8 »	1 »
H. Pitcheri imbricata	» »	1 50
H. Pitcheri excelsa. — H. Pitcheri gratissima. — H. Pitcheri zinniæflora	» »	2 »

	dix	pièce
HELLEBORE Rose de Noël. *Bonnes touffes*	30 »	3 25
H. Rose de Noël. *Touffes moyennes*	25 »	2 75
H. hybride en beau mélange. *cent* 200 »	»	2 50
HEMEROCALLE fauve. — H. jaune	6 »	» 80
H. de Sibérie. — H. de Thunberg. — H. hybride sir Michael Foster	8 »	1 »
H. fauve à fleur double. — H. hybride luteola. H. minor.	11 »	1 25
H. aurantiaca major. — H. hybride Docteur Regel. — H. hybride Sovereing	13 »	1 50
H. hybride citrina. — H. hybride Reine de Mai	18 »	2 »
HEPATIQUE triloba simple bleue	11 »	1 25
H. triloba double rose	13 »	1 50
HEUCHERA alba. — H. brizoïdes. — H. brizoïdes Flambeau. — H. brizoïdes gracillima. — H. brizoïdes Pluie de Feu. — H. sanguinea. — H. sanguinea splendens. — H. Zabeliana.	11 »	1 25
H. brizoïdes Rubis. — H. brizoïdes Profusion. — H. brizoïdes Virginal	13 »	1 50

IRIS DES JARDINS (*I. Germanica*)

Livraison de Septembre à Avril.

> *Au Congrès spécial des Iris, tenu en Mai 1922, trois de nos gains:* **Bélisaire, Jean Chevreau, Le Grand Ferré,** *ont reçu le Certificat de Mérite attribué aux Nouveautés d'Iris. Ces Certificats, délivrés par le Jury international réuni à l'occasion de la célébration du Centenaire des obtentions françaises de ce genre incomparable (26 mai 1922), soulignent la haute valeur de ces gains qui seront mis au commerce ultérieurement.*
> *La variété* **Le Grand Ferré** *a en outre remporté le prix spécial de 500 francs offert par M. F. Denis pour le plus bel Iris nouveau de semis.*

	dix	pièce
en beau mélange. *mille* 190 » *cent* 20 »	2 50	» 30
en mélange choix extra. *cent* 35 »	4 »	» 45
en mélange de fonds blancs. *cent* 40 »	4 50	» 50
en mélange de fonds jaunes. *cent* 40 »	4 50	» 50
en mélange de fonds lilas. *cent* 40 »	4 50	» 50
en mélange de fonds violets. *cent* 35 »	4 »	» 45
variétés par noms, au choix de l'acheteur (*sauf variétés cotées*). *cent* 50 »	6 »	» 80
variétés par noms, à notre choix. *cent* 45 »	5 »	» 70

Collections par noms à notre choix :

Collect. I — 50 variétés étiquetées pour 34 »
— K. — 25 variétés étiquetées pour 17 »
— L. — 10 variétés étiquetées pour 7 »



Iris des Jardins.

IRIS (*suite*)

> Notre très riche et très complète collection **d'IRIS des Jardins, d'IRIS intermédiaires, d'IRIS pumila, d'IRIS Kæmpferi, d'IRIS d'espèces diverses**, figure au Catalogue d'**Ognons à Fleurs** et de **Plantes vivaces** publié en Août.

	dix	pièce
JULIENNE des jardins à fleur blanche double. — J. des jardins à fleur violette double.	13 »	1 50
LAMIER maculé	7 »	» 90
LEVISTICUM officinale à feuille panachée	» »	1 50
LUPIN polyphylle en mélange. *cent* 70 »	8 »	1 »
LYCHNIS croix de Jérusalem rouge	8 »	1
L. croix de Jérusalem blanc. — L. viscaria alba grandiflora. — L. viscaria flore pleno	11 »	1 25
L. croix de Jérusalem double blanc. — L. croix de Jérusalem double rouge	13 »	1 50
LYSIMAQUE clethroïdes. — L. Japonica. — L. vulgaris	8 »	1 »
LYTHRUM salicaria	11 »	1 25
MILLEPERTUIS calycinum. *cent* 70 »	8 »	1 »
MOLENE de Phénicie	11 »	1 25
MONARDE didyma. — M. fistulosa violacea	8 »	1 »
M. didyma Cambridge Scarlet.	11 »	1 25
MULGEDIUM Bourgœi	9 »	1 10
NEPETA Mussini	8 »	1 »
ŒILLET MIGNARDISE double blanc. — Œ. m. double rose. *cent* 55 »	6 50	» 85
Œ. m. Her Majesty. — Œ. m. Gloriosa. — Œ. m. double rouge	9 »	1 10
Œ. m. Mrs. Sinkins. — Œ. m. Rose de Mai. — Œ. m. Rubis. — Œ. m. L'Inépuisable	11 »	1 25

ŒILLETS (*Voir page 34*).

PAVOTS VIVACES

Les Pavots d'Orient donnent de *Mai à Juillet* de grandes et nombreuses fleurs. Nous nous sommes attachés à la culture de ces magnifiques plantes dont nous avons rassemblé les meilleures variétés et, en temps que semeurs, nous avons obtenu une série de variétés de tout premier ordre que nous offrons ci-dessous en collection. Les plantes cultivées en pots sont livrées en mottes.

Pavots vivaces.

pièce

4 **A. Millot** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge amarante avec grandes macules noires. *dix* 13 » 1 50

13 **BLANC** (Perry) (*Nouveauté*). Variété tout à fait distincte et remarquable. Fleurs larges, *blanc satiné*, avec une petite macule pourpre noirâtre à la base de chaque pétale. . . . . 3 »

31 **Crimped Beauty**, Pétales gaufrés, orange saumoné, petite macule noire à la base, très florifère. . . . . 2 »

33 **Délicata**, (*Cay. et Le Cl.*). Vieux rose soyeux, grande fleur, extra. . . . . 2 »

35 **Diana**. Saumon maculé brun noir. *dix* 13 » 1 50

55 **Goldschmidt**. Fleur énorme, rouge cramoisi, à grosses macules noires 1 50

57 **Goliath**. Tiges très fortes, atteignant 1 m.50 de haut ; fleurs immenses, rouge écarlate brillant . . . . 2 »

60 **Grand Mogol**, Rouge cramoisi, fleurs de grandes dimensions . . . . . *dix* 11 » 1 25

72 **Henri Cayeux**, (*Cay. et Le Cl.*). Vieux rose nuancé rouge vineux et amarante . . 2 »

pièce

75 **Hercule** (*Cay. et Le Cl.*). Fleur énorme, rouge vif avec une légère macule noire. *dix* 11 » 1 25

88 **King George** (*Nouv.*). Pétales grossièrement laciniés ou déchiquetés, rouge vermillon avec macule noire à la base. . . . 2 »

96 **Léon Laurent** (*Cay. et Le Cl.*) (*Nouveauté*). Tiges droites, fermes et de bonne tenue. Fleurs d'un coloris distinct, nouveau, rose vineux clair. Variété florifère. 3 50

98 **Little Prince**. Jaune orangé vif. Variété distincte. . . . . 2 »

99 **Livermere**. Rouge sang foncé, très belle variété 1 50

108 **Magnificus** (*Cay. et Le Cl.*). Fleur épaisse, orange avec grandes macules noires . . . 50

110 **Mahony**. Rouge carmin foncé noirâtre. . . 2 »

112 **Mary Studholme**. Rose saumon vif. *dix* 13 » 1 50

113 **Masterpiece**. Saumon rosé teinté mauve, glacé blanc à complète floraison. *dix* 13 » 1 50

125 **Mrs. Marsh**. Capucine, parfois ponctué ou marbré blanc 1 50

128 **Mrs. Perry**. Teinte distincte, orange abricoté, grande fleur. . . . . *dix* 11 » 1 25

132 **Négrillon**. Rouge bordeaux ; coloris distinct 2 »

154 **Orientale semi-double**. Rouge vermillon. 2 »

163 **Princesse de Galles**. Gris satiné taché et nuancé rose 2 50

164 **Prémices** (*Cay. et Le Cl.*). Orange pâle, variété précoce . . . . *dix* 18 » 2 »

165 **Princesse Victoria-Louise**. Belle fleur saumon nuancé rose. . *dix* 13 » 1 50

178 **Rembrandt**. Orange saumoné, macule noire. *dix* 13 » 1 50

180 **Rose Queen**. Vieux rose clair, coloris distinct . . . . *dix* 11 » 1 25

182 **Salmon Queen**. Saumon franc. . . . . . 2 »

192 **Toréador** (*Cay. et Le Cl.*) Fleurs de forme magnifique, rouge sang à grosses macules noires. 2 50

194 **Unique**. (*Cay. et Le Cl.*) Plante distincte, très florifère, naine, ne dépassant pas 0 m.50, fleur moyenne, rouge à peine maculée violacé. *dix* 13 » 1 50

198 **Welcome**. Rouge cramoisi, maculé noir, fleur énorme. . . . . *dix* 13 » 1 50

hybride en très beau mélange. *cent* 90 » *dix* 10 » 1 20

***Nous livrons à notre choix* :**

Collection S.

10 variétés étiquetées pour **12** fr.

	dix	pièce
PENTSTEMON hybride à grande fleur en mélange........	8 »	1 »
P. confertus cœruleus	11 »	1 25
P. Newbury Gem.........	13 »	1 50
PERVENCHE petite (*bleue*). *cent* 50 »	5 50	» 70
P. grande (*bleue*). — P. petite blanche...... *cent* 60 »	7 »	» 90
PERVENCHE (*suite*)		
P. grande à feuille panachée. — P. petite bleue double...	8 »	1 »
P. petite rose double......	11 »	1 25
PETASITES fragrans	11 »	1 25
PHALARIDE roseau à feuilles panachées............	8 »	1 »

PHLOX VIVACES HYBRIDES

Les Phlox vivaces hybrides viennent dans tous les terrains et à toutes les expositions, préférant toutefois les terres argilo-calcaires un peu fraîches. Dans ce dernier milieu, on obtient rapidement de magnifiques touffes, donnant une quantité de tiges couronnées par des panicules volumineuses, d'un grand effet.

NOUVEAUTÉS (Semis Cayeux et Le Clerc).

20 **Albatros.** Coloris blanc de neige, très pur. Plante vigoureuse .... *pièce* 3 »

41 **Apollon.** Rose franc rayonné blanc à œil carmin vif................ *pièce* 3 »

61 **Atropos.** Rose lilacé vif, s'éclairant au pourtour, grand œil cramoisi foncé...... *pièce* 3 »

114 **Bérénice.** Très grande fleur blanc de lait avec œil purpurin au centre .... *pièce* 2 »

120 **Boccace.** Rouge carmin violacé, très grande fleur. *pièce* 3 »

132 **Brennus.** Grande fleur rose clair, œil rose carminé. *pièce* 2 50

177 **Coppelia.** Rouge carminé avec, au centre, un grand œil blanc occupant la moitié de la fleur. *pièce* 3 »

199 **Dalila.** Rose vif à œil cramoisi, grande fleur, *pièce* 2 50

309 **Euripide.** Rose carné s'éclairant de blanc au pourtour; œil carmin vif; plante vigoureuse *pièce* 3 »

367 **Galliéni.** Pourpré violacé, coloris intense *pièce* 3 »

373 **Général de Castelneau.** Rouge carmin pourpré, œil sang, très grande fleur ..... *pièce* 3 »

439 **Ivan.** Grande fleur d'un beau rose vif. Plante naine. *pièce* 2 50

497 **Léo.** Rose vif glacé blanc au pourtour, œil cramoisi, grande fleur .... *pièce* 3 »

567 **Marylise.** Lilas rougeâtre blanchissant au pourtour, centre carmin pourpré, grande fleur. *pièce* 3 »

604 **Mistral.** Fond blanc lavé et chargé de lilas rougeâtre, très grande fleur .... *pièce* 3 »

745 **Saint-Séverin.** Carmin pourpré, grande fleur *pièce* 3 »

855 **Virginité.** Blanc pur, extra. .... *pièce* 3 »

Collection générale

Variétés par noms au choix de l'acheteur (sauf variétés cotées et nouveautés).
La pièce **1 25.** *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **11 »**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété). **100 »**

Variétés par noms à notre choix.
La pièce **1 15.** *Les dix* (pour 10 au moins de la même variété) **10 »**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **90 »**

Mélange extra sans noms : *cent* **60 »** ; *dix* **7 »** ; *pièce* **» 90**

Collections par noms à notre choix :

Collection X. — 25 plantes en 25 variétés pour **25 »**
Collection Z. — 10 plantes en 10 variétés pour **10 »**

20 **Albatros** (*Voir aux Nouveautés*).

35 **Anatole Le Braz.** Rouge carminé pourpré, œil blanc.

36 **Andalousie.** Grande fleur rose clair, œil carmin.

39 **Antigone.** Rouge lilacé au centre, se dégradant en lilas clair vers le pourtour de la fleur.

41 **Apollon** (*Voir aux Nouveautés*).

49 **Artémise** (*Cay. et Le Cl.*). Très grande fleur blanc lilacé avec œil carmin pourpré.

60 **Athalie** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge carminé vif finement strié de blanc.

61 **Atropos** (*Voir aux Nouveautés*).

62 **Attila** (*Cay. et Le Cl.*). Blanc lilacé, œil carmin brillant au centre; grande fleur.

85 **Avalanche.** Blanc pur, très florifère.

98 **Baron van Dedem.** Rouge écarlate, dans le genre de « *Coquelicot* »; fleurs très grandes.

114 **Bérénice** (*Voir aux Nouveautés*).

117 **Birmanie.** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge vermillon à œil rouge violacé. *pièce* 2 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.

120 **Boccace** (*Voir aux Nouveautés*).

132 **Brennus** (*Voir aux Nouveautés*).

139 **Cavatine** (*Cay. et Le Cl.*). Rouge carmin violacé, œil carmin vif, grande fleur.

142 **Célimène.** Fond blanc strié et sablé de rouge cramoisi, coloris distinct. Grande fleur.

151 **Cléopâtre** (*Cay. et Le Cl.*). Cramoisi pourpré nuancé et lavé de lilas clair, œil sang.

177 **Coppelia** (*Voir aux Nouveautés*).

180 **Coquelicot.** Rouge coquelicot très vif, le plus beau des rouges.

186 **Cornélie.** (*Cay. et Le Cl.*). Rose clair, œil rouge vif; très grande fleur.

199 **Dalila** (*Voir aux Nouveautés*).



Phlox vivaces hybrides.

PHLOX VIVACES HYBRIDES (*suite*)

220 **Derviche.** Lilas foncé à centre pourpre violacé, fleurs énormes.

233 **Distinction** (*Cay. et Le Cl.*). Rose carminé fortement strié et nuancé blanc.

250 **Eclaireur.** Rose carmin vif éclairé blanc, extra.

276 **Electra.** Rouge carmin vif, œil rouge sang, plante vigoureuse.

280 **Elvire.** Blanc à peine nuancé violet au centre.

284 **Embrasement.** Rouge feu clair.

292 **Esmeralda.** Coloris tendre, lilas nuancé blanc. Grande fleur.

294 **Espoir** (*Cay. et Le Cl.*). Rose lilacé tendre, œil rouge cerise.

309 **Euripide** (*Voir aux Nouveautés*).

314 **Evelina** (*Cay. et Le Cl*). Très grande fleur lilas clair chargé et nuancé rouge carminé.

367 **Gallieni** (*Voir aux Nouveautés*).

373 **Général de Castelneau** (*Voir aux Nouveautés*).

381 **Général von Heutz.** Rouge saumon brillant à centre blanc. Grandes panicules.

406 **Grâce.** Rose chair à œil pourpre carminé. Panicules très grandes.

431 **Iona.** Très grande fleur violet brillant à centre étoilé blanc.

435 **Iris.** Pourpre bleuâtre.

439 **Ivan** (*Voir aux Nouveautés*).

441 **Jacqueline Maille.** Grandes fleurs blanc pur.

452 **Jules Verne.** Violet bleuâtre, œil pourpre. *pièce* 2 »

453 **Jules Sandeau.** Rose carminé. Fleurs très grandes, portées par des panicules énormes. *pièce* 2 »

465 **La Neige.** Blanc pur, plante naine.

PHLOX VIVACES HYBRIDES (*suite*)

497 **Léo** (*Voir aux Nouveautés*).

510 **Lilacina.** Lilas rosé, œil blanc.

512 **Lord Raleigh.** Grande fleur violet foncé tirant sur le bleu, centre pourpre. . . *pièce* 1 50

515 **Lothaire.** Rouge brillant, plante à grand effet.

522 **Madame Ant. Buchner.** Blanc pur, fleurs énormes.

540 **Madame Paul Dutrie.** Beau rose Cattleya tendre, centre glacé blanc.

566 **Marcel Turbat.** *Eclaireur à feuilles panachées.* (*Nouv.*) Feuilles panachées et largement marginées de blanc. Fleur carmin vif éclairé de blanc. Variété vigoureuse . . . . *pièce* 2 »

567 **Marylise** (*Voir aux Nouveautés*).

604 **Mistral** (*Voir aux Nouveautés*).

653 **Nicolas Flamel.** Très grandes fleurs écarlate sang, œil pourpré. . . . . *pièce* 1 50

669 **Ouragan.** Très grosses panicules de fleurs violet évêque.

677 **Panthéon** (*Cay. et Le Cl.*). Blanc lilacé nuancé lilas vif; œil rose carminé.

680 **Papillon** Fleur très grande, mi-partie bleu clair, mi-partie blanc grisâtre, en rayons.

704 **Printemps** (*Cay. et Le Cl.*). Grande fleur lilas tendre, teinte très fraîche.

729 **Rijnstroom.** Rose vif, magnifique variété pour groupes.

745 **Saint-Séverin** (*Voir aux Nouveautés*).

816 **Tapis blanc.** Blanc pur, grande fleur; plante naine

830 **Thaïs** (*Cay. et Le Cl.*). Grande fleur blanche avec œil rouge vif.

851 **Vidar.** Violet bleu avec centre blanc.

855 **Virginité** (*Voir aux Nouveautés*).

PHLOX DIVERS

pièce

amœna, 0 m. 15, *Mars-Mai*, fleurs rose vif, très nombreuses; bordures, tapis et culture en pots. . . . . *dix* 8 » 1 »

divaricata, 0 m. 25, *Avril-Juin*; touffes compactes se couvrant d'une quantité considérable de fleurs d'un bleu faïence magnifique. . . . . *dix* 8 » 1 »

divaricata Laphami, 0 m. 30, *Avril-Juin*, superbe amélioration du *Phlox divaricata*, à fleur plus grande *dix* 11 » 1 25

subulata Alice Wilson, 0 m. 10, *Avril-Juin*, mauve lilacé, plante très naine; bordures, rocailles . . *dix* 8 » 1 »

subulata Daisy Hill, 0 m. 10, *Avril-Juin*, fleurs rouge cramoisi et rose. . . . 1 25

subulata Newry, 0 m, 10. *Avril-Juin* se couvre au printemps d'une multitude de fleurs blanc à peine lilacé. *dix* 8 » 1 »

		dix	pièce
PHYSALIS Francheti.	*cent* 70 »	8 »	1 »

PIEDS-D'ALOUETTE VIVACES

La liste des variétés par noms figure au Catalogue d'Ognons à Fleurs et de Plantes vivaces publié en Août.

PIVOINES (*Collection unique*)

La liste des Pivoines par noms figure à notre **Catalogue d'Ognons à Fleurs** et de **Plantes vivaces** publié en Août.

PLATYCODON grandiflorum. — P. grandiflorum album. — P. grandiflorum nain bleu . . . 11 » 1 25

POIS VIVACE à bouquet rose. — P. v. à bouquet blanc. — P. v. à bouquet rouge. — P. v. à bouquet en mélange . . . . . 11 » 1 25

	dix	pièce
POLEMOINE grecque (*bleue*). — P. grecque à fleur blanche. .	8 »	1 »
POLYGONUM bistorta.	9 »	1 10
P. amplexicaule var. oxyphyllum. - P. cuspidatum. — P. cuspidatum var. spectabile. — P. sachalinense	11 »	1 25
P. affine.	13 »	1 50
P. Baldschuanicum (Voir aux plantes grimpantes, page 46)		
POTENTILLE hybride à grande fleur double variée.	11 »	1 25
PRIMEVERE des jardins à très grande fleur variée. *cent* 50 »	6 »	» 80
P. des jardins géante à très grande fleur blanche	8 »	1 »
P. des jardins géante à très grande fleur jaune	8 »	1 »
P. auricule.	11 »	1 25
PULMONAIRE officinale	8 »	1 »
P. saccharata foliis pictis . .	9 »	1 10

PYRETHRES VIVACES

La liste des variétés de notre collection figure au Catalogue d'**Ognons à Fleurs** et de **Plantes vivaces**, publié en Août.

Collections par noms à notre choix:

	dix	pièce
H. H. — 10 variétés à fleurs doubles . . . . 15 »		
L. L. — 10 variétés à fleurs simples . . . . 12 »		
doubles en mélange sans noms . . . . . *cent* 80 »	9 »	1 10
simples en mélange sans noms . . . . . *cent* 70 »	8 »	1 »
PYRETHRE gazonnant *cent* 50 »	6 »	» 80
P. corymbosum	13 »	1 50
P. uliginosum (Voir Chrysanthemum uliginosum).		
RENONCULE acris flore pleno .	8 »	1 »
R. speciosus flore pleno	» »	1 25
RHUBARBE Challenge. — R. Paragon. — R. Queen Victoria.	18 »	2 »
R. hybride Docteur Baillon . .	22 »	2 50
ROSE-TREMIERE double en mélange. . . . . *cent* 80 »	9 »	1 10
RUDBECKIE de Californie. — R. laciniata flore pleno Golden Glow. — R. nitida Autumn Glory. — R. speciosa.	11 »	1 25
R. laciniata flore pleno Rayon d'or	» »	1 50
RUSCUS racemosus.		
Bonnes plantes, 2 à 3 fr. *pièce*		
Fortes plantes, 3 à 5 fr. *pièce*		
SANTOLINE chamæcyparissus *cent* 60 »	7 »	» 90
SAXIFRAGE Camposii. — S. hypnoides. — S. muscoïdes atropurpurea. — S. muscoïdes Rhei superba. — S. sarmentosa — S. umbrosa	8 »	1 »
S. Aizoon. — S. hypnoïdes purpurea.	11 »	1 25
S. cotyledon	13 »	1 50
SAXIFRAGE (*Megasea*) cordifolia. — S. crassifolia. — S. ligulata. — S. ornata.	8 »	1 »
S. crassifolia var. Géant. . . .	11 »	1 25
S. var. Pygmy.	13 »	1 50
SCABIEUSE du Caucase (*bleue*).	11 »	1 25
S. du Caucase à fleurs blanches	13 »	1 50

	dix	pièce
SEDUM fabarium atrosanguineum — S. Kamtschaticum. — S. maximum purpureum. — S. populifolium. — S. spurium	8 »	1 »
S. spectabile	11 »	1 25
S. spectabile variegatum. — S. telephium purpureum	13 »	1 50
SENEÇON clivorum	18 »	2 »
SIDALCEE blanche.	8 »	1 »
S. Listeri	11 »	1 25
SOLEILS VIVACES (*Helianthus*) de Maximilien. — S. doronicoïdes. — S. lætiflorus Miss Mellish. — S. à feuilles rigides de Liger	8 »	1 »
S. multiflorus à fleurs doubles La Perle. — S. multiflorus à fleurs doubles Météor. — S. multiflorus à fleurs doubles Soleil d'or	11 »	1 25
S. multiflorus Reine Victoria. — S. sparcifolia	» »	1 50
SOLIDAGO Canadensis. — S. gigantea. — S. procera foliis variegatis. — S. reflexa. — S. Shorti. — S. spectabilis. — S. virga aurea.	8 »	1 »
S. golden wings.	11 »	1 25
SPIREA aruncus. — S. filipendula. — S. ulmaria flore pleno.	11 »	1 25
STACHYS lanata . . *cent* 50 »	6 »	» 80
STATICE armeria à fleurs roses. — S. armeria à fleurs blanches *cent* 50 »	6 »	» 80
S. eximia. — S. incana hybride varié. — S. latifolia. — S. limonium. — S. Tatarica . . .	11 »	1 25
STIPE plumeuse.	13 »	1 50
THALICTRUM aquilegifolium. T. aquilegifolium roseum . .	11 »	1 25
T. de Delavay.	» »	1 50
T. dipterocarpum	» »	2 50
THLASPI sempervirens. *cent* 70 »	8 »	1 »
TREFLE rampant pourpre à quatre feuilles	11 »	1 25
TRITOMA uvaria grandiflora. — T. Rufa	13 »	1 50
TROLLIUS nanus.	11 »	1 25
T. Europæus. — T. Fortunei flore pleno. — T. Orange globe — T. Ledebouri	13 »	1 50
TUNICA casse-pierre	8 »	1 »
VALERIANE des jardins rouge. — V. des jardins à fleur blanche	8 »	1 »
V. officinale	11 »	1 25
VERNONIE Arkansana. — V. de New-York.	13 »	1 50
VERONIQUE gentianoïdes. — V. gentianoïdes foliis variegatis. — V. incana. — V. spicata. .	8 »	1 »
V. Hendersoni. — V. longifolia cœrulea. — V. spicata alba grandiflora	11 »	1 25
V. Hendersoni alba — V. spicata rosea elegans	13 »	1 50

VIOLETTES

La liste des variétés de notre collection de Violettes figure au Catalogue d'**Ognons à fleurs** et de **Plantes vivaces** publié en Août.

	dix	pièce
VITTADINIA triloba . . *cent* 70 »	8 »	1 »

PLANTES AQUATIQUES

A. Plantes amphibies, pouvant vivre dans l'eau ou en dehors de l'eau. — N. Plantes natantes, à souches entièrement immergées et dont les feuilles et les fleurs se montrent au-dessus de l'eau. — P. Plantes cultivées en pots disponibles toute l'année. — ☐ Plantes à abriter l'hiver.

pièce

ACORUS

A ☐ **japonicus foliis variegatis**, 0 m. 60, beau feuillage panaché de blanc. 2 50

BUTOMUS

A **umbellatus** (*Jonc fleuri*), 0 m. 80, *Juin-Août*, fleurs rosées, en ombelles 1 50

IRIS

A **pseudo-acorus** (*I. des marais*), 1. m., *Juin-Juillet*, jaune brillant ; à planter sur le bord des eaux. . . . . . . *dix* 13 » 1 50

A **cuivré** (*I. fulva*), 1 m , *Juin-Juillet* ; coloris cuivre brun . . . . 3 »

fulvala (*Juin-Juill.*), très intéressant hybride de l'*I. fulva* × *I. hexagona Lamancei*, coloris rouge pourpre ; fleurs très grandes. . . . . 5 »

NYMPHEA

Les mois d'*Avril à Juin* sont les plus favorables pour la plantation des Nymphea.

N **alba** (*Nenuphar blanc*), large fleur blanc pur ; belle espèce rustique. 5 50

N **Andreana**, rouge nuancé ocre. 12 »

N **Aurora**, fleurs jaune rosé passant au rouge foncé ; étamines rouge orange . . . . 10 »

N **Candida**, fleur très élégante, blanc pur . . . . 8 »

N **Ellisiana**, rouge vermillon. . . 10 »

N **flava**, jaune pur, feuilles tachées de marron . . . . 8 »

N **Frœbeli**, rouge foncé ; très belle variété . . . . 10 »

N **Graziella**, coloris distinct, rouge orange strié de vert, étamines orange. . . . . 8 »

NYMPHEA (*suite*). pièce

N **Laydekeri purpurata**, fleurs rose foncé au pourtour et cramoisi au centre. . . . . 10 »

N **Luciana**, rose foncé . . . . . . 8 »

N **Marliacea carnea**, grandes fleurs carnées, odorantes. . . . . . . 10 »

N **Marliacea chromatella**, jaune canari nuancé rose, étamines jaunes . . . . 10 »

N **Marliacea ignea**, rouge carmin, étamines orange feu. . . . . . 12 »

N **odorata maxima**, blanc pur. . . 8 »

N **odorata sulphurea**, jaune soufre. 8 »

N **Robinsoni**, magnifique couleur rouge vermillon et rouge violacé nuancé ocre. . . . . 12 »

N **W. B. Shaw**, fleurs grandes, odorantes, rose tendre. . . . . 10 »

N **W. Falconer**, rouge grenat intense. . . . . 18 »

PONTEDERIA

A **cordata**, 0 m. 50, *Juin-Août*, très jolie plante décorative par ses épis de fleurs bleues et son feuillage . . . . 4 »

SAGITTAIRE (*Sagittaria*, *Flèche d'eau*).

A **sagittifolia**, 0 m. 50. *Juin-Août*, fleurs blanches à centre rose . . . *dix* 13 » 1 50

TYPHA (*Massette*).

A **angustifolia**, 1 m. 50 à 2 m. tiges fortes et droites, épi brun foncé. feuilles étroites, linéaires . . . . . . *dix* 15 » 1 75

A **latifolia**, 1 m. 50 à 2 m., tiges fortes, longues et droites se terminant par un épi brun foncé, feuilles larges . . *dix* 18 » 2 »

PLANTES A FLEURS OU A FEUILLAGE

pour garnitures des corbeilles, massifs ou plates-bandes

Toutes les plantes sont livrées en jeunes sujets, en mottes, **à partir de Mai.**

☞ *Nous ne fournissons pas de quantité inférieure à 10 sujets de chaque sorte, sauf pour les espèces cotées à la pièce. Nous appliquons le prix du mille pour 250 plantes, le prix du cent pour 20 plantes au moins de la même sorte, demandées en une seule fois.*

dix

ABUTILON

Thomsoni (*à feuilles panachées*), feuillage panaché de blanc jaunâtre. . . . *pièce* 1 50 13 »

ACHYRANTES

aureo-reticulata, feuillage vert et jaune. *cent* 60 » 7 »

brillantissima (*A. Verschaffeltii*), feuillage rouge nuancé plus foncé, ... *cent* 60 » 7 »

AGERATUM

nain bleu, variété pour bordures . *cent* 60 » 7 »

demi-nain bleu Le Lillois, très florifère. *cent* 60 » 7 »

ALTERNANTHERA

amœna, feuillage rouge cramoisi. . *cent* 60 » 7 »

aurea, feuillage jaune d'or. . . . . *cent* 60 » 7 »

dix

ANTHEMIS FRUTESCENS

Comtesse de Chambord, larges fleurs blanches . . . . *cent* 60 » 7 »

Etoile d'or, jaune d'or, très florifère. *cent* 60 » 7 »

Parisienne, fleurs blanches, très florifère. *cent* 50 » 6 »

BEGONIA SEMPERFLORENS

gracilis rose, rose vif. . . . . *cent* 50 » 6 »

gracilis blanc . . . . *cent* 50 » 6 »

gracilis rouge, rouge foncé . . *cent* 50 » 6 »

gracilis Lumineux, feuillage brun rougeâtre, fleurs rouge feu éclatant . . . . *cent* 50 » 6 »

semperflorens blanc . . . . *cent* 50 » 6 »

BÉGONIA (*suite*)

		dix
semperflorens rose	*cent* 50 »	6 »
semperflorens atropurpurea (Vernon) feuillage bronzé, fleurs rouge vif .	*cent* 50 »	6 »
semperflorens nain compact blanc.	*cent* 50 »	6 »
semperflorens Gloire de Châtelaine, fleurs rose vif, très grandes et très nombreuses. Plante touffue, ramifiée.	*cent* 60 »	7 »
semperflorens Gloire de Châtelaine rouge	*cent* 60 »	7 »

BÉGONIAS TUBÉREUX

Plantes en végétation à partir de Juin.

1°. — B. tubéreux à très grande fleur simple érigée.

	cent	dix
en mélange extra	70 »	8 »
blanc	80 »	9 »
jaune	80 »	9 »
cuivré	80 »	9 »
orange	80 »	9 »
rose	80 »	9 »
rouge	80 »	9 »
rouge foncé (Roi des rouges).	90 »	10 »
à grande fleur crispée et ondulée en mélange	90 »	10 »
cristata en mélange	90 »	10 »
cristata blancs et fonds blancs .	90 »	10 »
cristata roses et fonds roses . .	90 »	10 »
cristata cuivrés et fonds cuivrés	90 »	10 »
cristata orange	90 »	10 »
cristata rouges et fonds rouges .	90 »	10 »

2°. — B. tubéreux à très grande fleur double érigée.

EN MÉLANGE :	cent	dix
de toutes couleurs	80 »	9 »
de blancs	90 »	10 »
de jaunes	90 »	10 »
de cuivrés	90 »	10 »
de roses	90 »	10 »
de rouges	90 »	10 »

3°. — B. tubéreux à fleur double à massifs.

		pièce
Ami Jean Bard. Jaune cuivré, très florifère.	*cent* 100 » *dix* 11 »	1 30
Le Flamboyant (*Nouveauté*). Multiflore à fleurs moyennes, simples ou semi-doubles, rouge vif éclatant. . . .	*cent* 150 » *dix* 16 »	1 80
Surpasse Davisii. Fleurs nombreuses, rouge intense.	*cent* 130 » *dix* 14 »	1 60

CALCEOLAIRE à feuilles rugueuses.

		dix
Triomphe du Nord. Fleurs nombreuses, jaune clair	*cent* 70 »	8 »

CENTAUREA

candidissima, feuillage blanchâtre.	*cent* 50 »	6 »

CHRYSANTHÈME

à carène, mélange très varié. . .	*cent* 60 »	7 »

COBEE

grimpante, en godets, fortes plantes.	*cent* 100 »	11 »
	pièce 1 30	

COLEUS

Marie Bocher, feuillage jaune.	*cent* 60 »	7 »
Verschaffeltii, feuillage rouge.	*cent* 60 »	7 »

FUCHSIA

en mélange pour massifs . .	*cent* 70 »	8 »

Pelargonium zonale (*Geranium*).

GERANIUM

Dans ce genre nous avons fait un choix spécial des meilleures variétés pour massifs.

1° à fleurs simples.

		dix
Detaille, écarlate feu	*cent* 100 »	11 »
Fraîcheur, rose tendre	*cent* 100 »	11 »
Marguerite de Layres, blanc pur.	*cent* 100 »	11 »
Monsieur Hamélin, saumon .	*cent* 100 »	11 »
Paul Crampel, rouge cramoisi velouté, extra.	*cent* 100 »	11 »

2° à fleurs doubles.

Gloire de Sèvres (*Beauté Poitevine*), fleurs semi-doubles, rose saumoné.	*cent* 100 »	11 »
Louis Boisard, rouge vif. . .	*cent* 100 »	11 »

GERANIUM A FEUILLE DE LIERRE

en mélange, (sans noms) . . .	*cent* 100 »	11 »

GNAPHALIUM

lanatum	*cent* 60 »	7 »

HELIOTROPE

bleu	*cent* 60 »	7 »
Mathilde Crémieux, larges ombelles rose héliotrope	*pièce* 1 »	8 »

LOBELIA

erinus nain bleu	*cent* 50 »	6 »

MUSA

ensete, jeunes plantes en godets. .	*pièce* 3 »	» »

dix

ŒILLET

d'Inde double nain jaune d'or *cent* 60 » 7 »
d'Inde double nain rouge grenat *cent* 60 » 7 »
d'Inde simple nain Légion d'Honneur. *cent* 50 » 6 »

PENTSTEMON

hybride, à très grande fleur, en mélange. *cent* 70 » 8 »

PETUNIA

hybride en très beau mélange *cent* 50 » 6 »

dix

PYRETHRE

dorée, (*P. aureum*), forts plants en arrachis. *cent* 30 » 3 50

SALVIA (*Sauge*).

splendens Boule de feu, rouge vif, plante très florifère, naine et précoce. . . *cent* 60 » 7 »
splendens Zurich, écarlate vif, plante naine, floraison abondante, précoce. . *cent* 70 » 8 »

VERVEINE

hybride variée. . . . . *cent* 60 » 7 »

ARBUSTES GRIMPANTS

Cultivés en pots, livrables toute l'année.



Clématites à grandes fleurs.

AMPELOPSIS

quinquæfolia (*Vigne vierge*). de 4 50 à 6 » *pièce*
Henryana. Variété superbe à feuilles panachées de blanc argenté sur les nervures. S'attache seule aux murailles . . . . . En pots, de 5 » à 7 » *pièce*.
Veitchi. Espèce très vigoureuse, dont le feuillage prend une belle teinte rougeâtre à l'automne. S'attache seule aux murailles. En pots, de 4 50 à 7 » *pièce*

ARISTOLOCHE (*Aristolochia*).

siphon (*A. Sipho*). Très grand feuillage ; fleurs de forme curieuse ; exposition mi-ombragée En pots, de 5 » à 7 » *pièce*

BIGNONIA

grandiflora (*Tecoma grandiflora*). Très belle variété aux grandes fleurs rouge orangé. En pots, de 5 » à 7 » *pièce*
grandiflora rubra. Rouge foncé. En pots, de 5 » à 7 » *pièce*

CHÈVREFEUILLE (*Lonicera*),

brachypoda aureo-reticulata. Magnifique feuillage réticulé jaune. . . . En pots, de 5 » à 7 » *pièce*.
caprifolium (*Chèvrefeuille des Jardins*). Fleurs rose vif, très odorantes. En pots, de 4 » à 6 » *pièce*
géant superbe (*L. gigantea superba*). Fleurs jaune d'or passant au blanc crème. En pots, de 5 » à 7 » *pièce*

CHÈVREFEUILLE (*suite*)

Halleana. Fleur blanche, odorante, feuillage persistant, variété remontante . En pots, de 5 » à 7 » *pièce*
sempervirens. Fleurs rose vif, très odorantes. En pots, de 5 » à 7 » *pièce*.
Sinensis (*Ch. de Chine*). Fleurs rouge orangé, très odorantes, feuillage persistant. En pots, de 5 » à 7 » *pièce*

CLÉMATITES A GRANDES FLEURS

Jeunes plantes en pots . . . . . *pièce* 5 »
Collection OO.— 6 variétés à notre choix 28 »
Collection PP.— 10 variétés à notre choix 46 »

CLÉMATITE

montana, Fleurs blanches, très odorantes, en mai-juin. En pots, 4 50 *pièce*.
montana rubens. Plante splendide, très florifère. Fleurs roses . . . . En pots, 5 50 *pièce*

GLYCINE (*Wistaria*).

de Chine (*W. Sinensis*). La plus jolie espèce, fleurs bleu mauve, très odorantes. En pots, de 5 50 à 8 » *pièce*.
de Chine blanche (*W. Sinensis alba*). Fleurs blanches, très belle variété. En pots, de 5 50 à 8 » *pièce*.

JASMIN (*Jasminum*).

Beesianum (*Nouv.*). Fleurs rose carminé vif. En pots, 4 » *pièce*.
officinal (*Jasmin blanc*). Fleurs blanches, de juin à septembre, très odorantes. En pots, de 4 » à 6 » *pièce*.
nudiflorum (*J. à fleur nue*). Fleurs jaunes à la fin de l'hiver, apparaissant avant les feuilles. En pots, de 3 50 à 5 » *pièce*.

LIERRE (*Hedera*).

d'Irlande (*H. Hibernica*). L'une des plus vigoureuses et des plus belles espèces de Lierre à feuilles très larges. En pots, bons sujets. . . . . . 4 » *pièce*.
En pots, sujets forts, de 5 50 à 7 » *pièce*.

PASSIFLORE (*Passiflora*).

bleue (*P. cœrulea*) (*Fleur de la Passion*). Magnifique espèce grimpante, très florifère ; large fleur bleue ; fruits jaune orangé d'un bel effet. Exposition chaude.
En pots, bons sujets, de 4 » à 5 » *pièce*.
En pots, sujets forts, de 6 » à 8 » *pièce*.

POLYGONUM

Baldschuanicum. Espèce très rustique à feuilles d'un beau vert. Fleurs en grappes neigeuses, recouvrant toute la plante d'un véritable manteau blanc. De très longue durée, elles sont suivies par des fruits ailés blanc rosé, puis roses, d'un très joli effet. En pots, de 4 » à 7 » *pièce*

PLANTES OFFICINALES OU CONDIMENTAIRES

pièce

Absinthe. (*Arthemisia absinthium*), tonique, s'emploie quelquefois comme condiment. *dix* 10 » 1 25

Angélique (*Angelica Archangelica*), aromatique, stimulant, stomachique. Les pétioles se consomment confits. . . . . *dix* 9 » 1 10

Camomille romaine à fleur double (*Anthemis nobilis flore pleno*) aromatique, tonique; infusions. . . . . *cent* 45 » *dix* 5 » » 60

Ciboulette, civette (*Allium Schœnoprasum*) condiment. . . . . . . *cent* 45 » *dix* 5 » » 60

Estragon (*Artemisia dracunculus*) plante condimentaire aromatique employée comme assaisonnement. . . . . *cent* 110 » *dix* 12 » 1 40

Guimauve (*Althœa officinalis*). Emolient. La plante et surtout la racine s'emploient en infusion et en décoction. . . . . . . *dix* 8 » 1 »

Hyssope (*Hyssopus officinalis*). Condiment. *dix* 8 » 1 »

Lavande officinale (*Lavandula vera*), employée en parfumerie . . . . *dix* 9 » 1 10

pièce

Lierre terrestre (*Glechoma hederacea*), employé comme pectoral en infusion. . *dix* 8 » 1 »

Melisse (*Melissa officinalis*). Aromatique. Infusions. . . . . *dix* 8 » 1 »

Menthe poivrée (*Mentha piperita*), variété très parfumée, cultivée en grand pour la distillerie. . . . . *dix* 6 » » 75

Romarin officinal (*Rosmarinus officinalis*). Employé comme assaisonnement et aussi en parfumerie. . . . . *dix* 11 » 1 25

Rue (*Ruta graveolens*). Vermifuge, infusions. *dix* 11 » 1 25

Santoline (*Santolina chamaecyparissus*), tonique et vermifuge . . . . *dix* 7 » » 90

Saponaire officinale (*Saponaria officinalis*) stimulant . . . . *dix* 8 » 1 »

Sauge officinale (*Salvia officinalis*), condiment . . . . *dix* 8 » 1 »

Tanaisie (*Tanacetum vulgare*). Aromatique vermifuge . . . . *dix* 6 » » 75

Thym ordinaire (*Thymus vulgare*). Aromatique et condimentaire, se cultive en bordure. *cent* 40 » *dix* 5 » » 60

PLANTES DE SERRE ET D'ORANGERIE

Amaryllis hybride de Vittata en mélange. — Plante très rustique donnant une splendide floraison en Juin-Juillet, ou plus tôt si on la soumet au forçage. Fleurs grandes, bien ouvertes, coloris brillants et variés. Se prête très bien à la culture en pots.

Bulbes au repos, disponibles d'Octobre en Avril.

Beaux bulbes . . . *dix* 70 » *pièce* 8 »

Bulbes moyens . . *dix* 50 » *pièce* 6 »

Fortes plantes en pots, en végétation d'Avril à Juin de 12 » à 15 » *pièce*

Asparagus plumosus nanus. — Espèce naine, tiges nombreuses, garnies d'un feuillage excessivement fin et tenu, très apprécié pour les garnitures d'appartement et de serre tempérée.
Bonnes plantes, en godets.
dix 23 » *pièce* 2 50

Asparagus Sprengeri. — Espèce robuste de serre froide pour suspensions; rameaux longs et retombants garnis d'un feuillage vert gai. Les tiges coupées se conservent longtemps dans l'eau.
Bonnes plantes, en godets.
dix 23 » *pièce* 2 50

Begonia Rex. — Feuillage hautement décoratif du plus joli effet.
Variétés à notre choix :

Collection L. — 6 variétés étiquetées. 20 »

Collection M. — 12 variétés étiquetées. 42 »

Clivia miniata (*Imantophyllum*). — Grandes fleurs rouge orangé en grosses ombelles. Feuillage vert foncé. Plante très décorative pour serres froides et appartements. Les plants offerts proviennent de semis de graines récoltées sur les meilleurs variétés. Bonnes plantes, en godets.
dix 23 » *pièce* 2 50

Eucalyptus globulus — Plante de croissance rapide; feuillage argenté très ornemental. L'un des Eucalyptus les plus rustiques cultivés pour la décoration des jardins en été.
Plantes fortes. *dix* 28 » *pièce* 3 »

Impatiens Oliveri. — Espèce vigoureuse atteignant 1 m. de hauteur; tiges charnues, très érigées, portant des feuilles en verticilles. Fleurs très grandes, lilas pâle nuancé rose nacré. Réussit en serre froide, et se comporte également bien en plein air aux expositions abritées pendant la belle saison. Bonnes plantes, en godets. *pièce* 1 50

Plumbago capensis. — Charmant arbuste qui se couvre en été de fleurs bleu d'azur d'un très bel effet. Décoration des plates-bandes, corbeilles et massifs. Hiverner en serre froide ou orangerie.
Jeunes plantes, en godets. *dix* 18 » *pièce* 2 »

Verveine citronelle (*Lippia citriodora*). — Petit arbuste recherché pour le parfum agréable qu'exhalent ses feuilles. Hiverner en serre froide ou orangerie.
Bonnes plantes, en pots. *pièce* 3 » à 5 »

HORTENSIA (*Hydrangea hortensis*)

NOUVEAUTÉS

15 **BEAUTÉ HAVRAISE** (*H. Cayeux*). — Grandes fleurs, dentées sur les bords, rose carmin légèrement saumoné. Plante de très bonne tenue . . . . *pièce* 3 50

335 **SPLENDENS** (*H. Cayeux*). — Coloris nouveau, inconnu dans les Hortensias, d'un beau rouge carmin brillant. Fleurs entières, légèrement gaufrées. . . . . *pièce* 5 »

350 **SUZANNE CAYEUX** (*H. Cayeux*). — Inflorescences volumineuses, aux fleurs très grandes, entières, rose laqué uniforme . . . . *pièce* 3 50

355 **TRIOMPHE** (*H. Cayeux*). — Plante très vigoureuse et très florifère. Fleurs légèrement gaufrées, d'un coloris vif : rouge carmin foncé, centre blanc . . . . *pièce* 5 »

Les 4 variétés ci-dessus ont obtenu chacune un Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

pièce

8 **Avalanche.** — Blanc pur. Variété bien florifère. . . . . *dix* 23 » 2 50

25 **Eclaireur** (*Lem.*). — Rose carmin vif; florifère. . . . . *dix* 28 » 3 »

35 **Etincelant** (*Lem.*). — Carmin brillant, variété naine, très florifère *dix* 28 » 3 »

40 **Générale Vicomtesse de Vibraye** (*Mouil.*). — Rose vif, corymbes volumineux portés par des tiges vigoureuses et solides. . . *dix* 23 » 2 50

70 **Lili Mouillère** (*Mouil.*).— Coloris rose foncé, inflorescences compactes, port rigide; feuillage vert foncé. Se prête bien au forçage. *dix* 23 » 2 50

pièce

100 **Madame E. Mouillère** (*Mouil.*). — Blanc pur à œil rose très pâle. *dix* 23 » 2 50

150 **Mademoiselle Barillet.** — Blanc très pur, fleurs moyennes, rondes, de bonne tenue . . . . . . *dix* 28 » 3 »

280 **Professeur D. Bois** (*Mouil.*). — Rose saumoné, inflorescences compactes; port rigide. . . . . 3 »

300 **Radiant** (*Lem.*). — Très larges fleurs carmin vif . . . . *dix* 23 » 2 50

340 **Souvenir de Madame Chautard** (*Mouil.*). — Rose foncé; variété très florifère . . . . *dix* 28 » 3 »

360 **Trophée** (*Lem.*).— Carmin foncé, fleur moyenne. Le plus rouge des Hortensias . . . . *dix* 28 » 3 »

Collection RR. — 10 variétés étiquetées (*à notre choix*). . . . . . 26 »

Hydrangea arborescens grandiflora

Arbuste très rustique en plein air, splendide, d'un beau port, se couvrant de juin en septembre de grandes fleurs blanc très pur, disposées en larges panicules. La floraison rappelle celle des Hortensias. *Plantes en pots :* 2 50 *pièce*



Plantation des Plantes vivaces à notre Etablissement du Petit-Vitry.

Coulommiers. — Imp. E. DESSAINT, 41, rue de Melun. — 00084-23

